



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: FUNDAMENTOS DAS CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS I
(1544/2457)

Carga Horária: 30h

EMENTA

A superação do senso comum. Origem da Filosofia. As ciências e seus fundamentos. O conhecimento. Reflexão crítica sobre ciência. Os desdobramentos da ciência na vida sociopolítica

OBJETIVOS

Desenvolver o pensamento crítico dos estudantes, assim como iniciá-los no pensamento sistemático; Desenvolver noções sobre fundamentos das ciências; Relacionar ciência e concepções filosóficas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: DIFERENCIANDO FILOSOFIA DE OPINIÃO

- 1.1. O Senso comum.
- 1.2. A atitude filosófica.
- 1.3. A Filosofia enquanto uma forma sistemática de pensar.
- 1.4. A questão da utilidade da Filosofia.

UNIDADE II: A ORIGEM E EVOLUÇÃO HISTÓRICA DA FILOSOFIA

- 2.1. O nascimento da Filosofia na Grécia: do mito à Filosofia.
- 2.2. Divisões da História da Filosofia.

UNIDADE III: CONHECIMENTO E CIÊNCIA

- 3.1. O conhecimento humano: Sujeito/objeto. Verdade.
- 3.2. Instrumentos do conhecimento: Lógica - Tipos de argumentos e falácias.
- 3.3. Ciência e cultura. Definição e classificação das ciências.
- 3.4. O conhecimento científico: Método científico, concepções de conhecimento.
- 3.5. Ciências da natureza: A objetividade científica.
- 3.6. As ciências humanas a partir do modelo das ciências da natureza.

UNIDADE IV: TOPICOS ESPECIAIS SOBRE AS CIÊNCIAS

- 4.1. Ciência e ideologia: Cientificismo. A neutralidade científica. Ciência desinteressada X utilitarismo.
- 4.2. Ciência e política: Ciências e poder econômico. Tecnologia e desigualdades.



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TEMAS BÁSICOS DE PSICOLOGIA (1599)

Carga Horária: 30h

EMENTA

O campo científico e profissional da Psicologia. Desafios e possibilidades da profissão na atualidade. As diferentes especialidades e suas responsabilidades éticas.

OBJETIVOS

Possibilitar ao aluno a compreensão do âmbito de atuação do psicólogo e a contribuição que a ciência psicológica pode oferecer para a ação sobre múltiplas expressões e dimensões da vida humana; Oferecer um conjunto atualizado de matizes conceituais do saber psicológico, instrumentalizando, assim, a construção e o desenvolvimento do conhecimento científico em Psicologia. Discutir a Psicologia como ciência e profissão, sua amplitude e modalidades de ação; Promover ações que suscitem uma postura reflexiva; Valorizar a troca de experiências e a construção compartilhada no grupo; Oportunizar debate sobre interdisciplinaridade, contemporaneidade e ciência.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: O QUE É A PSICOLOGIA

- 1.1. As Diretrizes Curriculares para o Ensino de Psicologia e a formação do psicólogo
- 1.2. Os antecedentes históricos da Psicologia como ciência
 - 1.2.1. Senso comum e saber científico
 - 1.2.2. Objeto de estudo da psicologia
 - 1.2.3. Psicologia e o compromisso da ciência e da profissão
- 1.3. Regulações que norteiam a profissão de psicólogo
 - 1.3.1. Lei 4199 de 27 de agosto de 1962

1.3.2. Código de Ética

1.3.3. Resolução CFP n 002/2006

1.4. Finalidades da profissão do psicólogo

UNIDADE II: AS ÁREAS DE ATUAÇÃO DA PSICOLOGIA

2.1. Pressupostos teóricos e metodológicos

2.2. Áreas tradicionais e emergentes de atuação do psicólogo

UNIDADE III: PSICOLOGIA CLÍNICA

3.1. Distintas referências teóricas

3.2. Consultório/ hospitais/ manicômios: desafios

3.3. A postura clínica e a prática clínica

UNIDADE IV: PSICOLOGIA E JUSTIÇA

4.1. A inserção do psicólogo no campo jurídico

4.2. A atuação junto aos tribunais de justiça

UNIDADE V: PSICOLOGIA ESCOLAR

5.1. Identidade do psicólogo escolar

5.2. Psicologia escolar e práticas discriminatórias

UNIDADE VI: PSICOLOGIA ORGANIZACIONAL

6.1. O psicólogo e a sua inserção na organização

6.2. Testes psicométricos: questões éticas

UNIDADE VII: PSICOLOGIA SOCIAL-COMUNITÁRIA

7.1. O saber psicológico e as “comunidades”

7.2. Assistencialismo X Psicologia



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA I (1749/3922)

Carga Horária: 60h

EMENTA

A disciplina trata dos princípios básicos da língua escrita e falada e das estruturas das diversas modalidades textuais com a intenção de desenvolver a compreensão dos mecanismos da comunicação e de sua utilização como forma de expressão.

OBJETIVOS

Compreender os mecanismos linguísticos que garantem a coesão e a coerência do texto oral e escrito. Comunicar-se oral, escrita e de forma visual; Leitura, interpretação e expressão por meios gráficos; Desenvolver atividades práticas, analisando e interpretando resultados; Atuar em equipes multidisciplinares.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: LINGUAGEM E LIGUAGENS

- 1.1. A linguagem verbal e a linguagem não-verbal
- 1.2. Os signos linguísticos
- 1.3. Os elementos da comunicação humana
- 1.4. As funções da linguagem
- 1.5. As diversidades do uso da língua – os níveis da linguagem

UNIDADE II: A LINGUAGEM VERBAL – ESTRUTURAS E RECURSOS EXPRESSIVOS

- 2.1. Os mecanismos de combinação e seleção
- 2.2. A coerência – a articulação de sentidos

2.3. A coesão textual – os “nós” linguísticos do texto

2.3.1-Elementos coesivos – o controle dos “nós” linguísticos através dos mecanismos coesivos

2.4. A semântica: o sentido das palavras

2.4.1-Conotação e denotação

2.4.2-Sentido e contexto

2.5. A construção do texto – Os gêneros textuais

2.5.1. A narração e seus elementos

2.5.2. A descrição

2.5.3. A dissertação – persuasão e argumentação



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ANATOMIA BÁSICA (2651)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Introdução à anatomia; sistemas: locomotor, circulatório, respiratório, digestório, urinário, genitais masculino e feminino, endócrino e neural.

OBJETIVOS

Fornecer uma visão geral da arquitetura e função dos sistemas orgânicos, face os conhecimentos teóricos e práticos das diversas regiões anátomo topográficas do corpo humano. Conhecer as estruturas anatômicas dos sistemas locomotor, circulatório, respiratório, digestório, urinário, genital feminino, genital masculino, endócrino e nervoso; bem como suas localizações, suas funções e suas relações no corpo humano.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA ANATOMIA HUMANA

- 1.1. Conceito
- 1.2. Divisão corporal
- 1.3. Posição anatômica
- 1.4. Planos tangenciais e de secção corporal
- 1.5. Eixos e movimentos

UNIDADE II – SISTEMA LOCOMOTOR

- 2.1. Conceito de esqueleto
- 2.2. Funções do esqueleto
- 2.3. Divisão do esqueleto

- 2.4. Classificação óssea
- 2.5. Tecido ósseo e periósteo
- 2.6. Conceito de articulação
- 2.7. Classificação: anatômica, funcional e em relação aos eixos de movimento.
- 2.8. Conceito de músculo
- 2.9. Classificação muscular: quanto ao tipo de tecido, quanto à forma e funcional
- 2.10. Fáscia muscular

UNIDADE III – SISTEMA NERVOSO

- 3.1. Tecido nervoso: componentes celulares, neurônio e neuroglia.
- 3.2. Sinapse: botão sináptico e potencial de ação.
- 3.3. Divisão: anatômica, embriológica e funcional.
- 3.4. Meninges e líquido
- 3.5. Medula espinhal e nervos
- 3.6. Bulbo
- 3.7. Ponte
- 3.8. Mesencéfalo
- 3.9. Tálamo, hipotálamo, subtálamo e epitálamo.
- 3.10. Cerebelo
- 3.11. Cérebro

UNIDADE IV – SISTEMA CIRCULATÓRIO

- 4.1. Coração
- 4.2. Circulação sanguínea
- 4.3. Sistema de condução nervosa do coração
- 4.4. Grandes vasos da base do coração.
- 4.5. Tipos de vasos.
- 4.6. Vascularização dos membros superiores e inferiores.
- 4.7. Sistema linfático: definição, características, órgãos linfáticos e drenagem linfática.

UNIDADE V – SISTEMA RESPIRATÓRIO

- 5.1. Conceito
- 5.2. Nariz: cavidade nasal, septo nasal e seios paranasais.
- 5.3. Faringe

- 5.4. Laringe
- 5.5. Traqueia e brônquios
- 5.6. Pulmão e pleura
- 5.7. Diafragma

UNIDADE VI – SISTEMA DIGESTÓRIO

- 6.1. Canal alimentar: cavidade oral, faringe, esôfago, estômago, intestino delgado e grosso.
- 6.2. Funções
- 6.3. Órgãos anexos: fígado, pâncreas e glândulas salivares.

UNIDADE VII– SISTEMA URINÁRIO

- 7.1. Rim
- 7.2. Ureter
- 7.3. Bexiga
- 7.4. Uretra

UNIDADE VIII – SISTEMA REPRODUTOR FEMININO

- 8.1. Órgãos internos: ovários, tubas uterinas, útero e vagina.
- 8.2. Genitália externa.

UNIDADE IX – SISTEMA REPRODUTOR MASCULINO

- 9.1 Testículos, epidídimo, ductos eferente, deferente e ejaculatório, vesículas seminais, próstata.
- 9.2. Glândulas bulbo-uretrais, pênis e saco escrotal.

UNIDADE X – SISTEMA ENDÓCRINO

- 10.1. Hipófise
- 10.2. Corpo pineal
- 10.3. Tireóide e paratireóide
- 10.4. Supra-renal
- 10.5. Pâncreas
- 10.6. Ovário
- 10.6. Testículo

UNIDADE XI – SISTEMA SENSORIAL

11.1. Visual

11.2. Olfatório

11.3. Auditivo

11.4. Tegumentar

11.5. Gustativo



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: SISTEMAS PSICOLÓGICOS I (3226)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Antecedentes filosóficos e históricos no surgimento da psicologia como ciência. Estudo crítico das escolas e sistemas com ênfase no Estruturalismo e no Funcionalismo, priorizando uma visão reflexiva dos desdobramentos e alcance nas atuais abordagens da ciência psicológica.

OBJETIVOS

Possibilitar ao aluno adquirir uma visão epistêmica da Psicologia; Distinguir senso comum de ciência psicológica. Permitir ao aluno uma visão ampla das principais questões que envolvem os estudos de psicologia a partir da investigação de seus precursores até sua consolidação como ciência no início do século XX. Apresentar os sistemas psicológicos do século XIX, bem como estabelecer as principais preocupações conceituais e metodológicas deste saber no final do século XIX e início do século XX.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: O SURGIMENTO DA RACIONALIDADE CIENTÍFICA OCIDENTAL

- 1.1. A filosofia e a fisiologia na origem
- 1.2. A separação e sua constituição como disciplina
- 1.3. Positivismo e sua influência no surgimento da psicologia

UNIDADE II: CONDIÇÕES SÓCIO – CULTURAIS PARA O APARECIMENTO DA PSICOLOGIA NA SÉCULO XIX.

UNIDADE III: OS PRINCIPAIS SISTEMAS PSICOLÓGICOS DO SÉCULO XIX

3.1. O Estruturalismo- Fisiologia Alemã,

3.2. O Estruturalismo alemão e americano – Wundt e Titchner

3.2. Questionamento crítico

UNIDADE IV: FUNCIONALISMO

4.1. Darwin e Galton, suas contribuições

4.2. Funcionalismo de William James

4.3. Questionamento crítico



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PROCESSOS PSICOLÓGICOS I (3239)

Carga Horária: 75h

EMENTA

As características do processo perceptivo segundo a Psicologia. Teorias da percepção: Psicologia Clássica (final do séc. XIX), Psicologia da Gestalt, New Look in Perception, Psicologia Cognitiva contemporânea. O processo de atenção e sua relação com os demais processos cognitivos. Funções da atenção: seleção, vigilância e controle. A atenção segundo a Psicologia Cognitiva contemporânea. As características do processo mnêmico segundo a Psicologia. Teorias da memória. Fenômeno das falsas lembranças e suas implicações na prática profissional do psicólogo.

OBJETIVOS

Estabelecer relações entre o surgimento da psicologia experimental e o campo de estudo da psicologia da percepção; Possibilitar o conhecimento de experimentos e a compreensão dos limites do objeto em questão; Distinguir entre a abordagem filosófica e a psicológica; Evidenciar a aplicabilidade dos conceitos relativos às funções de atenção, memória e senso-percepção. Fazer uma discussão sobre a Psicologia da percepção, da atenção e da memória, apresentando as principais questões e teorias desse campo. Conhecer e compreender os fenômenos psicológicos básicos da consciência: da atenção e da memória (suas estruturas, aspectos e dinâmicas particulares) e dos fenômenos da sensação e percepção. Ressaltar a aplicabilidade destes conceitos na prática do profissional de psicologia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: O CAMPO DA PSICOLOGIA DA PERCEPÇÃO

- 1.1. Constituição histórica e epistemológica da percepção
- 1.2. Características do processo perceptivo
- 1.3. Teorias da percepção e seus experimentos
- 1.4. Articulação com outros processos mentais

UNIDADE II: O CAMPO DA PSICOLOGIA DA ATENÇÃO

- 2.1. Definição e natureza
- 2.2. Teorias da atenção e memória e seus experimentos
- 2.3. Variáveis que interferem nos processos de atenção

UNIDADE III: O CAMPO DA PSICOLOGIA DA MEMÓRIA

- 3.1. O paradigma reconstrutivista da memória
- 3.2. Memória sensorial, memória de curto e longo prazos;
- 3.3. Tipos de memória
- 3.4. Fenômeno das falsas lembranças

UNIDADE IV: IMPORTÂNCIA DAS FUNÇÕES BÁSICAS TRABALHADAS PARA A PRÁTICA PROFISSIONAL DO PSICÓLGO

- 4.1. Articulação com os fatores Psicopatológicos
- 4.2. Diagnósticos e tratamento



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO I (3294)

Carga Horária: h

EMENTA

Antecedentes históricos e contemporâneos da criança e da Psicologia do Desenvolvimento. Conceitos, princípios e determinantes biopsicossociais do desenvolvimento humano, contemplados da fase pré-natal à terceira infância do ciclo de vida.

OBJETIVOS

Oportunizar a compreensão da gênese dos determinantes físicos, cognitivos e psicossociais constituintes do ser humano, à luz de diferentes vertentes teóricas desenvolvimentistas; Identificar o campo de pesquisa em Psicologia do Desenvolvimento; reconhecer a importância desse saber científico para a prevenção, intervenção e promoção da saúde. Conhecer os pressupostos contemporâneos básicos da psicologia do desenvolvimento; Identificar as correntes de psicologia do desenvolvimento; analisar características da infância e suas implicações práticas para a prática psicológica; propiciar o desenvolvimento de uma postura de reflexão crítica sobre a realidade sociocultural e emocional da criança brasileira.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: OS CONDICIONANTES SÓCIO-HISTÓRICOS DO ESTUDO DO DESENVOLVIMENTO HUMANO

1.1. Uma concepção contemporânea do desenvolvimento humano

1.2. Desenvolvimento humano: conceitos básicos e princípios

UNIDADE II: O PERÍODO PRÉ E NEONATAL

2.1. Da concepção ao nascimento: marcos do desenvolvimento, características e cuidados

2.1.1. A gestante e o feto

2.1.2. O neonato e os atos reflexos

UNIDADE III: O DESENVOLVIMENTO FÍSICO E MOTOR

3.1. Os reflexos e as reações circulares

3.2. Progressos no auto-controle e aquisição do domínio psicomotor

3.3. O movimento de pinça e o caminhar

3.4. O desenvolvimento do grafismo

UNIDADE IV: O DESENVOLVIMENTO COGNITIVO

4.1. Jean Piaget: vida e obra

4.2. Constructos básicos da teoria piagetiana: Equilibração, Adaptação e Esquemas

4.3. Estágio do desenvolvimento cognitivo

UNIDADE V: O DESENVOLVIMENTO PSICOSSOCIAL

5.1. O processo de socialização

5.2. Apego

5.3. Teoria psicossocial de Erik Erickson

5.4. A constituição da personalidade

5.5. O conhecimento de si mesmo

5.6. Identidade e tipificação sexual

5.7. A importância do brincar no desenvolvimento infantil



Período: 1º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: DESENVOLVIMENTO INTERPESSOAL (3295)

Carga Horária: 30h

EMENTA

A natureza social do homem. O desenvolvimento social. A percepção social do outro. O comportamento social em grupo. Interações sociais.

OBJETIVOS

Reconhecer a natureza social do homem, a necessidade vital do outro. Familiarizar com os fenômenos psicológicos das interações sociais. Reconhecer a diversidade de perspectivas necessárias para a compreensão do ser humano. Compreender o papel da psicologia das relações; Identificar a importância das diferenças individuais e sua influência nas relações interpessoais; Compreender o processo de interação grupal e o desenvolvimento interpessoal; Conscientizar-se da importância do desenvolvimento da competência interpessoal.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A NATUREZA SOCIAL DO HOMEM

- 1.1. O desenvolvimento social do homem
- 1.2. O eu e o outro
- 1.3. As relações humanas e o desenvolvimento interpessoal

UNIDADE II: DESENVOLVIMENTO INTERPESSOAL

- 2.1. Conceituações e pressupostos
- 2.2. Estilos interpessoais
- 2.3. Psicoterapia e desenvolvimento

UNIDADE III: A PERCEPÇÃO SOCIAL DO OUTRO

3.1. Observação

3.2. Significado dos movimentos

3.3. Bloqueios e interferências

UNIDADE IV: O COMPORTAMENTO SOCIAL EM GRUPO E AS INTERAÇÕES SOCIAIS

4.1. Grupo e a sua definição

4.2. Imagem e integração grupal



Período: 2º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: FUNDAMENTOS DAS CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS II
(1557)

Carga Horária: 30h

EMENTA

Contexto histórico de aparecimento das Ciências Sociais. Referenciais teórico-metodológicos das Ciências Sociais. As novas abordagens nas Ciências Sociais e a interação humana.

OBJETIVOS

Proporcionar aos alunos condições de identificar o contexto histórico de surgimento das Ciências Sociais. Favorecer a compreensão das principais correntes teórico-metodológicas no interior das Ciências Sociais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: CONCEITO HISTÓRICO DO APARECEIMENTO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS

- 1.1. A dupla revolução do século XVIII
- 1.2. A nova ordem social
- 1.3. O racionalismo e as modificações no conhecimento da natureza e cultura.

Unidade II: CORRENTES TEÓRICAS

- 2.1. Concepções positivas
- 2.2. Organicismo de Durkheim
- 2.3. Marxismo e a crítica da Economia Política
- 2.4. Gramsci e os conceitos de Estado ampliado

Unidade III: NOVAS ABORDAGENS NAS CIÊNCIAS SOCIAIS

3.1. A interação humana

3.2. Mundialização e globalização



Período: 2º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: SISTEMAS PSICOLÓGICOS II (3138)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Os principais aspectos dos sistemas behaviorista e gestaltista: objeto, objetivo, método, principais conceitos. O behaviorismo de Watson e o de Skinner. A psicologia da forma de Wertheimer, Kohler, Koffka e Lewin. O estado atual desses sistemas e sua relevância para a psicologia contemporânea.

OBJETIVOS

Identificar os fundamentos epistemológicos e históricos da psicologia e seus desdobramentos no Behaviorismo e na Gestalt. Fazer uma discussão sobre os sistemas gestaltista e behaviorista, apresentando as suas principais questões e conceitos. Reconhecer os fundamentos epistemológicos dos sistemas psicológicos (Behaviorismo e Gestalt).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: BEHAVIORISMO

- 1.1. Objeto, objetivo, método e principais conceitos
- 1.2. Antecedentes
- 1.3. Watson e Skinner

UNIDADE II: GESTALT

- 2.1. Objeto, objetivo, método e principais conceitos
- 2.2. Fundadores (Wertheimer, Kohler e Kofka)
- 2.3. Objeto, objetivo, método e principais conceitos

UNIDADE III: LEWIN E O CAMPO PERCEPTUAL

3.1. A psicologia da forma

3.2. Teoria de campo e as valências positivas e negativas

UNIDADE IV: A RELEVÂNCIA DO BEHAVIORISMO E DA GESTALT PARA A PSICOLOGIA CONTEMPORÂNEA



Período: 2º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: Sistemas Psicológicos III (3136)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Elementos da história da psicanálise. Fatores teórico-clínicos determinantes para o surgimento da Psicanálise. Conceitos fundamentais. Metapsicologia (1ª tópica).

OBJETIVOS

Capacitar o aluno para reconhecer os determinantes históricos da psicanálise e suas perspectivas atuais; Possibilitar o entendimento da especificidade da psicanálise em relação à psicologia em termos de objeto e método. Compreender conceitos fundamentais da psicanálise e a articulação proposta entre teoria e clínica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: HISTORIA DA PSICANÁLISE

- 1.1. Os personagens que contribuíram com a construção da psicanálise
- 1.2. Fatores teórico-clínicos que determinaram o surgimento da psicanálise.
- 1.3. A interpretação dos sonhos e a ruptura

UNIDADE II: OBJETO DA PSICANÁLISE

- 2.1. O inconsciente como sexual, recaiado e linguagem

UNIDADE III: A PRIMEIRA TÓPICA E A METAPSICOLOGIA

- 3.1. A primeira tópica do funcionamento psíquico
- 3.2. Pilares conceituais da psicanálise: inconsciente, pulsão e recalque



Período: 2º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: Processos Psicológicos II (3138)

Carga Horária: 75h

EMENTA

A Psicologia da Aprendizagem. A questão da aprendizagem para a psicologia. Teorias comportamentalistas e cognitivistas da aprendizagem. Os diferentes tipos de aprendizagem. As bases da aprendizagem.

OBJETIVOS

Possibilitar uma discussão sobre a psicologia da aprendizagem, apresentando as principais questões e teorias desse campo, assim como a prática de laboratório através de experimentos. Propiciar ao aluno prática experimental, através de experimentos no campo da aprendizagem, no biotério institucional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM

- 1.1. Problemas teóricos e metodológicos da psicologia da aprendizagem
- 1.2. A diferença entre aprendizagem, inatismo e maturação

UNIDADE II: TEORIAS COMPORTAMENTALISTAS E COGNITIVISTAS DA APRENDIZAGEM

- 2.1. Condicionamento Clássico
- 2.2. Condicionamento Operante
- 2.3. Aprendizagem Latente
- 2.4. Aprendizagem por insight
- 2.5. Aprendizagem social

2.6. Zona de Desenvolvimento proximal

UNIDADE III: AS BASES DA APRENDIZAGEM E O SEU LABORATÓRIO

3.1. Prática sobre a disciplina realizada no biotério institucional

3.2. Experimentos



Período: 2º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO II ()

Carga Horária: h

EMENTA

Conceito de adolescência e maturidade, principais teorias norteadoras do estudo do desenvolvimento do adolescente e do adulto. Adolescência e envelhecimento. Aspectos da psicopatologia do envelhecimento. Sociedade, cultura, adolescência e envelhecimento.

OBJETIVOS

Possibilitar ao aluno uma visão global sobre a psicologia do desenvolvimento, situando as questões que se colocam na adolescência e na terceira idade. Propiciar ao aluno leitura crítica sobre os temas que envolvem estas fases do desenvolvimento, articulando as questões que se colocam na atualidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I: ADOLESCÊNCIA

- 1.1. Puberdade e desenvolvimento físico
- 1.2. Puberdade e adolescência
- 1.3. Desenvolvimento cognitivo, social e afetivo
- 1.4. Adolescência como síndrome normal
- 1.5. Adolescência e os ritos
- 1.6. Questões contemporâneas

UNIDADE II: VIDA ADULTA

- 2.1. Idade adulta: desenvolvimentos físico cognitivo, psicossocial e afetivo

UNIDADE III: VELHICE

- 3.1. Mudanças físicas, cognitivas, emocionais e sociais decorrentes do envelhecimento.
- 3.2. Teorias do envelhecimento
- 3.3. Pesquisas no campo do envelhecimento
- 3.4. Quadros psicopatológicos: as demências senis
- 3.5. Questões contemporâneas



Período: 2º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: FUNDAMENTOS DO PENSAMENTO PSICOLÓGICO (3578)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Os fundamentos da psicologia na filosofia Greco medieval. A filosofia moderna e as bases epistemológicas da ciência e sua colaboração para a emancipação da psicologia. Os fundamentos teóricos da psicologia contemporânea

OBJETIVOS

Levar o aluno a refletir criticamente sobre a história da filosofia, os principais pensadores que determinaram esta história e sua influência sobre a cultura ocidental. Fazer uma discussão sobre os fundamentos filosóficos e epistemológicos da Psicologia, destacando a sua multiplicidade e as implicações deste aspecto para o trabalho do psicólogo. Identificar as raízes da psicologia nas grandes sistematizações filosóficas do período antigo e medieval; Compreender os fundamentos epistemológicos e históricos da ciência e sua interface com a construção e autonomia da psicologia; Refletir sobre os diversos fundamentos teóricos da psicologia na contemporaneidade. Compreender a construção histórica dos fundamentos filosóficos da psicologia e de seus sistemas teóricos, bem como sobre os novos paradigmas da filosofia e da psicologia na Modernidade e na Pós-Modernidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: OS FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA NA FILOSOFIA GRECO-MEDIEVAL

- 1.1. A psicologia metafísica: a psicologia de Platão e de Aristóteles.
- 1.2. A psicologia no pensamento cristão: A psicologia de Sto Agostinho e a Psicologia de S. Tomás de Aquino

UNIDADE II. A FIOSOFIA MODERNA E AS BASES EPISTEMOLÓGICAS DA CIÊNCIA E SUA COLABORAÇÃO PARA EMENCIPAÇÃO DA PSICOLOGIA

- 2.1. A psicologia cartesiana.
- 2.2. A psicologia empirista: Locke, Hume.
- 2.3. O criticismo de Kant e as sutilezas psicológicas.

UNIDADE III. OS FUNDAMENTOS TEÓRICOS DA PSICOLOGIA CONTEMPORÂNEA

- 3.1. A filosofia de Nietzsche e a psicologia
- 3.2. Os fundamentos positivistas da psicologia
- 3.3. Os fundamentos estruturalistas e funcionalistas da psicologia
- 3.4. Psicanálise: Freud e a filosofia
- 3.5. Os fundamentos existencial fenômeno-lógico da Gestal
- 3.6. A psicologia e a pós-modernidade.



Período: 2º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: NEUROANATOMIA (5017)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Sistema osteo-músculo-ligamentar da cabeça e pescoço. Inervação e vascularização. Aspectos gerais da organização neural. Sistema nervoso periférico. Sistema nervoso central: medula, tronco-encefálico, formação reticular, diencéfalo, tálamo, epitálamo, hipotálamo e sistema límbico, núcleos da base, metatálamo, telencéfalo (o lobo frontal) e meninges. Sistema nervoso autônomo, tegumento. Pares cranianos. Estrutura óssea da cabeça, face e coluna.

OBJETIVOS

Fornecer uma visão geral da arquitetura e função do sistema nervoso, face os conhecimentos teóricos e práticos das diversas regiões topográficas do sistema nervoso central e periférico. Conhecer a organização do sistema nervoso do homem e a inter-relação entre suas estruturas; Identificar as estruturas responsáveis pelas sensações e percepções, pelo movimento, pela memória e pela psique.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: INTRODUÇÃO AO ESTUDO DO SISTEMA NERVOSO

- 1.1. Divisões do sistema nervoso
- 1.2. Osteologia e miologia
- 1.3. Ossos do crânio
- 1.4. Ossos e músculos da face
- 1.5. Organização celular
- 1.6. Anatomia regional

1.7. Sistema ventricular

1.8. Meninges

UNIDADE II: DESENVOLVIMENTO DO SISTEMA NERVOSO

2.1. Formação

2.2. Desenvolvimento das principais divisões

2.3. Medula e tronco encefálico

2.4. Desenvolvimento do diencéfalo e hemisférios cerebrais

UNIDADE III: ORGANIZAÇÃO INTERNA DO SISTEMA NERVOSO

3.1. Medula

3.2. Tronco encefálico

3.3. Diencéfalo e hemisférios cerebrais

UNIDADE IV: VASCULATIZAÇÃO E LÍQUIDO CEREBRO-ESPINHAL

4.1. Suprimento arterial

4.1.1 Medula e tronco encefálico

4.1.2 Diencéfalo e hemisférios cerebrais

4.2. Circulação colateral

4.3. Drenagem venosa

4.4. Barreira hematoencefálica

4.5. Produção e circulação de líquido cerebrespinal

UNIDADE V: SISTEMA SENSORIAL

5.1. Pele

5.2. Vias sensoriais somáticas

5.3. Medula

5.4. Tronco encefálico

5.5. Tálamo

5.6. Regiões corticais somatossensorias

5.7. Sistema visceral aferente

5.8. Pares cranianos

UNIDADE VI: SISTEMA MOTOR

- 6.1. Anatomia do sistema motor e vias descendentes
- 6.2. Áreas motoras corticais
- 6.3. Núcleos basais
- 6.4. Tronco encefálico
- 6.5. Funções motoras viscerais
- 6.6. Pares cranianos

UNIDADE VII: SISTEMA INTEGRATIVO

- 7.1. Hipotálamo
- 7.2. Sistema límbico



Período: 3º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PROCESSOS PSICOLÓGICOS III (3583)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Necessidades orgânicas e necessidades fisiológicas. Instintos, impulsos e pulsões. Processos motivacionais e o princípio da homeostase. Motivação e emoção. Os mecanismos defensivos e as respostas emocionais. Os conceitos de emoção, sentimento e afeto. Principais tendências do estudo experimental do pensamento e da linguagem. Psicologia Cognitiva.

OBJETIVOS

Promover o conhecimento dos processos básicos tais como emoção, motivação, pensamento e linguagem - e seus estudos experimentais correlatos. Introduzir as bases conceituais dos processos psicológicos básicos e as orientações teóricas mais representativas; Discutir processos cognitivos básicos articulados ao trabalho do psicólogo; Promover postura reflexiva sobre os processos propostos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: MOTIVAÇÃO E EMOÇÃO

- 1.1. Definições
- 1.2. Principais teorias
- 1.3. Emoção, sentimento e afeto

UNIDADE II: TEORIAS CLÁSSICAS

- 2.1. Teorias Periféricas
- 2.2. Teoria Central

2.3. Medidas Emocionais

UNIDADE III: PENSAMENTO E LINGUAGEM

3.1. Definições

3.2. Principais teorias

3.3. Principais tendências do estudo experimental

UNIDADE IV: ASPECTOS PSICOPATOLÓGICOS

4.1. Aspectos psicopatológicos das funções do pensamento e da linguagem

4.2. Aspectos psicopatológicos da motivação e da emoção



Período: 3º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: Psicologia Comparada (3608)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Estudos ontológicos e filogenéticos sobre comportamentos humanos. Teoria evolucionista de Darwin. Psicologia animal. Psicologia aplicada. Desenvolvimento de metodologia da observação. A observação e principais áreas de análise em neonatos e crianças. Estudos sobre ritmos biológicos, circadianos e anuais. Contribuições da Etologia. A teoria biológica da evolução e a sociobiologia.

OBJETIVOS

Reconhecer a importância do conhecimento sobre a etologia nos dias atuais. Analisar as contribuições do pensamento evolucionista e sua aplicação no cotidiano. Avaliar a funcionalidade dos conceitos da psicologia comparada na investigação de novos conceitos na escolha de procedimentos na psicologia aplicada.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: PSICOLOGIA COMPARADA

- 1.1. Conceitos, suas relações e histórico
- 1.2. Teorias evolucionistas de animais e homens.
- 1.3. Estudos ontológicos e filogenéticos

UNIDADE II: MÉTODOS DE ESTUDO

- 2.1. Psicologia comparada e etologia: seus métodos
- 2.2. Método experimental e comparativo

UNIDADE III: CONTRIBUIÇÕES DA ETOLOGIA

3.1. Teoria biológica da evolução

3.2. Sociobiologia



Período: 3º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA SOCIAL I (3612)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Ancestrais e fundadores da Psicologia Social. Histórico dos principais autores do século XX A divisão metodológica entre a Psicologia Social Americana e a Psicologia Social Europeia. Teorias contemporâneas em Psicologia Social.

OBJETIVOS

Apresentar o campo da psicologia social enfocando sua diversidade teórica e metodológica. Proporcionar ao aluno o reconhecimento dos diversos fatores que influem na relação do indivíduo com a sociedade. Contextualizar o campo da Psicologia Social no que tange aos diferentes métodos de intervenção. Identificar as especificidades da atuação do psicólogo neste campo, analisar criticamente o desenvolvimento histórico da psicologia Social, apresentar as principais teorias, discutidas sobre o enfoque das correntes da Psicologia Social Americana e da Psicologia Social Europeia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: CONCEITUAÇÃO DA PSICOLOGIA SOCIAL

1.1. Definições da Psicologia Social

1.2. Características, principais autores, enfoques teóricos e metodológicos.

1.3. A divisão metodológica entre a Psicologia Social Americana e a Psicologia Social Europeia.

UNIDADE II: ANCESTRAIS E FUNDADORES DE PSICOLOGIA SOCIAL

- 2.1. A importância de Wundt para a Psicologia Social: A influência do estudo da psicologia dos povos.
- 2.2. As representações coletivas de Emile Durkheim
- 2.3. O marco inicial da Psicologia Social: As teorias de Mc Dougall e Ross (1908)
- 2.4. A Psicologia Social americana em Floyd Allport

UNIDADE III: TEORIA DE KURT LEWIN – INAUGURAÇÃO DO GRUPO DE ESTUDOS EM PSICOLOGIA

- 3.1. Grupos: definições, tipos e características
- 3.2. A dinâmica de grupos
- 3.3. As diferentes propostas de intervenção nos grupos.
- 3.4. Principais contribuições para as práticas grupais: Pichon Rivière

UNIDADE IV: O FENÔMENO DA MICROTECNIZAÇÃO DOS ANOS 50

- 4.1. Teoria da Dissonância Cognitiva
- 4.2. Teoria da Atribuição de Causalidade
- 4.3. O estudo das atitudes, crenças e valores
- 4.4. O estudo dos estereótipos, preconceitos e da discriminação

UNIDADE V: A CRISE PARADIGMÁTICA DA PSICOLOGIA SOCIAL

- 5.1. O surgimento da psicologia sócio histórica
- 5.2. As teorias europeias da década de 70: As representações sociais de Moscovici e a teoria da influência social de Tajfel.

UNIDADE VI: AS TEORIAS PÓS CRISE: A CONFIGURAÇÃO CONTEMPORÂNEA DA PSICOLOGIA SOCIAL

- 6.1. Temas atuais: A cognição social, a influência da escola de Frankfurt, as tendências sócio históricas



Período: 3º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: INTRODUÇÃO A EPISTEMOLOGIA CIENTÍFICA (3618)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Conceituação de Epistemologia. A classificação das ciências. A desconstrução da epistemologia clássica. A epistemologia contemporânea: Gaston Bachelard, Thomas Khun e Karl Popper.

OBJETIVOS

Discutir os paradigmas das ciências contemporâneas e da psicologia; Compreender e relacionar os fundamentos epistemológicos das ciências como base teórica na formação do psicólogo. Compreender os fundamentos epistemológicos e históricos da ciência contemporânea; Compreender as implicações das matizes epistemológicas da psicologia; Identificar as principais concepções de ciências e de ideais de cientificidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: CONCEITUAÇÃO DE EPISTEMOLOGIA

- 1.1. O conhecimento: significado, processo e apropriação
- 1.2. Níveis de conhecimento
- 1.3. Conhecimento e verdade

UNIDADE II: A CONSTRUÇÃO DA CIÊNCIA MODERNA

- 2.1. Racionalismo
- 2.2. Empirismo
- 2.3. Construtivismo

UNIDADE III: A DESCONSTRUÇÃO DA CIÊNCIA CLÁSSICA: A RUPTURA EPISTEMOLÓGICA NA MODERNIDADE

- 3.1. A epistemologia contemporânea: Bachelard e o corte epistemológico
- 3.2. Thomas Kuhn e a revolução epistemológica
- 3.3. Karl Popper e a teoria da falsificabilidade
- 3.4. Saber complexo de Edgar Morin

UNIDADE IV: A CLASSIFICAÇÃO DAS CIÊNCIAS

- 4.1. Critérios para classificação das ciências exatas, naturais e humanas
- 4.2. Situação peculiar das ciências humanas

UNIDADE V: AS BASES EPISTEMOLÓGICAS E A CIENTIFICIDADE DA PSICOLOGIA



Período: 3º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: NEUROFISIOLOGIA HUMANA (3791)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Filogênese e neurogênese, funções básicas dos neurônios, sinapses, sistema sensorial, sistema motor, funções vegetativas, funções superiores: comportamento, sono-vigília, memória e aprendizagem. Plasticidade neural. Bioeletrogênese e contração muscular.

OBJETIVOS

Oferecer condições ao aluno para compreender o funcionamento do sistema nervoso, sua evolução, integração entre funções e mecanismos de recuperação de funções após lesão. Permitir ao aluno compreender a regulação das funções do organismo pelo SNC. Identificar o papel do SNC e periférico e suas implicações na formação profissional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: FILOGÊNESE E NEUROGÊNESE

- 1.1. Filogênese
- 1.2. Neurogênese - fases da neurogênese

UNIDADE II: BIOELETROGÊNESE

- 2.1. Excitabilidade da membrana
- 2.2. Potencial de repouso
- 2.3. Potencial de ação
- 2.4. Fatores que interferem na condução neural

UNIDADE III: SINAPSES

- 3.1. Constituição
- 3.2. Tipos
- 3.3. Mecanismo de funcionamento

UNIDADE IV: NEUROFISIOLOGIA DAS VIAS ASCENDENTES, DESCENDENTES, DOS RECEPTORES PERIFÉRICOS E ATIVIDADE REFLEXA

- 4.1. Vias ascendentes e descendentes do encéfalo (aferências e eferências), fibras mielínicas e amielínicas;
- 4.2. Receptores sensoriais
- 4.3. Sensações Corporais
- 4.4. Sensações somestésicas. Tato
- 4.5. Neurofisiologia da dor e analgesia
- 4.6. Neurofisiologia dos sistemas sensoriais especiais
- 4.7. Vias de condução nervosa
- 4.8. Reflexos cutâneos
- 4.9. Reflexos de estiramento
- 4.10. Reflexos Proprioceptivos

UNIDADE V: CONTROLE DO MOVIMENTO

- 5.1. Introdução ao sistema motor
- 5.2. Músculos e receptores musculares
- 5.3. Tônus - fisiopatologia
- 5.4. Postura e locomoção
- 5.5. Movimentos voluntários
- 5.6. Circuitos cerebelares, regiões funcionais e regulação de movimentos
- 5.7. Núcleos de base e suas conexões
- 5.8. Sistema vestibular e labiríntico

UNIDADE VI: FUNÇÃO VEGETATIVA

- 6.1. Bulbo, ponte e mesencéfalo;
- 6.2. Simpático e parassimpático, funções e integração nervosa e ativação hipotalâmica.
- 6.3. Homeostase
- 6.4. Sono e vigília

UNIDADE VII: FUNÇÕES SUPERIORES

7.1. Memória e aprendizagem

7.2. Comportamento

7.3. Emoção

UNIDADE VIII: PLASTICIDADE NEURONAL

8.1. Reação do neurônio à injúria

8.2. Mecanismos de recuperação funcional



Período: 3º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ESTATÍSTICA APLICADA (4197/4741)

Carga Horária: 60h

EMENTA

Elementos da Estatística Descritiva. Séries e Gráficos Estatísticos. Distribuição de Frequências. Medidas de Tendência Central. Medidas de Dispersão. Separatrizes. Medidas de Assimetria e Curtose

OBJETIVOS GERAIS

Apresentar aos alunos as noções de estatística, permitindo organizar, interpretar e utilizar os conceitos básicos da estatística descritiva, na análise dos fenômenos, seja nas áreas tecnológica, humana e da saúde.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1: ELEMENTOS DA ESTTISTICA DESCRITIVA

- 1.1. População ou Universo Estatístico
- 1.2. Amostra
- 1.3. Fases de Método Estatístico
- 1.4. Classificação das Variáveis
- 1.5. Tipos de Séries: Temporal, Geográfica e Específica.
- 1.6. Distribuição de Frequências.

UNIDADE 2: GRÁFICOS GERAIS ESTATÍSTICOS

- 2.1. Principais Gráficos
 - 2.1.1. Barras
 - 2.1.2. Colunas

- 2.1.3. Setores
- 2.1.4. Linhas
- 2.1.5. Cartogramas
- 2.2. Gráficos Estatísticos
 - 2.2.1. Histograma
 - 2.2.2. Polígono de Frequências
 - 2.2.3. Ogivograma
 - 2.2.4. Ogiva de Galton

UNIDADE 3: MEDIDAS DE TENDÊNCIA CENTRAL

- 3.1. Média Aritmética
- 3.2. Mediana
- 3.3. Moda

UNIDADE 4: MEDIDAS DE DISPERSÃO

- 4.1. Amplitude Total
- 4.2. Variância
- 4.3. Desvio Padrão
- 4.4. Coeficiente de Variação

UNIDADE 5: NOÇÕES DE AMOSTRAGEM

- 5.1. Amostragem Casual ou Aleatória Simples
- 5.2. Amostragem por Conglomerados
- 5.3. Amostragem Acidental
- 5.4. Amostragem Intencional
- 5.5. Amostragem Quotas
- 5.6. Amostragem Estratificada

UNIDADE 6: CALCULO DAS PROBABILIDADES

- 6.1. Caracterização de um experimento Aleatório
- 6.2. Espaço Amostral
- 6.3. Evento
- 6.4. Eventos Mutuamente Exclusivos
- 6.5. Definição de Probabilidade

6.6. Principais Teoremas

6.7. Probabilidades Finitas dos Espaços Amostrais Finitos

6.8. Espaços Amostrais Finitos Equiprováveis

6.9. Probabilidade Condicional

6.10. Independência Estatística

UNIDADE 7: DISTRIBUIÇÕES DE PROBABILIDADES

7.1. Distribuição Binomial

7.2. Distribuição Normal

UNIDADE 8: CORRELAÇÃO E REGRESSÃO

8.1. Representação gráfica

8.2. Métodos dos Mínimos Quadrados



Período: 3º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ANTROPOLOGIA CULTURAL (5429)

Carga Horária: 60h

EMENTA

Dinamicidade e polissemia do conceito de cultura. Antecedentes históricos da cultura. Cultura e Diversidade. Cultura: aquisição ou inatismo? Duas concepções básicas de cultura e as relações entre elas. Significado de social e cultura. Abordagens culturalistas: limitações e contribuições. Antropologia e Política. Algumas temáticas da chamada antropologia das sociedades complexas.

OBJETIVOS

Compreender a problemática da diversidade cultural como um dado constitutivo da história da humanidade; Reconhecer a importância da diversidade cultural no desenvolvimento e na dinâmica da vida social; Compreender os aspectos que norteiam a afirmação de que a cultura se relativiza a depender das diferentes formas de organização das sociedades humanas. Fornecer uma perspectiva ampla e geral do campo antropológico destacando a sua especificação em Antropologia Cultural; Identificar e interpretar os conceitos de cultura, diversidade cultural, etnocentrismo e relativização a partir de uma discussão sobre a construção histórica do pensamento antropológico; Analisar o fazer antropológico focalizando o campo da Antropologia Cultural quanto a seus pressupostos epistemológicos, objetos de interesse e prática investigativa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: CULTURA: UM CONCEITO POLISSÊMICO E DINÂMICO

1.1. Cultura e diversidade: uma temática antropológica e contemporânea

1.2. Cultura: dos sentidos comuns à concepção antropológica

- 1.3. Duas concepções de cultura e as relações entre elas
- 1.4. Antecedentes históricos de conceito de cultura: as noções de “kultur”, “civilization” e o conceito de Tylor
- 1.5. A gênese da antropologia como campo de saber
- 1.6. Cultura: aquisição ou inatismo

UNIDADE II: ANTROPOLOGIA CULTURAL: CONCEITOS, MTODOS, TEORIAS E ESCOLAS

- 2.1. O campo antropológico e a dinâmica cultural
- 2.2. A escola evolucionista do século XIX: contexto histórico de formação
- 2.3. O evolucionismo social e a abordagem da diversidade cultural: história, evolução e progresso
- 2.4. As críticas antropológicas ao evolucionismo social
- 2.5. A escola cultural americana (Difusionismo) e Particularismo histórico
- 2.6. O Etnocentrismo e os problemas colocados através de sua prática

UNIDADE III: ANTROPOLOGIA CULTURAL; REDEFINIÇÃO DO CAMPO DE ABORDAGEM E MUDANÇA DE PARADIGMA

- 3.1. A transformação teórico-intelectual do campo antropológico
- 3.2. A escola funcionalista em perspectivas: pressupostos conceituais
- 3.3. A etnografia como forma de pesquisa de campo detalhada
- 3.4. A superação do etnocentrismo e o esforço de relativização
- 3.5. A escola estruturalista em perspectiva: pressupostos conceituais
- 3.6. A abordagem interpretativista da Cultura em perspectiva

UNIDADE IV: ANTROPOLOGIA CULTURAL APLICADA AO ESTUDO DAS SOCIEDADES COMPLEXAS: ALGUNS OBJETOS DE ANÁLISE

- 4.1. Indivíduo e pessoa, hierarquia e igualdade na sociedade brasileira
- 4.2. Identidade e sincretismo religioso na cultura brasileira
- 4.3. Racismo à brasileira: cor, raça na intimidade
- 4.4. Cultura e identidade nacional: Brasil, o país do jeitinho?
- 4.5. Corpo: suporte de signos e lugar de inscrição da sociedade



Período: 4º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: FARMACOLOGIA (2837)

Carga Horária: 60h

EMENTA

Estudo da farmacocinética e farmacodinâmica dos diferentes grupos de drogas que atuam no sistema nervoso central e periférico nos sistemas cardiovascular, respiratório, gastrointestinal. Interações medicamentosas observadas na prática clínica. Fármacos utilizados como droga de abuso; quimioterápicos, antibioticoterapia; antimicrobianos e vitaminas.

OBJETIVOS

Conhecer a atuação das diversas substâncias farmacológicas no corpo humano, suas vias de administração, absorção, distribuição, locais específicos de ação e eficácia, indicações, contraindicações, vantagens, desvantagens, superdosagem e intoxicações. Reconhecer as drogas (fármacos e medicamentos) sob os aspectos que vão desde a fonte, absorção até a eliminação do organismo; mecanismo de ação, permitindo o entendimento das interações entre as drogas e os seres vivos; Fornecer subsídios que permitam conhecer as ações farmacológicas de drogas comumente utilizadas sem prescrição, assim como seus efeitos adversos; Permitir reconhecimento de metodologia básica de pesquisa farmacológica como área de atuação profissional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: FARMACOLOGIA GERAL

- 1.1. Introdução à farmacologia.
- 1.2. Absorção e fatores que a modificam.
- 1.3. Vias de administração
- 1.4. Formas farmacêuticas

1.5. Locais de absorção

UNIDADE II: MEDICAMENTOS

- 2.1. Biotransformação
- 2.2. Distribuição das drogas
- 2.3. Eliminação dos medicamentos

UNIDADE III: INTERAÇÃO MEDICAMENTOSA

- 3.1 Associações medicamentosas
- 3.2 Interações medicamentosas
- 3.3 Fatores que modificam as ações e efeitos das drogas
- 3.4 Mecanismos de interação
- 3.5 Efeitos adversos dos medicamentos

UNIDADE IV: FARMACOLOGIA ESPECÍFICA

- 4.1. Antitérmicos, analgésicos
- 4.2. Anti-inflamatórios
- 4.3. Antibióticos, antimicrobianos, quimioterápicos
- 4.4. Antiácidos, anti-ulcerosos
- 4.5. Cardiotônicos, anti-arrítmicos, anti-hipertensivos
- 4.6. Hipnóticos, sedativos, psicotrópicos, antidepressivos
- 4.7. Broncodilatadores, antitussígeno, mucolítico, mucocinético
- 4.8 Hipoglicemiantes
- 4.9 Anticoncepcionais



Período: 4º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: Dinâmica de Grupos e Relações Humanas (3427)

Carga Horária: 45h

EMENTA

A dinâmica de grupo e a psicologia social. Conceitos de grupo e processos grupais. O indivíduo no grupo. Objetivos e técnicas de grupo. Comunicação humana e relações interpessoais. Desenvolvimento interpessoal e treinamento em grupo. Modalidades de atuação e aplicação de técnicas de grupos.

OBJETIVOS

Caracterizar conceitos de grupo e processos grupais, capacitando o aluno para identificar e analisar as principais problemáticas acerca dos grupos; propiciar o conhecimento de modelos e aplicações de técnicas de grupo, para planejar e intervir em questões de relações humanas; favorecer a análise crítica do papel do psicólogo na área, assim como da própria dinâmica no contexto das organizações. Selecionar e aplicar técnicas em processos grupais adequados aos diferentes momentos e movimentos grupais; Coordenar e manejar processos grupais, considerando as demandas de trabalho.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A DINÂMICA DE GRUPO

- 1.1. Histórico e fundamentos teóricos epistemológicos da Dinâmica de Grupo
- 1.2. Grupo: natureza, conceito e características
- 1.3. O processo grupal e os elementos básicos: regras, papéis, liderança, ética grupal e relação de poder

UNIDADE II: CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS PARA COMPREENSÃO DOS GRUPOS

- 2.1. Kurt Lewin e a teoria de campo

- 2.2. Pichon Rivirer e o grupo operativo
- 2.3. Moreno e a socionomia
- 2.4. Teoria do funcionamento grupal de W. Bion
- 2.5. Carl Rogers e os grupos de encontro

UNIDADE III: TÉCNICAS EM PROCESSOS GRUPAIS

- 3.1. A coordenação
- 3.2. Técnicas em processos grupais
- 3.3. As etapas da técnica grupal
- 3.4. Considerações éticas



Período: 4º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TÉCNICAS DO EXAME PSICOLÓGICO (3442)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Introdução às técnicas de exame psicológico. A entrevista. Tipos de entrevistas. Testes Psicológicos. Fatores importantes na aplicação dos testes. Áreas de utilização das técnicas de exame psicológico.

OBJETIVOS

Introduzir as técnicas de exame psicológico. Habilitar o aluno a realização de entrevistas de acordo com as necessidades específicas. Orientar o aluno quanto aos tipos de entrevistas e testes psicológicos utilizados em técnicas de exame, visando uma adequada atuação profissional. Identificar as principais áreas de utilização das técnicas de exame psicológico. Desenvolver uma visão inicial de avaliação psicológica, fazendo conhecer as principais características das técnicas de entrevistas; Conhecer os fundamentos da aplicação, interpretação e relato dos resultados de instrumentos de avaliação, norteados por seus princípios éticos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: HISTÓRICO DA AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA E DAS TÉCNICAS DE EXAME

- 1.1. Histórico
- 1.2. Definições e principais conceitos

UNIDADE II: ENTREVISTAS

- 2.1. Conceito, objetivos

2.2. Os tipos de entrevistas

UNIDADE III: TESTES

3.1. Conceitos e principais conceitos

3.2. Tipos de testes psicológicos

3.3. Questões relacionadas à testagem

UNIDADE IV: ÁREAS DE UTILIZAÇÃO DAS TÉCNICAS DE EXAME

4.1. Áreas de utilização

4.2. Objetivos do uso das técnicas

UNIDADE V: QUESTÕES ÉTICAS



Período: 4º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA DA PERSONALIDADE I (3686)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Conceito de personalidade. Estruturação e organização da personalidade. Determinantes biológicos, sociais e culturais. As teorias psicanalíticas da personalidade de Freud e Lacan.

OBJETIVOS

Fornecer subsídios para que o aluno se familiarize com as principais questões conceituais, metodológicas e epistemológicas envolvidas nos estudos em personologia. Possibilitar uma reflexão crítica sobre as teorias de personalidade abordadas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA PERSONALIDADE

- 1.1. Conceito de personalidade e sua definição
- 1.2. As principais correntes em teorias de personalidade

UNIDADE II: ESTRUTURAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DA PERSONALIDADE

- 2.1. Fatores genético e ambiental
- 2.2. Fator aprendizagem
- 2.3. Fator parental e de desenvolvimento

UNIDADE III: A TEORIA PSICANALÍTICA DA PERSONALIDADE

- 3.1. A estrutura da personalidade
- 3.2. Tópicos do funcionamento psíquico

3.3. Dualismo pulsional

3.4. Freud e Lacan

UNIDADE IV: O CAMPO DE ATUAÇÃO DA PSICOLOGIA DA
PERSONALIDADE



Período: 4º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: MÉTODOS DE INFERÊNCIA EM PSICOLOGIA (3691)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Probabilidade. Noções de Amostragem. Teste de diferença das Médias. Análise da Variância. Teste de Significância. Qui-Quadrado. Testes paramétricos e não-paramétricos.

OBJETIVOS

Conhecer as principais formas de coletas de dados e delineamentos experimentais e não experimentais. Possibilitar ao aluno conhecer e utilizar conceitos e cálculos estatísticos que envolvam amostragem, distribuição de amostras, estimação e ajustamento dos mínimos quadrados.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: PROBABILIDADE

- 1.1. Teoria dos conjuntos
- 1.2. Definições
- 1.3. Teoremas
- 1.4. Distribuição normal

UNIDADE II: NOÇÕES DE AMOSTRAGEM

- 2.1. Tipos de Amostra
- 2.2. Dimensionamento das amostras

UNIDADE III: TESTES DE DIFERENÇAS ENTRE MÉDIAS

- 3.1. Testes de hipóteses
- 3.2. Distribuição amostral de diferenças entre médias
- 3.3. Níveis de significância
- 3.4. Comparação entre as amostras

UNIDADE IV: ANÁLISE DE VARIÂNCIA

- 4.1. Objetivo da análise de variância
- 4.2. Soma dos quadrados
- 4.3. Quadrado médio
- 4.4. Comparação múltipla das médias
- 4.5. Teste F

UNIDADE V: QUI QUADRADO E OUTROS TESTES NÃO PARAMÉTRICOS

- 5.1. Cálculo do Qui-quadrado
- 5.2. Cálculo das frequências esperadas
- 5.3. Teste da mediana



Período: 4º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA DO EXCEPCIONAL (5157)

Carga Horária: 30h

EMENTA

Conceituação de excepcionalidade e de deficiência mental. Seus enfoques. Norma e Desvios. Aprendizagem e Deficiência Mental. Problemática da deficiência: sua prevenção e identificação. A integração da criança portadora de necessidades educativas especiais. O papel do psicólogo no atendimento ao deficiente mental.

OBJETIVOS

Introduzir conceitos como excepcionalidade e deficiência, salientando o trabalho do psicólogo neste campo de atuação. Analisar criticamente as práticas de assistência ao excepcional; Caracterizar os principais tipos de excepcionalidade, bem como as diferentes formas de atuação do psicólogo frente às mesmas; Mostrar a importância da Educação especial, bem como a Intervenção Precoce nos problemas de atrasos do desenvolvimento infantil; Mostrar a complexidade dos diferentes tipos de excepcionalidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A EXCEPCIONALIDADE E A DOENÇA MENTAL

- 1.1. Modelos conceituais
- 1.2. Norma e desvio
- 1.3. Caracterizações
- 1.4. Aspectos sociais

UNIDADE II: PROBLEMÁTICA DA EXCEPCIONALIDADE E DA DOENÇA MENTAL

- 2.1. Prevenção
- 2.2. Identificação
- 2.3. Integração social

UNIDADE III: PONTOS DE DISCUSSÃO

- 3.1. A sexualidade
- 3.2. A família
- 3.3. A inclusão e a reabilitação

UNIDADE: ATUAÇÃO DOS PSICOLÓGOS

- 4.1. Na assistência
- 4.2. No tratamento
- 4.3. Na intervenção precoce

UNIDADE V: AS PRÁTICAS DE ASSISTÊNCIA E OS DISPOSITIVOS LEGAIS



Período: 4º
Curso: PSICOLOGIA
Disciplina: Psicologia Social II (5162)
Carga Horária: 45h

EMENTA

As instituições como objeto de reflexão da psicologia social, a análise dos fenômenos sociais nas instituições sociais e nas comunidades, o papel do psicólogo social nas intervenções institucionais e nas comunidades, a análise da subjetividade dentro do campo da psicologia social de Foucault aos autores contemporâneos da identidade cultural.

OBJETIVOS

Apresentar as possíveis intervenções no campo da psicologia social a partir da Análise Institucional e da Psicologia Comunitária. Propiciar a inserção dos alunos em pelo menos dois contextos diferenciados do campo sócio institucional. Desenvolver competências de planejamento e intervenção social comunitária e institucional. Propiciar uma reflexão crítica da práxis do psicólogo em contextos institucionais e comunitários, a partir de seu compromisso ético. Promover a compreensão das possibilidades e limites de atuação desta área de aplicação da psicologia. Introduzir o aluno no debate sobre a subjetividade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A PSICOLOGIA INSTITUCIONAL

- 1.1. Fundamentos da intervenção nos contextos institucionais
- 1.2. A Análise Institucional de Lapassade e Lourau
- 1.3. A Psicologia Institucional de Bleger
- 1.4. Práticas Institucionais: Modelos de Intervenção em contextos institucionais.

UNIDADE II: A PSICOLOGIA SOCIAL COMUNITÁRIA

- 2.1. Origens e Fundamentos Teóricos
- 2.2. Histórico das práticas comunitárias no Brasil
- 2.3. Caracterização das práticas da Psicologia Social Comunitária
- 2.4. Práticas Comunitárias: Modelos de Intervenção em contextos comunitários:
 - 2.4.1. As principais práticas de intervenção em grupo comunitários
 - 2.4.2. Os objetivos da intervenção grupal.
 - 2.4.3. Técnicas de intervenção
 - 2.4.4. Investigação de modelos das técnicas de intervenção

UNIDADE III: A ANÁLISE DA SUBJETIVIDADE

- 3.1. A teoria do sujeito de Michel Foucault: O poder disciplinar
- 3.2. A Psicologia como ciência do sujeito e da subjetividade
- 3.3 O debate da produção subjetiva contemporânea: a perspectiva da pós-modernidade

UNIDADE IV: TEMAS CONTEMPORÂNEOS EM PSICOLOGIA SOCIAL

- 4.1. Cognição social
- 4.2. Percepção social
- 4.3. Identidade social



Período: 4º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TÉCNICAS DE ESTUDO E PESQUISA (6682/3944)

Carga Horária: 60h

EMENTA

Conhecimento científico e outros tipos de conhecimento. Investigação científica. O Método Científico. Delineamento da pesquisa. Projeto de pesquisa. Execução da pesquisa. Apresentação e divulgação da pesquisa. Normas da ABNT.

OBJETIVOS

Entender a pesquisa como um princípio científico e educativo, familiarizando-se com o processo de pesquisa e com trabalhos científicos que estão sendo realizados hoje na sua área específica de atuação, de forma a construir a sua capacidade analítica em relação aos mesmos e seu interesse pela pesquisa; Orientar os alunos na compreensão da estrutura, organização e coerências internas que um trabalho científico e um projeto de pesquisa devem apresentar, além de discutir sobre os aspectos e problemas relacionados à execução de um trabalho de pesquisa, mobilizando os alunos para a execução de seus próprios trabalhos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I: O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO

- 1.1. O Conhecimento Científico e o Senso Comum
- 1.2. A construção do Conhecimento Científico
- 1.3. A neutralidade científica

UNIDADE II: A METODOLOGIA DE INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

- 2.1. A importância do método na elaboração da pesquisa
- 2.2. Tema da pesquisa
- 2.3. Formulação do problema

- 2.4. Delimitação do objeto de estudo
- 2.5. Formulação das hipóteses
- 2.6. Levantamento de dados
- 2.7. Análise e interpretação de dados
- 2.8. A pesquisa quantitativa e a pesquisa qualitativa

UNIDADE III: AS TÉCNICAS DE ESTUDO E PESQUISA

- 3.1. Leitura, análise e interpretação de textos
- 3.2. A técnica do fichamento
- 3.3. O arquivo de conteúdos temáticos

UNIDADE IV: AS FONTES DE PESQUISA

- 4.1. Recursos da biblioteca e da Internet

UNIDADE V: A ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

- 5.1. A função do projeto de pesquisa
- 5.2. As etapas do projeto de pesquisa

UNIDADE VI: O TRABALHO DE EXECUÇÃO DE PESQUISA

- 6.1. O trabalho de campo
- 6.2. A entrevista

UNIDADE VII: O PROCESSO DE ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DOS DADOS

- 7.1. A organização e a classificação dos dados da pesquisa

UNIDADE VIII: APRESENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO DA PESQUISA

- 8.1. Os trabalhos de conclusão de curso

UNIDADE IX: A COMUNIDADE CIENTÍFICA

- 9.1. A preparação do trabalho acadêmico



Período: 5º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: Psicologia da Personalidade II (3461)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Principais teorias da personalidade. Teorias neo-psicanalíticas, humanistas, comportamentalistas e transpessoais.

OBJETIVOS

Fornecer subsídios para que o aluno se familiarize com as principais questões conceituais, metodológicas e epistemológicas envolvidas nos estudos em personologia; Possibilitar a reflexão crítica sobre as teorias abordadas. Possibilitar uma reflexão crítica sobre as teorias de personalidade abordadas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: TEORIA JUNGUIANA

- 1.1. Conceitos e suas articulações
- 1.2. A mitologia
- 1.3. Individuação e estruturação da personalidade

UNIDADE II: TEORIAS HUMANISTAS

- 2.1. Carl Rogers e o self
- 2.2. O mundo experiencial
- 2.3. Maslow e a pirâmide das necessidades
- 2.4. Os auto-realizadores
- 2.5. A estruturação da personalidade

UNIDADE III: TEORIAS COMPORTAMENTALISTAS

- 3.1. Thorndike, Watson e Skinner
- 3.2. O organismo vazio e o lugar do reforçamento
- 3.3. Modelagem do comportamento
- 3.4. A estrutura da personalidade

UNIDADE IV: TEORIAS TRANSPESOAIS

- 4.1. Jung e Maslow – precursores
- 4.2. Ken Wiober e espectro da consciência
- 4.3. Estrutura da personalidade



Período: 5º
Curso: PSICOLOGIA
Disciplina: PSICOMETRIA (3744)
Carga Horária: 30h

EMENTA

Tipos de medidas e escalas. Teste psicológico no Brasil. Técnicas e instrumentos de avaliação psicológica. Construção de teste: vieses, fidedignidade, validade, padronização e normatização. Aplicação de instrumentos psicométricos e ética. Desafios da atualidade na avaliação psicométrica.

OBJETIVOS

Possibilitar ao aluno de Psicologia o conhecimento dos métodos de mensuração, capacitando-o a identificar os principais instrumentos e técnicas utilizadas no âmbito de avaliação em diferentes contextos. Discutir as técnicas e instrumentos em psicometria, para capacitar o aluno a compreender a validade e fidedignidade na construção de instrumentos de medida psicológica. Aprofundar e atualizar a discussão dos pressupostos éticos envolvidos no processo de avaliação e de rigor na interpretação dos dados e escores obtidos. Instrumentalizar o aluno quanto aos pressupostos da comunicação de resultados. Orientar a redação de laudos e pareceres técnicos. Caracterizar os diferentes tipos de testes psicológicos, sua importância e normas de padronização.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: CONCEITUAÇÃO DA PSICOMETRIA

- 1.1. Definição e funções da psicometria
- 1.2. História
- 1.3. Instrumentos psicológicos

UNIDADE II: A CONSTRUÇÃO DA MEDIDA

- 2.1. Mensuração e medida
- 2.2. Escalas e Medida
- 2.3. Princípios
- 2.4. Erro e sua importância
- 2.5. Avaliação de atributos psicológicos

UNIDADE III: APLICAÇÕES E LIMITAÇÕES

- 3.1. Construção de testes
- 3.2. Parâmetros psicométricos
- 3.3. Uso de testes, suas limitações e problemas

UNIDADE IV: TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- 4.1. Classificação dos instrumentos
- 4.2. Testes padronizados e não padronizados
- 4.3. Normas e padronização

UNIDADE V: CONSTRUÇÃO DOS TESTES

- 5.1. Fundamentos estatísticos
- 5.2. Análise dos itens
- 5.3. Parâmetros
- 5.4. Vieses
- 5.5. Fidedignidade
- 5.6. Avaliação de atributos
- 5.7. Validade

UNIDADE VI: INTERPRETAÇÃO E SCORES E ATUAÇÃO ÉTICA

- 6.1. Normatização dos testes
- 6.2. Equiparação de dados
- 6.3. Gráficos e Tabelas
- 6.4. Desafios e papel do psicólogo
- 6.5. Devolução e sigilo



Período: 5º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TEORIA PSICANALÍTICA (3827)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Da clínica da histeria à sexualidade. A sexualidade e a psicanálise. A teoria das pulsões. Segunda tópica freudiana. O aparelho psíquico. Psicanálise e saúde mental. Ética em psicanálise.

OBJETIVOS

Fornecer conhecimentos sobre a teoria e os conceitos fundamentais desenvolvidos por Freud, dando assim sustentação para uma visão ampla das múltiplas implicações da teoria psicanalítica. Trabalhar teoricamente com as duas tópicas freudianas. Possibilitar o questionamento epistemológico da psicanálise. Reconhecer as possibilidades de aplicação da psicanálise para além do tratamento padrão. Compreender a ética que orienta o discurso analítico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I: DA CLÍNICA DA HISTERIA À SEXUALIDADE

- 1.1. A histeria, sua história
- 1.2. Freud e seus parceiros: Charcot, Breuer e Fliess
- 1.3. Contribuições de cada um dos parceiros a construção da psicanálise enquanto práxis

Unidade II: A SEXUALIDADE NO SÉCULO XIX

- 2.1. As Ciências Sexuais– Kraft- Ebing

2.2. A sexualidade e os “Três ensaios”

UNIDADE III: A METAPSICOLOGIA

3.1. Pulsão

3.2. Recalque

3.3. Inconsciente

UNIDADE IV: SEGUNDA TÓPICA

UNIDADE V: PSICANÁLISE E SAÚDE MENTAL

5.1. A clínica ampliada

5.2. A ética da psicanálise



Período: 5º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA DAS ORGANIZAÇÕES I (4456)

Carga Horária: 45h

EMENTA

O trabalho na história e a identidade do sujeito. Movimentos emergentes na prática do psicólogo. Subjetividade, saúde mental e trabalho.

OBJETIVOS

Propiciar ao aluno a compreensão da evolução no campo da Psicologia ligada às organizações e aos recursos humanos, preparando-o para a atuação neste campo. Compreender a dinâmica e o comportamento organizacional e como estes interferem na saúde mental e no desempenho do trabalhador. Identificar o objetivo e a proposta de trabalho da subárea de cargos, carreira e salários, bem como a relação com outras subáreas de RH.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: O TRABALHO NA HISTÓRIA

- 1.1. Do Taylorismo ao comportamentalismo
- 1.2. Os períodos científicos e pré-científicos
- 1.3. Período pós-industrial
- 1.4. Movimentos emergentes e práticas em psicologia do trabalho

UNIDADE II: POLÍTICAS DE RECURSOS HUMANOS

- 2.1. Práticas gerenciais e grupais
- 2.2. Times de trabalho
- 2.3. Implicações éticas e controle nas organizações
- 2.4. Resistência à mudança e cultura organizacional

2.5. Gestão de qualidade

UNIDADE III: SUBJETIVIDADE E TRABALHO

3.1. Campo de saúde mental e trabalho

3.2. Subjetividade, produtividade e alienação

3.3. Psicodinâmica do trabalho



Período: 5º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: SAÚDE PREVENTIVA E SOCIAL (4464)

Carga Horária: 30h

EMENTA

História da saúde pública brasileira. A medicina social. A era Vargas. A saúde e a prevenção durante o regime militar. A reforma sanitária da década de 80. Anos 90: redemocratização e saúde. Novos modelos de gestão. Novo conceito de saúde e prevenção. Prevenção e controle. As práticas de saúde e a medicina social.

OBJETIVOS

Possibilitar aos alunos uma visão ampla do conceito de saúde e promover o debate sobre as transformações na saúde brasileira até as atuais políticas públicas contempladas no SUS e os novos modelos de intervenção, prevenção, promoção e recuperação da saúde. Possibilitar aos alunos uma visão ampla do conceito de saúde e de sua importância no planejamento e condução da vida social e comunitária; Apresentar uma visão crítica dos conceitos de saúde e de prevenção; Promover o debate sobre as transformações na saúde brasileira até as atuais políticas públicas contempladas no SUS e os novos modelos de intervenção, prevenção, promoção e recuperação da saúde.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A HISTÓRIA DA SAÚDE PÚBLICA NO BRASIL

- 1.1. Saúde Pública no Brasil
- 1.2. Anos 30: Vargas, IPAS e Previdência Social
- 1.3. Anos 70: Momento de contestação da saúde
- 1.4. Anos 80: Reforma sanitária

UNIDADE II: REDEMOCRATIZAÇÃO DA SAÚDE E O SUS

- 2.1. A lei do SUS
- 2.2. A redemocratização
- 2.3. Prevenção e promoção de saúde
- 2.4. Problemas e críticas

UNIDADE III: NOVOS MODELOS DE GESTÃO

- 3.1. Conceituações
- 3.2. Novos conceitos de saúde, prevenção
- 3.3. O controle

UNIDADE IV: A PSICOLOGIA E O SUS

- 4.1. Psicologia nas políticas públicas de saúde
- 4.2. Interfaces da psicologia com a saúde coletiva



Período: 5º
Curso: PSICOLOGIA
Disciplina: SAÚDE MENTAL (5564)
Carga Horária: 45h

EMENTA

A loucura e seu enclausuramento. As instituições totais. O hospício e suas críticas. Da doença mental à saúde mental. Novos dispositivos de atendimento. O tratamento extra-hospitalar, questões e críticas.

OBJETIVOS

Discutir os paradigmas de doença e saúde no campo da assistência psiquiátrica. Promover conhecimento sobre a trajetória da institucionalização dos doentes mentais. Capacitar o aluno a entender a trajetória da institucionalização dos doentes mentais e seus tratamentos, bem como a evolução das legislações e modelos de atenção em saúde mental no Brasil e em outros países. Refletir sobre a trajetória da reforma psiquiátrica brasileira do ponto de vista de seus principais atores, paradigmas referenciais, e os instrumentos e serviços que operacionalizam essa transformação político-assistencial.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: SOBRE A LOUCURA

- 1.1. História
- 1.2. O surgimento da psiquiatria como saber

UNIDADE II: LOUCURA E ENCLAUSURAMENTO

- 2.1. A reforma Pineliana
- 2.2. O tratamento moral
- 2.3. Suas questões

UNIDADE III: HOSPÍCIOS E SUAS REFORMAS

- 3.1. As tentativas de reformas intra-muros
- 3.2. As primeiras tentativas de reformas

UNIDADE IV: DA DOENÇA MENTAL À SAÚDE MENTAL

- 4.1. A reforma italiana de Basaglia
- 4.2. O novo paradigma: saúde mental

UNIDADE V: NOVOS DISPOSITIVOS E AS NOVAS LEGISLAÇÕES

- 5.1. Desospitalização e Tratamentos extra-hospitalares
- 5.2. Legislação em saúde mental
- 5.3. Avaliação dos serviços

UNIDADE VI: SAÚDE MENTAL E SUAS INTERFACES

- 6.1. Saúde mental e Direito
- 6.2. Instituições penais



Período: 5º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PROJETO DE PESQUISA I (1761)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Revisão metodológica; orientações iniciais sobre a construção de um projeto de pesquisa. Questões referentes à bioética e pesquisa com seres humanos.

OBJETIVO

Ensejar a formação dos alunos como pesquisadores em assuntos de interesse para a Psicologia, ensinando-os a ler e elaborar um projeto de pesquisa científica. Possibilitar a aquisição de atitude ativa e crítica frente ao planejamento estratégico e logístico para obtenção de conhecimento e desenvolvimento científico através da pesquisa

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A CIÊNCIA

- 1.1. Características da ciência
- 1.2. Importância do método e a questão da verdade

UNIDADE II: A PESQUISA CIENTÍFICA

- 2.1. Noções gerais
- 2.2. Tipos de pesquisa

UNIDADE III: FASES DA PESQUISA

- 3.1. Exploratória e pré-projeto
- 3.2. Etapas do projeto
- 3.3. Etapas da pesquisa

UNIDADE IV: O PROJETO

4.1. Sua construção

4.2. Sua ordenação

UNIDADE V: QUESTÕES ÉTICAS E DEONTOLÓGICAS RELACIONADAS À PESQUISA



Período: 6º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA INSTITUCIONAL (3920)

Carga Horária: 30h

EMENTA

Histórico da Análise Institucional. Teorias e Técnicas da Análise Institucional. Tipos de Instituições e suas particularidades. A Psicologia Institucional nas diversas áreas.

OBJETIVOS

Compreender os aportes teórico-técnicos em Análise Institucional. Fundamentar o estudo de diferentes tipos de instituição. Levar ao aluno o conhecimento teórico que embasa a análise institucional de forma a permitir sua atuação crítica junto a diferentes espaços institucionais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: A PSICOLOGIA INSITUCIONAL

- 1.1. A psicologia de Bleger
- 1.2. O grupo operativo de Pichon-Rivière

UNIDADE II: A ANÁLISE INSTITUCIONAL

- 2.1. História e conceitos
- 2.2. Lourau, Lapassade e Guattari: suas contribuições
- 2.3. Diferenciação entre análise institucional e Psicologia Institucional

UNIDADE III: A PSICOLOGIA E AS INSTITUÇÕES

- 3.1. Escola, Hospitais, Presídios
- 3.2. A comunidade

UNIDADE IV: CULTURA, INDIVIDUALISMO E FORMAS DE SOCIABILIDADE

4.1. Processo de subjetivação e individualismo

4.2. Ética e os movimentos sociais



Período: 6º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOPATOLOGIA I (3983)

Carga Horária: 75h

EMENTA

História e construção do conceito de psicopatologia e doença mental. Noção de psicopatologia. Nosografia psiquiátrica. Modelos de diagnóstico em psicopatologia. Fenomenologia das funções psicológicas para anamnese e sùmula psicopatológica. Os psiquiatras clássicos.

OBJETIVOS

Solidificar os conceitos de normal e patológico, através da história e da construção do conceito de psicopatologia e doença mental. Propiciar ao aluno aproximação da linguagem do campo psiquiátrico e de seu modus operandi. Apresentar os chamados clássicos e suas contribuições ao campo da psicopatologia

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: CARACTERIZAÇÃO DO CAMPO DA PSICOPATOLOGIA

- 1.1. Definição de psicopatologia
- 1.2. O conceito de normalidade em psicopatologia
- 1.3. Principais campos e tipos de perspectivas em psicopatologia
- 1.4. Princípios gerais do diagnóstico psicopatológico

UNIDADE II: A AVALIAÇÃO PSICOPATOLÓGICA

- 2.1. Definição
- 2.2. A avaliação: anamnese, exame psíquico, exames complementares
- 2.3. Sùmula Psicopatológica

UNIDADE III: AS FUNÇÕES PSIQUICAS E SUAS ALTERAÇÕES

3.1. Funções Psíquicas Simples

3.2. Funções Psíquicas compostas

UNIDADE IV: AS CONTRIBUIÇÕES DOS CLÁSSICOS

4.1. Pinel e Esquirol

4.2. Laségue e Falret

4.3. Cotard e Séglas

4.4. Bleuler

4.5. Kraepelin

4.6. Clérambault

4.7. Jaspers



Período: 6º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICODIAGNÓSTICO (3984)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Conceitos e técnicas de Psicodiagnóstico. Testes Psicológicos objetivos e projetivos. Elaboração de documentos advindos da avaliação psicológica. Autonomia no processo de psicodiagnóstico. Entrevista Devolutiva. Aspectos Éticos.

OBJETIVOS

Habilitar o aluno a elaborar um processo de psicodiagnóstico, nas diferentes áreas de atuação do Psicólogo. Possibilitar ao aluno o conhecimento dos testes projetivos, HTP, TAT, PALOGRÁFICO, CAT, BENDER, RORSCHAH e ZULLIGER visando desenvolver uma adequada utilização dos testes psicológicos e a elaboração laudo Psicológico para fins de diagnóstico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: O PROCESSO DE AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA

- 1.1. Conceitos básicos
- 1.2. Demandas, enquadre e procedimentos
- 1.3. Condições de aplicabilidade
- 1.4. Questões do sigilo e da ética

UNIDADE II: FASES DO EXAME PSICOLÓGICO

- 2.1. Primeiro contato
- 2.2. Anamnese e entrevistas
- 2.3. Sessão livre diagnóstica

2.4. Seleção, administração dos testes e técnicas adequadas

UNIDADE III: TÉCNICAS EXPRESSIVAS E PROJETIVAS

3.1. Conceituações

UNIDADE IV: TESTES DE AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA

4.1. HTP

4.2. TAT

4.3. Palográfico

4.4. CAT

4.5. Bender

UNIDADE V: O TESTE DE RORSCHACH

UNIDADE VI: ÁREAS DE APLICAÇÃO DO PSICODIAGNÓSTICO E PROCEDIMENTOS PROFISSIONAIS



Período: 6º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TEORIA HUMANISTA-EXISTENCIAL (3986)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Psicologia Humanista, Psicologia Existencial, principais conceitos das teorias e as práticas psicoterápicas da abordagem centrada na pessoa e do existencialismo.

OBJETIVOS

Possibilitar o aprofundamento do estudo das teorias humanistas e existenciais em psicologia e em psicoterapia. Discutir as intervenções psicoterápicas baseadas nas teorias humanistas e existenciais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I: A PSICOLOGIA HUMANISTA

- 1.1. Antecedentes filosóficos
- 1.2. A influência de Maslow e Rogers
- 1.3. A visão integradora do ser humano
- 1.4. A terceira força
- 1.5. Principais conceitos

UNIDADE II: A PSICOLOGIA EXISTENCIAL

- 2.1. Antecedentes filosóficos
- 2.2. Os principais conceitos
- 2.3. A fenomenologia

UNIDADE III: AS PRÁTICAS PSICOTERÁPICAS

3.1. Do existencialismo

3.2. Do humanismo

UNIDADE IV: A INTER-RELAÇÃO ENTRE O HUMANISMO E O
EXISTENCIALISMO



Período: 6º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA DAS ORGANIZAÇÕES II (4463)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Gestão Estratégica. Cultura Organizacional. Variáveis para melhores desempenhos nas organizações. Psicologia e diagnóstico organizacional. Interdisciplinaridade e as interfaces com a psicologia. A atuação profissional do psicólogo e do consultor empresarial.

OBJETIVOS

Promover experiências de aprendizagem que propiciem ao aluno à compreensão dos conceitos e processos relevantes quanto ao comportamento humano nas organizações de trabalho. Avaliar a importância do conhecimento psicológico para a compreensão dos processos organizacionais. Preparar o aluno para atuar de forma interdisciplinar no diagnóstico e intervenção nas organizações de trabalho.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: ELEMENTOS DO COMPORTAMENTO ORGANIZACIONAL

- 1.1. Gestão estratégica
- 1.2. Cultura Organizacional
- 1.3. Variáveis para melhores desempenhos nas organizações

UNIDADE II: ELEMENTOS DO COMPORTAMENTO ORGANIZACIONAL

- 2.1. Estrutura e funcionamento organizacional
- 2.2. Pesquisa e avaliação psicológica
- 2.3. Uso de instrumentos psicológicos

2.4. Bem-estar nas organizações

UNIDADE III: AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO E PESQUISA DE CLIMA

UNIDADE IV: PAPEIS E LIMITAÇÕES DO PSICÓLOGO NAS ORGANIZAÇÕES

4.1. Tipos de consultoria organizacional em RH

4.2. Interdisciplinaridade

4.3. Limitações do psicólogo organizacional



Período: 7º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: Projeto de Pesquisa II (1762)

Carga Horária: 45h

EMENTA

A vivência da pesquisa em psicologia, os impasses do campo e o encaminhamento de soluções; a pesquisa como abertura de campo de questionamento e mudanças subjetivas; as questões da neutralidade e subjetividade no projeto de pesquisa e na análise dos dados levantados; a experiência da autoria. Possibilitar o aluno a efetivação de um Projeto de Pesquisa I. Instrumentalizar o aluno na vivência dos impasses produzidos no campo da pesquisa. Despertar o exercício da autocrítica e a análise reflexiva, a experiência de pesquisador e os impasses referentes à neutralidade. Habilitar o aluno a redigir um relatório parcial de pesquisa dentro das normas academicamente exigidas.

OBJETIVOS

Instrumentalizar o aluno na vivência dos impasses produzidos no campo da pesquisa. Despertar o exercício da autocrítica e a análise reflexiva, a experiência de pesquisador e os impasses referentes à neutralidade. Possibilitar o aluno a efetivação de um projeto de pesquisa. Habilitar o aluno a redigir um relatório parcial de pesquisa dentro das normas academicamente exigidas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

- 1.1. Como e porque elaborar projetos de pesquisa
- 1.2. Qualidades do pesquisador
- 1.3. Principais elementos da pesquisa

UNIDADE II: ELEMENTOS DO PROJETO

2.1. Delimitação do Problema

2.2. Delimitação da Hipótese

2.3. Justificativa

2.4. Relevância do Tema

2.5. Sistema Conceitual

2.6. Referencial Teórico: as teorias de base

2.7. Metodologia: amostra e delineamentos

UNIDADE III: REDAÇÃO DO PROJETO

3.1 Normas da ABNT



Período: 7º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TEORIAS PÓS-FREUDIANAS (3915)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Teóricos da psicanálise contemporâneos a Freud e os teóricos psicanalíticos pós-freudianos: conceitos e especificidades, pontos de convergência e de divergência. Teóricos da atualidade.

OBJETIVOS

Possibilitar o conhecimento das divergências teóricas que se deram no interior da psicanálise e a fundação de diferentes escolas. Possibilitar o conhecimento das teorias propostas pelos diferentes seguidores de Freud. Levar o aluno a distinguir e caracterizar as três grandes vertentes pós-freudianas, tanto quanto reconhecer nas obras de diferentes autores os eixos teóricos básicos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: REVISÃO DA TEORIA FREUDIANA

1.1. Primeira e segunda tópica freudiana

UNIDADE II : PSICANÁLISE AMERICANA

2.1. Hartman e a Psicologia do Ego

UNIDADE III: PSICANÁLISE INGLESA

3.1. Melaine Klein

3.2. Winnicott

UNIDADE IV: PSICANÁLISE FRANCESA

4.1. A Teoria Lacaniana

UNIDADE V: CONTEMPORANEOS A FREUD

5.1. A teoria de Jung

5.2. A teoria de Ferenczi

UNIDADE VI: PÓS- FREUDIANOS

6.1. A teoria de Kohut e outros



Período: 7º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TEORIA COGNITIVO-COMPORTAMENTAL (3918)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Histórico e conceituação do modelo cognitivo e da terapia cognitivo- comportamental
Aplicação em clínica da Psicologia Cognitivo-comportamental. Avaliação e proposta de atendimento. Características do processo terapêutico.

OBJETIVOS

Fazer uma discussão acerca das abordagens cognitivo-comportamentais, apresentando suas principais questões. Relacionar conceitos da Teoria Comportamental e da Teoria Cognitiva em Psicologia com a prática da Psicoterapia Comportamental e Cognitiva, bem como conhecer a teoria da técnica. Refletir sobre a aplicabilidade geral dos conceitos da Teoria Comportamental e da Teoria Cognitiva em psicologia na psicoterapia comportamental e cognitiva. Caracterizar o processo terapêutico. Analisar estratégias especiais de organização do processo. Identificar e exercitar as principais técnicas psicoterápicas de avaliação e intervenção.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: INTRODUÇÃO HISTÓRICA E CONCEITUAÇÃO DOS MODELOS

UNIDADE II: ARTICULAÇÃO ENTRE AS TEORIAS COMPORTAMENTAL E COGNITIVA

UNIDADE III: AVALIAÇÃO E PROPOSTA DE ATENDIMENTO NAS TCC

UNIDADE IV: CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DO PROCESSO
TERAPÊUTICO



Período: 8º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ORIENTAÇÃO VOCACIONAL (3919)

Carga Horária: 45h

EMENTA

Orientação vocacional e campos de realização. Abordagens clínicas e psicométricas. Modelos e os diferentes recursos em Orientação Vocacional. O campo de atuação em Orientação Vocacional Profissional na sociedade brasileira (leis, profissionais, orientadores, origem e práxis) e o papel do psicólogo. A construção da carreira profissional. Mercado de trabalho e globalização. Os sujeitos da Orientação profissional: adolescente, família e orientador.

OBJETIVOS

Oferecer condições teóricas para a compreensão de um processo de Orientação Vocacional. Instrumentalizar o aluno para pensar criticamente a questão da escolha profissional, suas implicações políticas, econômicas e sociais. Levar o aluno a compreender a situação de escolha como processo, a perceber as diferenças de intervenções segundo o modelo teórico adotado. Instrumentalizar o aluno teórica e metodologicamente para realizar a orientação vocacional

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: INTRODUÇÃO

1.1. O campo da Orientação Vocacional

1.2. Histórico da Orientação Vocacional

UNIDADE II: ASPECTOS CONSTITUTIVOS DA ORGANIZAÇÃO VOCACIONAL

2.1. Os sujeitos da orientação vocacional e profissional

- 2.2. O papel da família no processo de escolha
- 2.3. A identidade profissional do orientador
- 2.4 Modalidades de trabalho: individual, grupo, instituição e consultório

UNIDADE III: MODELOS DE ORIENTAÇÃO VOCACIONAL

- 3.1. A estratégia clínica: interesse e aptidão em orientação vocacional
- 3.2. O modelo psicométrico: Dinâmica da personalidade

UNIDADE IV: DIFERENTES RECURSOS EM ORIENTAÇÃO VOCACIONAL

- 4.1. Entrevistas
- 4.2. Dinâmica e outras técnicas grupais
- 4.3. Testes
- 4.4. Material informativo sobre profissões

UNIDADE V: ORIENTAÇÃO VOCACIONAL NA CONTEMPORANEIDADE

- 5.1. O Contexto sócio-político atual e suas implicações na prática de Orientação Vocacional
- 5.2. A questão do sujeito frente às novas concepções de trabalho.



Período: 7º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOPATOLOGIA II (3987)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Os Transtornos Mentais: Transtornos de Ansiedade; Transtornos de Humor; Transtornos Esquizofrênicos; Dependência a Substâncias Psicoativas; Transtornos da Personalidade. Principais sintomatologias e critérios diagnósticos. A psicopatologia geral. A psicopatologia fundamental. O método descritivo e o método clínico.

OBJETIVOS

Identificar os transtornos mentais e seus métodos de investigação. Trabalhar as grandes síndromes psiquiátricas de acordo com a psiquiatria baseada nos manuais de diagnóstico; Discutir os pressupostos da psicopatologia geral e fundamental, apontando para as suas aproximações e distanciamentos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: AS SÍNDROMES PSIQUIÁTRICAS

UNIDADE II: A PSICOPATOLOGIA GERAL

- 2.1. A psicopatologia de Jaspers
- 2.2. A contribuição dos seguidores
- 2.3. Conceitos e Método

UNIDADE III: A PSICOPATOLOGIA FUNDAMENTAL

- 3.1. A psicopatologia fundamental
- 3.2. Pierre Fedidá

3.3. Conceitos e método

UNIDADE IV: O MÉTODO DESCRITIVO E O METODO CLÍNICO



Período: 7º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA ESCOLAR I (3988)

Carga Horária: 45h

EMENTA

O campo da psicologia escolar. As relações entre a psicologia e a educação. A história do processo de escolarização e da psicologia escolar. A atuação do psicólogo frente às queixas escolares. Teorias que fundamentam a prática do psicólogo na escola.

OBJETIVOS

Fazer uma discussão acerca do campo da Psicologia Escolar e a atuação do psicólogo neste contexto. Afirmar o caráter histórico e as implicações deste aspecto para a atuação do psicólogo escolar.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: O CAMPO DA PSICOLOGIA ESCOLAR

UNIDADE II: PSICOLOGIA E EDUCAÇÃO

2.1. A escolarização e a psicologia escolar

UNIDADE III: As queixas escolares

3.1. A posição do psicólogo

3.2. As abordagens de intervenção



Período: 8º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: Projeto de Pesquisa III (3896)

Carga Horária: 45h

EMENTA

A vivência da pesquisa em psicologia, os impasses do campo e o encaminhamento de soluções, a pesquisa como abertura de campo de questionamento e mudanças subjetivas, as questões da neutralidade e subjetividade no projeto de pesquisa e na análise dos dados levantados, a experiência da autoria.

OBJETIVOS

Possibilitar o aluno a efetivação e o fechamento do projeto elaborado na disciplina projeto de pesquisa II. Instrumentalizar o aluno na vivência dos impasses produzidos no campo da pesquisa; Despertar o exercício da autocrítica e a análise reflexiva, a experiência de pesquisador e os impasses referentes à neutralidade; Habilitar o aluno a redigir um relatório de pesquisa dentro das normas academicamente exigidas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: O CAMPO DE PESQUISA

- 1.1. Definição e enquadramento
- 1.2. Procedimentos na coleta dos dados
- 1.3. Entrada no campo, estratégias e neutralidade

UNIDADE II: LEVANTAMENTO DOS DADOS DA PESQUISA

- 2.1. Análise do contexto e do planejamento estratégico
- 2.2. Construção de tabelas e mapas de análise
- 2.3. Captação de dados; instrumentos e aplicabilidade

UNIDADE III: ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE DADOS

- 3.1. Procedimentos
- 3.2. Resultados esperados e obtidos: avaliação
- 3.3. Análise crítica

UNIDADE IV: ELABORAÇÃO DO RELATÓRIO DE PESQUISA

- 4.1. Procedimentos
- 4.2. Normas
- 4.3. Confeção



Período: 8º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA ESCOLAR II (3910)

Carga Horária: h

EMENTA

Conceito de problemas de aprendizagem. Diagnóstico dos problemas de aprendizagem e intervenção. A linguagem e a aprendizagem: dislexias, disgrafias. O transtorno do déficit de atenção e hiperatividade (TDAH). Técnicas e Métodos em Psicologia Escolar. Diagnóstico em Psicologia Escolar. Abordagem sócio histórica dos problemas de aprendizagem. A questão da saúde do trabalhador nas escolas.

OBJETIVOS

Discutir o campo da psicologia escolar focando nos problemas que se apresentam nas escolas, principalmente em relação à aprendizagem e a relação professor-aluno, apontando também para as questões de saúde do trabalhador escolar. Trabalhar questões que se tornam mais evidentes na escola, tanto no âmbito institucional quanto no âmbito individual.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: CONCEITO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM

UNIDADE II: DIAGNOSTICO DOS PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM E INTERVENÇÃO

2.1. A linguagem e a aprendizagem: dislexias, disgrafias.

2.2. O transtorno do déficit de atenção e hiperatividade (TDAH).

UNIDADE III: ABORDAGENS SÓCIO-HISTÓRICA DOS PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM

UNIDADE IV: A QUESTÃO DA SAÚDE DO TRABALHADOR NAS ESCOLAS

Trabalho Discente Efetivo (TDE):

Serão realizadas 8 horas de atividades tais como leituras, exercícios, estudos dirigidos, análise de filmes, livros, estudos teóricos ou práticos ou ainda qualquer atividade inerente ao curso, a critério do docente, a fim de compor o trabalho discente efetivo.

Prática a ser desenvolvida:

Atividade em campo sobre os problemas de aprendizagem e a saúde do trabalhador de educação.



Período: 8º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: TEORIAS E TÉCNICAS PSICOTERÁPICAS (3917)

Carga Horária: 75h

EMENTA

A psicoterapia e seu desenvolvimento histórico. Principais teorias e técnicas psicoterápicas. Função do terapeuta, suas técnicas e procedimentos. Panorama das diferentes abordagens teóricas e modalidades de psicoterapia.

OBJETIVOS

Discutir questões relevantes no campo das psicoterapias, propiciando aos alunos a oportunidade de acumular conhecimentos sobre o papel do psicoterapeuta e suas ferramentas de trabalho. Apresentar uma visão crítica das diversas possibilidades de atuação em psicoterapia. Propiciar ao aluno condições de conhecer o vasto campo das psicoterapias e suas ferramentas de trabalho.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: INTRODUÇÃO AO CAMPO DAS PSICOTERAPIAS

- 1.1. Algumas direções de desenvolvimento

UNIDADE II: DELIMITAÇÃO TÉCNICA DAS PSICOTERAPIAS

- 2.1. Eixo, foco, relação de trabalho
- 2.2. Funções, dinamismos e níveis de mudança em psicoterapias

UNIDADE III: INTERVENÇÕES

- 3.1. As diversas correntes de trabalho e suas intervenções e objetivos

UNIDADE IV: PSICOTERAPIAS E PSICANÁLISE



Período: 8º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ESTÁGIO EM PESQUISA (4105)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Revisão geral sobre métodos e técnicas de pesquisa, seus fundamentos teóricos e sua aplicabilidade. Vivência da pesquisa através da integração dos alunos a um Projeto Institucional de pesquisa.

OBJETIVOS

Proporcionar uma revisão geral sobre métodos e técnicas de pesquisa, seus fundamentos teóricos e sua aplicabilidade, através de vivência de pesquisa. Propiciar aos alunos condições de aprofundamento dos estudos sobre questões metodológicas de pesquisa, integrando-os a grupos institucionais de pesquisa, que desenvolvem projetos de pesquisa na área de psicologia, onde seja possível articular conceitos teóricos com investigações práticas. Gerar condições de aprofundamento dos estudos sobre as questões metodológicas de pesquisa, a partir de contato com pesquisas de outros pesquisadores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Variável e em campo. Aluno integra-se a um trabalho de pesquisa institucional, no mestrado em Psicologia Social da Universo.



Período: 8º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ÉTICA PROFISSIONAL (5168)

Carga Horária: 30h

EMENTA

Regulamentação da profissão de psicólogo e seu papel em movimentos sociais apoiados pela categoria através da Legislação dos Conselhos de Psicologia e do estudo do Código de Ética Profissional do psicólogo, salientando a aplicação deste, nos diversos campos de atuação de Psicologia. Ética. Moral. Consciência Moral.

OBJETIVOS

Desenvolver a compreensão acerca do conceito de ética e sua distinção em relação à moral. Promover a discussão sobre a ética na atuação do profissional de psicologia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: ÉTICA E MORAL

1.1. História Filosófica da ética

UNIDADE II: AS PRINCIPAIS QUESTÕES ÉTICAS

2.1. Ética e psicologia

UNIDADE III: ÉTICA PROFISSIONAL DO PSICÓLOGO



Período: 8º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL (5218)

Carga Horária: 30h

EMENTA

Trabalho e Globalização. Modalidades de trabalho e o novo perfil do trabalhador. Atuação do psicólogo junto a empresas. Fenômenos psicológicos avaliados na área do trabalho. Conceituação, objetivos e princípios. Métodos de recrutamento e seleção de profissionais. Análise de função e requisitos para o trabalho. Mercado de trabalho e mercado de recursos humanos. Os testes psicológicos, as técnicas de dinâmica de grupo, os estudos de casos e a seleção e orientação profissional.

OBJETIVOS

Introduzir o aluno nos principais temas que se referem ao universo do trabalho: seleção e orientação profissional. Possibilitar o conhecimento das diferentes técnicas envolvidas no processo de seleção e orientação profissional; Discutir as atribuições profissionais e diferentes formas de inserção num contexto organizacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: TRABALHO E GLOBALIZAÇÃO

- 1.1. As novas modalidades de trabalho
- 1.2. O perfil do novo trabalhador

UNIDADE II: O PSICÓLOGO FRANTE ÀS EMPRESAS

- 2.1. Fenômenos psicológicos avaliados

UNIDADE III: RECRUAMENTO E SELEÇÃO

- 3.1. Testagem e entrevistas de recrutamento e seleção

3.2. Dinâmicas de grupo

UNIDADE IV: ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL



Período: 9º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: CAMPOS ATUAIS EM PSICOLOGIA (INTERVENÇÕES PSICOLÓGICAS)

(3929)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Aspectos conceituais e metodológicos da avaliação psicológica. Entrevista psicológica: tipos, técnicas e manejos. Parâmetros psicométricos: Validade, Fidedignidade, Padronização. Campos atuais da avaliação psicológica (Psicologia Clínica, Psicologia do Trânsito, Psicologia Forense, Psicologia Escolar, Psicologia Organizacional e Neuropsicologia). A elaboração de documentos para devolução de resultados. Aspectos éticos da prática da avaliação psicológica.

OBJETIVOS

Propiciar conhecimento dos campos atuais da avaliação psicológica e fornecer noções metodológicas acerca da avaliação psicológica que permitam a atualização e produção de saber nesta área. Selecionar e utilizar instrumentos e procedimentos de avaliação psicológica (observação, entrevistas, inventários, questionários, testes e escalas) considerando aspectos relacionados à sua aplicação e ao campo de atuação específico; Desenvolver atitudes e procedimentos éticos quando da realização de procedimentos de avaliação psicológica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA

- 1.1. Questões Conceituais
- 1.2. Métodos e instrumentos
- 1.3. Validação dos instrumentos em psicologia

UNIDADE II: USO DE TESTES NA APLICAÇÃO PSICOLÓGICA

2.1. Técnicas de entrevistas

UNIDADE III: ENTENDER E PREVER O COMPORTAMENTO HUMANO

3.1. Significados ocultos na comunicação

3.2. A linguagem corporal

3.3. Mentira e dissimulação

UNIDADE IV: AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA EM DIVERSOS ESPAÇO

4.1. Âmbito jurídico: aspectos éticos e metodológicos

4.1.1 Psicólogo como agente auxiliar da justiça: perícia psicológica

4.2. Varas de Família

4.2.1. Divórcio e disputa de guarda

4.2.2. A síndrome da alienação parental

4.3. Varas da Infância e Juventude

4.3.1. Violência doméstica

4.3.2. Abuso Sexual

4.3.3. Guarda, tutela e adoção

4.3.4. Os transtornos de conduta e o ato infracional

4.4. Nos hospitais

4.4.1. Aspectos psicossomáticos

4.4.2. Estado mental frente a doença e a hospitalização

4.5. Outras demandas de avaliação psicológica

UNIDADE V: PRINCÍPIOS NORTEADORES DA ELABORAÇÃO DOCUMENTAL

5.1. Informes, laudos e pareceres

5.2. Aspectos éticos da avaliação psicológica



Período: 9º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ESTÁGIO SUPERVISIONADO V (INTERVENÇÕES PSICOLÓGICAS) (4228)

Carga Horária: 150h

EMENTA

Projeto de Estágio, elaborado por um professor supervisor, referente à atuação profissional clínico/hospitalar em articulação com a disciplina de âmbito teórico-clínico, oferecida no curso de graduação no período correspondente. Conceituações e referenciais teóricos variáveis, de acordo com o projeto de estágio, visto a complexidade da clínica e as demandas presentes na clínica-escola e nos hospitais.

OBJETIVOS

Assegurar o contato dos alunos com situações, contextos e instituições, permitindo que conhecimentos, habilidades e atitudes se concretizem em ações profissionais; Complementar o ensino e aprendizagem, proporcionando aos alunos a oportunidade de colocar em prática, em situação real, os ensinamentos adquiridos em sala de aula; Constituir-se em instrumento de integração em termos de treinamento prático, de aperfeiçoamento técnico-cultural, científico e de relacionamento humano; Oferecer um campo para estreitamento das relações ensino/pesquisa/extensão no curso de Psicologia; Oferecer subsídios teóricos e práticos para a futura prestação de serviços profissionais em diferentes campos de atuação do psicólogo; Promover a integração entre os alunos e outros profissionais, através do desenvolvimento de atividades dentro de uma visão multiprofissional; Desenvolver nos alunos competências e habilidades necessárias ao desempenho profissional seguro e ético, contribuindo para que eles possam avaliar, crítica e permanentemente, sua atuação. Capacitar o estagiário a discutir diferentes estratégias e perspectivas de atuação do psicólogo clínico balizado pela clínica psicanalítica; Oportunizar a capacitação do estagiário na área clínico-hospitalar, balizado pela clínica psicanalítica; Preparar os estudantes para atuarem em clínicas e

hospitais, tendo como instrumento a escuta terapêutica; Sustentar atendimentos psicoterápicos, seja na clínica escola (NPA), seja em ambientes hospitalares, visando promoção de saúde mental; Capacitar o aluno a produzir material clínico e estudo de casos, Atuar no campo da psicologia clínico-hospitalar; Orientar o aluno a sustentar um tratamento psicoterapêutico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I: A QUESTÃO DO DIAGNÓSTICO

- 1.1. A diferenciação entre a clínica psiquiátrica e a psicanalítica no que concerne ao diagnóstico
- 1.2. A questão do diagnóstico na psicanálise.
- 1.3. As neuropsicoses de defesa

UNIDADE II: A HISTERIA E A NEUROSE OBSESSIVA EM FREUD

- 2.1. A histeria na contemporaneidade
- 2.2. Discussões de casos de histeria no NPA
- 2.3. A neurose obsessiva em Freud e na contemporaneidade
- 2.4. Discussões de casos de neurose obsessiva do NPA

UNIDADE III: PRINCÍPIOS PARA A PRÁTICA DA PSICOLOGIA CLÍNICA EM HOSPITAIS

- 3.1. A família do paciente hospitalizado: um olhar necessário
- 3.2. Equipe multiprofissional no hospital: uma necessidade
- 3.3. Discussão sobre o que é normal e patológico do ponto de vista psíquico
- 3.4. Discussão sobre o imaginário e o adoecer

UNIDADE IV: A INTERSEÇÃO ENTRE A CLÍNICA EM CONSULTÓRIO E A HOSPITALAR



Período: 10º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: ESTÁGIO SUPERVISIONADO VI (INTERVENÇÕES PSICOLÓGICAS)

(3926)

Carga Horária: 150h

EMENTA

Desdobramento do projeto de estágio. Trabalho teórico-clínico acerca do atendimento psicológico. Conceituações e referenciais teóricos variáveis, de acordo com o projeto de estágio, visto a complexidade da clínica e as demandas presentes na clínica-escola e nos hospitais.

OBJETIVOS

Assegurar o contato dos alunos com situações, contextos e instituições, permitindo que conhecimentos, habilidades e atitudes se concretizem em ações profissionais; Complementar o ensino e aprendizagem, proporcionando aos alunos a oportunidade de colocar em prática, em situação real, os ensinamentos adquiridos em sala de aula; Constituir-se em instrumento de integração em termos de treinamento prático, de aperfeiçoamento técnico-cultural, científico e de relacionamento humano; Oferecer um campo para estreitamento das relações ensino/pesquisa/extensão no curso de Psicologia; Oferecer subsídios teóricos e práticos para a futura prestação de serviços profissionais em diferentes campos de atuação do psicólogo; Promover a integração entre os alunos e outros profissionais, através do desenvolvimento de atividades dentro de uma visão multiprofissional; Desenvolver nos alunos competências e habilidades necessárias ao desempenho profissional seguro e ético, contribuindo para que eles possam avaliar, crítica e permanentemente, sua atuação; Discutir as diferentes estratégias e perspectivas de atuação do psicólogo clínico, a partir do referencial teórico-clínico da psicanálise.

Possibilitar o aluno ao exercício de uma prática clínica realizada na clínica escola ou em instituições clínicas ou hospitalares conveniadas; Capacitar o estagiário a discutir

diferentes estratégias e perspectivas de atuação do psicólogo clínico balizado pela clínica psicanalítica; Oportunizar a capacitação do estagiário na área clínico-hospitalar, balizado pela clínica psicanalítica; Preparar os estudantes para atuarem em clínicas e hospitais, tendo como instrumento à escuta terapêutica; Sustentar atendimentos psicoterápicos, seja na clínica escola (NPA), seja em ambientes hospitalares, visando promoção de saúde mental; Capacitar o aluno a produzir material clínico e estudo de casos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: QUESTÕES SOBRE A CLÍNICA

- 1.1. Transferência e resistência
- 1.2. Tempo, dinheiro e divã
- 1.3. Clínica de adultos, de adolescentes e crianças: convergências e divergências

UNIDADE II: DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO

- 2.1. As revisando as estruturas clínicas

UNIDADE III: A PSICOSE

- 3.1. As psicoses: esquizofrenia e paranóia
- 3.2. Alucinação e delírios
- 3.3. A psicose e a relação com a realidade

UNIDADE IV: AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA APLICADA AOS HOSPITAIS GERAIS

- 4.1. Acompanhamento psicológico as pessoas portadoras de doenças crônicas
- 4.2. Potencialidades dos hospitais para desencadear reações psíquicas: iatropatogenia



Período: 10º

Curso: PSICOLOGIA

Disciplina: PSICOLOGIA HOSPITALAR (INTERVENÇÕES PSICOLÓGICAS) (3930)

Carga Horária: 75h

EMENTA

Breve histórico da psicologia hospitalar e suas formas de atuação. Conceito de psicologia da saúde e psicologia hospitalar; a saúde doença no setting hospitalar, a inserção do psicólogo na equipe. A dor, as perdas, a morte e o morrer. A humanização no hospital; Distúrbios psicossomáticos. A interconsulta. Cuidados paliativos. A família, equipe paciente. Bioética. Prática nas diversas Clínicas. A Interdisciplinaridade.

OBJETIVOS

Apresentar as fundamentações teóricas e as principais características dos modelos de assistência em psicologia hospitalar. Caracterizar a Psicologia hospitalar, identificando formas de atuação do profissional psicólogo. Reconhecer pontos divergentes do profissional psicólogo em instituições hospitalares. Analisar os processos de adoecimento e sofrimento no sujeito e na família. Propiciar a realização de um trabalho crítico dentro do contexto hospitalar, possibilitando articulações com temas clínicos diversos, assim como análise institucional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: PERSPECTIVA SÓCIO-HISTÓRICA

- 1.1. O nascimento da clínica social e do hospital geral
- 1.2. Medicina como discurso hegemônico: a Ordem Médica
- 1.3. O objeto da medicina e da psicologia: o adoecer

UNIDADE II: A FORMAÇÃO DO PSICOLOGO PARA A ATUAÇÃO EM HOSPITAIS

UNIDADE III: ACOMPANHAMENTO PSICOLÓGICO EM INSTITUIÇÕES HOSPITALARES

- 3.1. As demandas feitas aos psicólogos. Análise de demanda.
- 3.2. A psicologia médica e o trabalho psicológico
- 3.3. A interconsulta como técnica

UNIDADE IV: O PSICÓLOGO NO HOSPITAL

- 4.1. Paradigmas
- 4.2. O Corpo
- 4.3. O paciente, a família e a equipe

UNIDADE V: NOVAS TENDÊNCIAS EM TRABALHOS HOSPITALARES

- 5.1. A interdisciplinaridade
- 5.2. As diferentes abordagens
- 5.3. Novos trabalhos, novos paradigmas: emergência psiquiátrica, intervenções precoces, Unidades Intensivas