# Plano de Ensino

**Disciplina:** N001 – Linguagens e Pesquisa
**Carga Horária:** 80h
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 1° Período

**Ementa:** A disciplina trata dos princípios básicos da língua escrita e falada e das estruturas das diversas modalidades textuais com a intenção de desenvolver a compreensão dos mecanismos da comunicação e de sua utilização como forma de expressão. Além disso, discute a definição de ciências, senso comum e método científico. Introdução à a epistemologia do conhecimento científico: o empirismo, o racionalismo e as crises de paradigmas. Metodologia Científica e pesquisa: os métodos e as diferentes técnicas de investigação. Pesquisa bibliográfica e como registrá-la: análise de textos, resenhas, resumos, esquemas, fichamento. Formalização do trabalho científico: projetos de pesquisa, trabalhos de conclusão de curso, teses e dissertações, artigos científicos, resumos de congressos. Normas ABNT.

**Objetivo Geral:** Compreender os mecanismos linguísticos que garantem a coesão e a coerência do texto oral e escrito. Conhecer os fundamentos do processo de investigação científica e da execução da pesquisa científica, segundo normas-padrão. Conhecer metodologias de projetos de produto multimídia aplicados à pesquisa científica.

**Objetivos Específicos:** Capacitar o aluno para lidar com a linguagem de forma ampla e ao mesmo tempo aplicá-la aos mais variados contextos. Discutir aspectos semânticos e simbólicos em relação à comunicação verbal e não-verbal. Trabalhar aspectos essenciais da produção de textos. Compreender por que se usa a metodologia na ciência. Compreender como são elaborados e estruturados os trabalhos científicos. Compreender o uso de métodos para o processo de desenvolvimento de produção acadêmica.

**Conteúdo Programático:**

- A semântica: o sentido das palavras.
- Elementos da comunicação humana: comunicação verbal e não verbal.
- Funções da linguagem.
- Linguagem, processos comunicativos, formas e tecnologias.
- Oralidade: exposições orais, debates, seminários, dramatizações.
- Processos simbólicos, linguagem e sociedade.
- Elementos de coesão e coerência.
- Produção de textos: planejamento, estrutura e construção.
- Técnicas básicas do discurso e da oratória.
- Aspectos comunicacionais em meios multimídias.
- Conceitos básicos sobre análise do discurso e seus impactos.
- Análise crítica e interpretação de textos: técnicas básicas.
- Tipos e gêneros textuais: semelhanças e diferenças.
- Técnicas de estudo e pesquisa: tipos de conhecimento.
- Metodologia de investigação científica: objeto de pesquisa, temas e problemas.
- Metodologia de investigação científica: hipóteses e levantamento de dados.
- Metodologia de investigação científica: análise de dados e tipos de pesquisa.
- Metodologia de investigação científica: etapas de um projeto de pesquisa.
- Metodologia de investigação científica: normas da ABNT.
- Metodologia de investigação científica: apresentação de projetos.

**Bibliografia Básica:**

FÁVERO, Leonor L. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Ática, 1991.
PINTO, Deise Cristina de Moraes; PINTO, Fábio André Cardoso Coelho; RIBEIRO, Roza Maria

Palomanes. Introdução à semântica. V. único. Rio de Janeiro: Fundação Cecierj, 2016. 348p.
SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. 22ª ed. São Paulo: Cortez, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

BLIKSTEIN, Izidoro. Como falar em público: técnicas de comunicação para apresentações. São Paulo: Ática, 2010. (Conforme a nova ortografia da língua portuguesa)
CHIZZOTTI, Antônio. Pesquisas em ciências Humanas e Sociais 8. ed. São Paulo: Cortez, 2006 163 p.
FIORIN, José Luís; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. 16 ed., São Paulo, Ática, 2003.
INFANTE, Ulisses. Do texto ao texto. Curso prático de leitura e redação. 5 ed., São Paulo: Editora Scipione, 1998.
THIOLLENT, Michel. Metodologia da pesquisa - ação. São Paulo: Cortez, 1998.

# Plano de Ensino

**Disciplina:** N006 – Citologia, Histologia e Embriologia
**Carga Horária:** 80 horas
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 1º Período

**Ementa:** Estrutura geral das células, membrana plasmática do citoplasma e núcleo, organelas citoplasmáticas, citoesqueleto, divisão celular, introdução à embriologia e histologia, aspectos morfoestruturais e funcionais dos sistemas reprodutores masculinos e femininos, processos de gametogênese e de fecundação, caracterização dos períodos de desenvolvimento humano, tipos de microscópios, classificação, origens, estrutura e histologia dos tecidos básicos: epitelial, conjuntivo, adiposo, cartilaginoso, ósseo, muscular e nervoso.

**Objetivo Geral:** Conhecimento sobre a biologia celular e molecular como a estruturação geral da célula e suas respectivas funções fisiológicas e de constituição tecidual. Conceituar e compreender as relações entre estrutura, composição e função dos tecidos, órgãos e sistemas que compõem o corpo humano, reconhecer a influência das modificações morfológicas e fisiológicas ocorridas com os tecidos devido ao envelhecimento bem como esclarecer a gênese das malformações. Capacitar o aluno a manusear o microscópio óptico e identificar, pelo reconhecimento das características estruturais, secções dos tecidos, órgãos e sistemas que compõem o corpo humano.

**Objetivos Específicos:** Compreender os conceitos relacionados à Biologia Celular e os principais aspectos morfológicos e estruturais gerais das células. Utilizar o microscópio óptico e realizar o manejo de lâminas. Conhecer as diferenças entre células procariontes e eucariontes, bem como das organelas e componentes celulares. Identificar o papel das moléculas que participam dos processos fisiológicos e nas relações entre as células e a matriz extracelular. Reconhecer a influência do genoma na determinação das características fenotípicas de uma célula e a relação destas com a fisiologia celular e tecidual. Identificar morfologicamente as características teciduais e suas funções. Relacionar os eventos da organogênese normal com as anomalias e malformações.

**Conteúdo Programático:**

- Introdução a biologia celular.
- Membranas biológicas e transporte celular.
- Organelas citoplasmáticas e funções.
- Comunicação celular.
- Citoesqueleto.
- Estrutura do núcleo e divisão celular.
- Introdução a embriologia.
- Período pré-embrionário, embrionário, e período fetal/anexos embrionários.
- Anexos embrionários.
- Gemelelidade.
- Desenvolvimento dos sistemas.
- Tecido epitelial de revestimento e glandular
- Sistema tegumentar.
- Sistema endócrino.
- Estudo da célula e linfa.
- Tecidos: conjuntivo e adiposo.
- Tecidos ósseo e cartilaginoso.
- Hematopoese.
- Tecido muscular e nervoso.
- Microscopia.

**Bibliografia Básica**

DI FIORE, M.S.H. Atlas de Histologia. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
JUNQUEIRA, L.C., CARNEIRO, J. Biologia celular e molecular. 8a edição, Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
MOORE, K.L. Embriologia Clínica. 4 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.

**Bibliografia Complementar**

HERBERG, MAX REVEL. Atlas de Biologia Molecular e Celular. São Paulo: Ômega.
JUNQUEIRA, L. C. & ZAGO, D. Fundamentos de Embriologia Humana. 1a ed. Guanabara Koogan, Rio de Janeiro.
JUNQUEIRA, LUÍS CARLOS UCHOA; CARNEIRO, JOSÉ. Noções Básicas De Citologia, Histologia E Embriologia. 15. ed. São Paulo. Nobel.
MELLO, M.L.S.; VIDAL, B.C. Práticas De Biologia Celular. São Paulo. Editora Edgard Blücher.
SNELL, R. S. Histologia Clínica. 1ª ed. Interamericana, Rio de Janeiro.

# Plano de Ensino

**Disciplina:** N015 – Recreação e Lazer
**Carga Horária:** 80 horas
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 1º Período

**Ementa**: Estudos a respeito da origem, significado e implicações sociais do lazer na sociedade capitalista. Conteúdos culturais e equipamentos de lazer. A animação cultural e os processos para e pelo prazer. Os estudos sobre recreação e lazer e suas diferenças na atualidade. Organização de eventos de lazer.

**Objetivo Geral:** Ao final da disciplina o aluno deverá ser capaz de saber a origem da recreação e do lazer e compreender suas implicações sociais na sociedade capitalista, bem como ter subsídios teórico-práticos na área de lazer, com ênfase em Recreação e animação, para a atuação profissional comprometida com o bem estar de pessoas das diversas faixas etárias, desenvolvendo competências para criação, captação de recursos e organização de eventos; Promover a integração dos alunos e diagnosticar o conhecimento prévio que o aluno tem sobre recreação e lazer, para formulação do planejamento; Possibilitar ao aluno identificar os objetivos, a estrutura e a metodologia da recreação; Promover a vivência de atividades adequadas às áreas específicas como os hotéis, acampamentos, convenções, grupos específicos da 3ª idade, hospitais, clubes e escolas.

**Objetivos Específicos:** Dominar conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da educação física; Demonstrar capacidade para pesquisar, compreender, analisar e discutir temas com foco nas diferentes formas de recreação e lazer; Ser capaz de relacionar os conteúdos específicos da recreação e lazer com os fatos, tendências e fenômenos da atualidade.

**Conteúdo Programático:**

- A recreação como fator social, educacional e cultural.
- Definição, conceito, objetivos e história da recreação.
- Inter-Relação com a educação e cultura.
- Vivencia da recreação no âmbito escola.
- Desenvolvendo temas transversais, atendendo a lei nº 10.639/03.
- Diversidade étnico social e étnico racial.
- Ludismo e homem - o ludismo através do tempo e no desenvolvimento corporal.
- O lidismo como instrumento pedagógico.
- O ludismo e suas atividades de lazer.
- Criatividade - conceitos e aplicação.
- Criatividades nas aulas-material alternativo.
- História do lazer e sua evolução histórica.
- Definição e conceitos de lazer.
- Tempo livre e tempo de trabalho-tipos de lazer.
- Fatores sociais, econômicos e culturais das políticas de lazer.
- Lazer e políticas públicas de lazer.
- Lazer e atuação profissional-educação básica e eventos.
- Organização de projetos recreativos e de lazer-gincana, rua de lazer, clubes, hotéis, clínicas e turismo.
- Considerações sobre a abrangência das ASMS (assessoria de saúde, meio ambiente e segurança) para qualidade de vida.
- Atividade de lazer nas dimensões da qualidade de vida-dimensões físicas, psicológicas, social, meio ambiente e cognitiva.

**Bibliografia Básica:**


- MACEDO, L. de; PETTY, A. L. S.; PASSOS, N. C. Os jogos e o lúdico: na aprendizagem escolar. Porto Alegre, RS: ARTMED, 2005.
- MARCELLINO, Nelson Carvalho(org.). Lazer e recreação. 5.ed. Campinas-SP: Papirus, 2010
- MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e educação. 9.ed. Campinas-SP: Papirus, 2002. 164p.
- SILVA, T. A. da C.; GONÇALVES, K. G. F. Manual de lazer e recreação: o mundo lúdico ao alcance de todos. São Paulo, SP: Phorte, 2010.


**Bibliografia complementar:**


- WAICHMAN, Pablo. Tempo livre e recreação: um desafio pedagógico. 3. ed. Campinas-SP: Papirus, 2002. 158p.
- DARIDO, Suraya Cristina; SOUZA JUNIOR, Osmar Moreira de. Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola. Campinas SP: Papirus, 2015. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788530811556/pages/5
- WITTIZORECKI, Elisandro Schultz; DAMICO, José Geraldo Soares; Schaff,
- Ismael Antônio Bacellar. Jogos, recreação e lazer. Curitiba: Intersaberes, 2012 (Série Pedagógica Contemporânea). http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582124789/pages/5
- PINTO, Leila Mirtes Santos de Magalhães. Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação. Campinas: Papirus. Disponível em:< http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544900192/pages/3>
- RUSCHMANN, Doris Van de Meenen. Turismo e lazer: para a pessoa idosa. Barueri: Manole, 2012. Disponível em:< http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520429372/pages/-14>
- SILVA, Junior Vagner Pereira da (Org.) Lazer e esporte no século XXI: novidades no horizonte? Curitiba: Intersaberes. 2018. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788559726930/pages/-2>

# Plano de Ensino

**Disciplina:** N016 – Ginástica e Movimento Humano
**Carga Horária:** 80h
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 1º Período

**Ementa**: A disciplina apresenta as diferentes modalidades de ginástica presentes na cultura corporal do movimento e propicia ao aluno o conhecimento técnico, instrumental e pedagógico dessas manifestações através do estudo das características de cada ginástica.

**Objetivo Geral:** Conhecer os aspectos históricos, técnicos, instrumentais e pedagógicos das manifestações de ginástica, presentes na cultura corporal do movimento e suas aplicações no ambiente escolar, clubes, escolinhas de esporte ou áreas afins.

**Objetivos Específicos:** Conhecer e compreender a importância do movimento humano no contexto da evolução humana. Compreender a importância da vivencia da corporeidade no movimento humano resgatando a essência humana em contraponto a um movimento mecanizado e alienado. Conhecer os planos e eixos corporais para compreender a execução dos movimentos corporais. Identificar as características das escolas de ginástica Alemã, Sueca e Francesa e contextualiza-las em relação às suas influências nas ginásticas contemporâneas. Identificar as diferentes classificações da ginástica nos dias atuais. Conhecer os aspectos históricos, técnico-instrumentais e pedagógicos das ginásticas competitivas: Artística, Rítmica, Aeróbica e Acrobática. Conhecer as características da ginástica Geral e sua aplicabilidade em diferentes contextos (escolas, clubes, dentre outros).

**Conteúdo Programático:**

- Abordagem histórica da ginástica - conceito ginástica artística – solo.
- A estrutura da ginástica no mundo.
- Os campos de atuação da ginástica.
- Os conteúdos da ginástica.
- Principais métodos e escolas ginásticas.
- Ginástica no Brasil.
- Condições concretas da corporeidade.
- Atributos físicos que podem ser treinados em um organismo humano.
- Ginástica e natureza-uma educação para e pelo meio-ambiente.
- Ginástica e as manifestações da cultura corporal.
- Fundamentos do movimento humano de ginástica.
- Movimento humano.
- Planos dos movimentos segundo a posição anatômica: eixos de rotação, tipos de movimento e variáveis do exercício físico.
- Qualidades físicas primárias e qualidades físicas centrais.
- Aspectos didático-pedagógicos do ensino do movimento humano e da cultura corporal do movimento.
- Concepções de corpo ao longo da história da humanidade e sua inter-relação com o movimento humano.
- As qualidades físicas analisadas na vivência corporal
- Terapias corporais - relaxamento e equilíbrio-conexão corpo e mente.
- Corporeidade.
- Benefícios das atividades de ginástica em relação-ansiedade, stress e relaxamento.

**Bibliografia Básica:**

- MELLO, Alexandre Moraes de. Psicomotricidade: Educação Física e Jogos Infantis. 4. ed. São

Paulo: IBRASA, 2002.

- OLIVEIRA, Gislene de Campos. Psicomotricidade: Educação e reeducação num enfoque psicopedagógico. 8.ed. Petrópolis: Vozes
- SOARES, Carmem Lucia. Imagens da Educação no Corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX. 2. ed. Campinas: Autores Associados, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

- CAPRARO, André Mendes. Educação física, esportes e corpo: uma viagem pela história. Curitiba: Intersaberes, 2017.http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788559726190/pages/-2
- DARIDO, Suraya Cristina; SOUZA JUNIOR, Osmar Moreira de. Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola. Campinas, SP: Papirus, 2015. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788530811556/pages/5
- FINCK, Silvia Christina Madrid (Org.) Educação física escolar: saberes, práticas pedagógicas e formação. Curitiba: Intersaberes, 2016. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582128923/pages/-2>
- FINCK, Silvia Christina Madrid (Org.), MARINHO, Hermínia Regina Bugeste e MATOS JUNIOR, Moacir Ávila. Pedagogia do Movimento. Curitiba: Intersaberes, 2012. universo lúdico e psicomotricidade dehttp://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582125878/pages/-2
- DARIDO, Suraya Cristina; SOUZA JUNIOR, Osmar Moreira de. Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola. Campinas, SP: Papirus, 2015. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788530811556/pages/5
- WERNER, Peter H.; WILLIAMS, Lori H.; HALL, Tina J. Ensinando ginástica para crianças. Barueri, SP, Manole. 2015. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520440186/pages/-12

# Plano de Ensino

**Disciplina:** N017 – Fundamentos Históricos, Filosóficos e Éticos
**Carga Horária:** 80h
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 1º Período

**Ementa:** Contexto de surgimento e questões norteadoras do conhecimento sócio - antropológicos e suas relações com a área de Educação Física. Abordagem sócio-antropológica do corpo. O corpo como lócus de manifestação da vida social. Corpo e questões de sexualidade/gênero, classe, raça e etnia. Os usos e significados sociais do corpo. As práticas corporais e o esporte como expressões da cultura e da sociedade. A Ética na Educação Física. Valores Éticos e Morais: Contextualização, Fundamentação e Aplicações. A Ética e sua Responsabilidade. A Formação Profissional em Educação Física. Responsabilidade Social no exercício profissional. Formação Inicial e continuada em Educação Física. O código de ética do profissional de educação física.

**Objetivo Geral**: Analisar o corpo a partir de suas dimensões sócio-antropológicas. Dinamizar o potencial humanizador intrínseco ao ser humano e o respeito às diferenças humanas existenciais básicas. Promover a responsabilidade social e o compromisso com a construção de uma sociedade ética fundamentada nos valores humanos necessários ao convívio humanizador.

**Objetivos Específicos**: Compreender as questões norteadoras do conhecimento sócio - antropológico e suas relações com a área de Educação Física; Analisar o corpo como lócus de manifestação da vida social; Discorrer sobre a relação entre corpo e sexualidade/gênero, classe, raça e etnia; Compreender os usos e significados sociais do corpo, em especial nas práticas corporais em Educação Física. Compreender as questões norteadoras do conhecimento da ética e suas relações com a área de Educação Física; Analisar a ética como lócus de manifestação da vida social; Discorrer sobre a relação entre ética e relações humanas e profissionais; Compreender a significação da ética nas práticas corporais em Educação Física.

**Conteúdo programático:**

- História e Filosofia da Educação Física – Generalidades.
- História da Educação Física na Idade Antiga.
- História da Educação Física na Idade Antiga – Grécia.
- Atividade Física na Idade Média e Renascimento.
- O Renascimento da Educação Física Moderna.
- Educação Física e o Surgimento do Esporte Moderno.
- História da Educação Física no Brasil.
- Movimentos Renovadores da Educação Física Brasileira.
- Campos de Atuação da Educação Física.
- A Regulamentação Profissional da Educação Física.
- Concepção de Corpo na Idade Antiga.
- Concepção de Corpo na Idade Média.
- Concepção de Corpo na Idade Moderna.
- Corpo na Sociedade Atual.
- Corpo, Educação Física e Sociedade.
- Fundamentos Filosóficos da Ética.
- Ética e Moral no Exercício Profissional.
- Deontologia da Educação Física.
- O Código de Ética Profissional da Educação Física.
- O Código de Ética Profissional da Educação Física - Aula 2.

**Bibliografia Básica:**


- MEDINA, João P. S. A Educação Física cuida do corpo.... e "mente". 16.ed. Campinas: Papirus, 2001.
- MELO, Victor Andrade de. História da Educação Física e do Esporte no Brasil. 13.ed. São Paulo: IBRASA, 2006.
- SOARES, Carmem Lucia. Imagens da Educação no Corpo: estudo a partir da ginástica francesa no século XIX. 2. ed. Campinas: Autores Associados, 2002.


**Bibliografia Complementar:**


- BARROS, D' Assunção. As hipóteses nas ciências humana: aspectos metodológicos. Petrópolis, RJ: Vozes, 2017.Disponivel em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788532654649/pages/-1>
- DAMATTA, ROBERTO. Relativizando: Uma Introdução a Antropologia Social. Rio de Janeiro: Brasiliense, 2010. 1993/1987/2010
- DIAS, Reinaldo. Introdução à Sociologia. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012. 2010
- MOREIRA, Wagner Wey (org.) A era do Corpo ativo. São Paulo: Papirus, 2015. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544900352/pages/5>
- HERZFELD, Michael Herzfeld. Antropologia: Prática teórica na cultura e na sociedade. Rio de Janeiro: Petrópolis, 2014. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788532647542/pages/-1>

# Plano de Ensino

**Disciplina:** N005 – Anatomia Humana
**Carga Horária:** 80h
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 2° Período

**Ementa:** Estudos relacionados à osteologia, artrologia, miologia, sistemas: circulatório, respiratório, urinário, genital masculino e feminino, digestivo, endócrino e neural.

**Objetivo Geral:** Conhecer a morfologia dos sistemas orgânicos do corpo humano, identificar os diversos órgãos e estruturas dos sistemas e aparelhos, estabelecendo as inter-relações destes entre si, de acordo com a forma, estrutura, localização e função, tendo em vista a compreensão dos aspectos funcionais e possíveis alterações, para como profissional da área de saúde preservar, restaurar e restabelecer a saúde.

**Objetivos Específicos:** Conhecer o histórico, a definição e as divisões da anatomia, e as estruturas anátomo-funcionais que participam do processo de linguagem, bem como, algumas de suas principais disfunções; Compreender das regras de nomenclatura anatômica e a organização estrutural do corpo humano; Expor de conceitos utilizados em anatomia; Identificar os planos e eixos que delimitam o corpo humano: osteologia, artrologia, miologia, sistemas tegumentar, respiratório, circulatório, endócrino e digestório.

**Conteúdo Programático:**

- Introdução ao estudo da Anatomia Humana I.
- Introdução ao estudo da Anatomia Humana II.
- Osteologia I.
- Osteologia II.
- Artrologia.
- Miologia.
- Miologia II.
- Sistema Circulatório.
- Sistema Circulatório II.
- Sistema Respiratório.
- Sistema Respiratório II.
- Sistema Digestório.
- Sistema Urinário.
- Sistema Genital Masculino.
- Sistema Genital Feminino.
- Sistema Endócrino.
- Sistema Sensorial.
- Sistema Tegumentar.
- Sistema Nervoso.
- Sistema Nervoso II.

**Bibliografia Básica:**

- DANGELO & FATTINI. Anatomia Humana sistêmica e segmentar. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2006.
- ROHEN. Johannes. Anatomia Humana: atlas fotográfico de anatomia sistêmica e regional. 5. ed. Barueri-SP: Manole. 2002.
- SOBOTTA, J. Atlas de anatomia humana. 21. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000. V. 2 –

**Bibliografia Complementar/Periódicos/Produções Cientificas relacionados com a disciplina:**

DANGELO, José Geraldo. Anatomia básica dos sistemas orgânicos: com a descrição dos ossos, junturas, músculos, vasos e nervos. São Paulo: Atheneu, 2005.

- DANGELO, José Geraldo. Anatomia humana básica. São Paulo: Atheneu, 2010.
- GRAY, Henry. Anatomia. 37.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1995. V.1
- GRAY, Henry. Anatomia. 37.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1995. V.2
- NETTER, Frank H. (Frank Henry). Atlas de anatomia humana. Porto Alegre: Artmed, 2015.

# Plano de Ensino

**Disciplina:** N008 – Homem, Cultura e Sociedade
**Carga Horária:** 80h
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 2º Período

**Ementa:** A superação do senso comum. As ciências e seus fundamentos. O conhecimento. Os desdobramentos da ciência na vida sociopolítica. Instituições sociais e as diferentes formas de poder e controle. Dinamicidade e polissemia do conceito de cultura. Significado de social e de cultura. Abordagens culturalistas: limitações e contribuições. Antropologia e política. Algumas temáticas da chamada antropologia das sociedades complexas. Cultura e diversidade. Psicologia do Desenvolvimento Humano. Processos psicológicos e comportamentais do ser humano. Subjetividade e sua constituição e desenvolvimento. Processo grupal e o processo de inclusão e exclusão do indivíduo no meio ambiente. As psicopatologias, suas características, desencadeamento e intervenção, impactos sobre o indivíduo e meio ambiente. O homem e sua dimensão biopsicossocial. Reflexão crítica sobre o homem, cultura, sociedade e ciência.

**Objetivo Geral:** Diferenciar o pensar a partir do senso comum, do pensar a partir das ciências da Psicologia, Sociologia e Antropologia, desenvolvendo o pensamento crítico dos estudantes, assim como, iniciá-los no pensamento sistemático e desenvolvendo o entendimento sobre o ser humano nas diferentes dimensões psicológicas, sociológicas e antropológicas, bem como os movimentos da sociedade.

**Objetivos específicos:** Compreender a origem, a trajetória histórica e os principais aspectos que norteiam as ciências da Psicologia, Sociologia e Antropologia; Identificar e analisar o processo de produção do conhecimento e da ciência; Suscitar a crítica à ciência e a identificação dos principais métodos que orientam a investigação científica; Desenvolver o conhecimento em relações interpessoais (respeitar, cuidar, considerar e conviver), socio diversidade: multiculturalismo e inclusão; exclusão e minorias. Considerações éticas (Educação em Direitos Humanos - Resolução Nº- 1, DE 30/05/2012); relações étnico raciais e história da cultura afro-brasileira e indígena - Parecer 03/2004.); Fornecer uma perspectiva ampla e geral do campo antropológico destacando a sua especificidade em Antropologia Cultural; Identificar e interpretar os conceitos da cultura, diversidade cultural, etnocentrismo, a partir de uma discussão sobre a construção histórica do pensamento antropológico; Analisar o fazer antropológico focalizando o campo da Antropologia Cultural quanto aos seus pressupostos epistemológicos, objetivos de interesse e prática investigativa; Compreender o papel da Psicologia das Relações; Identificar a importância das diferenças individuais e a sua influência nas relações interpessoais; Compreender o processo de interação grupal e do desenvolvimento interpessoal; Reconhecer a importância do desenvolvimento da competência intra e interpessoal, no que tange o desenvolvimento pessoal do ser humano e profissional.

**Conteúdo Programático:**

- Introdução às três áreas das ciências sociais: Antropologia, sociologia e ciência política.
- Relação entre psicologia, sociologia e antropologia.
- Sociologia clássica.
- Caracterização da sociedade humana.
- A sociedade capitalista contemporânea.
- Aspectos políticos na contemporaneidade.
- Antropologia cultural e a mudança de paradigma.
- A antropologia cultural aplicada ao estudo das sociedades complexas: Alguns objetos de análise.
- Cultura e diversidade: Uma temática antropológica e contemporânea.
- Relações entre o significado de cultura, de diversidade cultural e da desigualdade social no mundo contemporâneo.
- O evolucionismo social e a abordagem da diversidade cultural: História, evolução e progresso.

- Processo grupal.
- A construção das identidades sociais e da memória coletiva.
- As relações entre indivíduo e sociedade, entre processo de individualização e socialização.
- Ser humano como produtor de conhecimento, significados sociais e simbólicos.
- Indivíduo e autoconhecimento.
- Identidade, caráter, temperamento, personalidade.
- Processos psicológicos.
- Subjetividade humana.
- Psicopatologias.

**Bibliografia Básica:**

CAMPOS, Dinah Martins de Souza. Psicologia e desenvolvimento humano. Petrópolis: Vozes, 2011
HOEBEL, Everest Frost. Antropologia Cultural e Social. São Paulo: Editora Cultrix, 1984.
MOSCOVICI, Fela. Desenvolvimento Interpessoal. Rio de Janeiro: José Olympio, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

BOCK, Ana M. B. Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia. São Paulo: Saraiva. 2011.
BUZZI, Arcangelo. Introdução ao pensar: o ser, o conhecer, e linguagem. Petrópolis: Vozes, 1974.
FOUCAULT, Michel. Microfísica do poder. 5ª ed. Rio de Janeiro: Graal, 1985.
MINICUCCI, A. Relações Humanas: Psicologia das Relações Interpessoais. 6 ed., São Paulo: Atlas, 2001.
OLIVEIRA, IM. Preconceito e autoconceito. Papirus, 2013.
ROCHA, Everardo. O que é etnocentrismo. São Paulo: Brasiliense, 2002.

Artigos científicos publicados em revistas, periódicos, jornais em acervos físicos e/ou virtuais, entre outros.

# Plano de Ensino

**Disciplina:** N065 – Bioquímica do Movimento
**Carga Horária:** 80h
**Curso/Período:** Educação Física Bacharelado – 2º Período

**Ementa:** Introdução a Bioquímica. A água e os seus efeitos sobre as biomoléculas. Proteínas. Carboidratos. Lipídios. Introdução ao metabolismo. Metabolismo e biossíntese de carboidratos. Metabolismo e biossíntese de lipídios. Metabolismo e biossíntese de proteínas. A base bioquímica de doenças relacionadas à síntese diminuída ou ausência de proteínas. Integração metabólica.

**Objetivo Geral**: Estudar estrutura, organização e funcionamento da matéria viva em termos moleculares.

**Objetivos Específicos**: Compreender a importância da Bioquímica para o entendimento de outras disciplinas do curso de Educação Física; Reconhecer as principais macromoléculas, suas unidades fundamentais, principais vias metabólicas, digestão e absorção; Identificar os principais processos metabólicos e os elementos ativos nesses processos; Conhecer os nutrientes, hormônios e a biossíntese de moléculas no organismo.

**Conteúdo Programático:**

- Princípios da Bioquímica e da Química Orgânica.
- A célula, macronutrientes e micronutrientes na sua morfologia.
- Água, transporte passivo, ativo, osmolaridade e PH.
- Morfologia e metabolismo dos carboidratos.
- Ciclo de krebs, geração de energia, água e CO2.
- Aminoácidos, proteínas essenciais e não essenciais.
- Metabolismo das proteínas, transaminação e o anabolismo.
- A desaminação e ciclo alanina glicose.
- A degradação proteica e o catabolismo gerado pelo movimento.
- Turnover proteico negativo e turnover proteico positivo.
- Proteínas, enzimas, transporte e hormônios.
- Morfologia dos lipídios e a beta oxidação.
- O lipídio e a geração de energia.
- Os depósitos de gordura e processos metabólicos.
- A bioenergética a partir dos macronutrientes e micronutrientes.
- Ciclo de cori e a geração de energia do lactato.
- Alimentos reguladores e os micronutrientes.
- Vitaminas hidrossolúveis no sistema energético, manutenção articular e na fadiga.
- Vitaminas lipossolúveis no emagrecimento e sistema cardiovascular.
- Os minerais na densidade óssea, contração nos eletrólitos

**Bibliografia Básica:**

- DEVLIN, Thomas M. Manual de Bioquímica com correlações clínicas. São Paulo: Edgard Blucher, 2011. 1552p
- MURRAY, Robert K; RODWEL Victor W.; GRANNER, Daryl K. Harper bioquímica ilustrada. São Paulo: McGraw-Hill, 2007.
- VIEIRA, E. C. et al. Química fisiológica. 2. ed. São Paulo: Atheneu. 1995.

**Bibliografia Complementar:**

- BASTOS, de Maria Carlos Alberto. Bioquímica básica. Rio de Janeiro, 2014.http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788571933248/pages/-29
- CONN, Eric Edward. Introdução à Bioquímica. São Paulo: Edgard Blucher, 2004.
- MAUGHAN, Ron J.; GLEESON, M.; GREENHAFF, P.L. Bioquímica do exercício e do treinamento. São Paulo: Manole, 2000.
- NELSON, David L. Lehninger Princípios da Bioquímica. 3. ed. São Paulo: Sarvier, 2006

VOET, Donald; VOET, Judith G. Fundamentos de Bioquímica. Porto Alegre: Artmed, 2002. 931p.

# Plano de Ensino

Disciplina: N085 – Esporte Competitivo: Atletismo
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 2º Período

**Ementa:** Histórico e evolução do atletismo no Brasil e no mundo. As atividades naturais e o atletismo. Processos pedagógicos de iniciação as corridas, revezamentos, saltos horizontais e arremesso de peso. Descrição técnica e regras de cada prova. O atletismo na escola.

**Objetivo Geral**: Aplicação de procedimentos didáticos dos fundamentos teórico-metodológicos, das diversas modalidades do atletismo, como meio para as aulas de Educação Física.

**Objetivos Específicos**: Relacionar a história da evolução dos movimentos naturais do homem funções básicas do homem – correr, saltar, arremessar / lançar e marchar, de forma compreensiva, chegando à importância de sua aplicação como meios para prática pedagógica da Educação Física; Diferenciar os múltiplos grupos de provas que compõe o Atletismo com adaptações para a área escolar; Executar as diversas corridas rasas e com implementos nas suas diversas direções analisando as diferenças existentes; Executar saltos, de sentido horizontal distancia/triplo e vertical altura/vara, nas diversas formas existentes diferenciando-os através de uma análise comparativa; Executar arremesso de implemento pesado peso e lançamentos de implementos leves disco, em suas formas existentes, encontrando assim através de diversas experimentações a forma ideal de arremessar ou lançar; Vivenciar competições como prática pedagógica das regulamentações básicas do atletismo.

**Conteúdo Programático:**

- Aspectos históricos do atletismo.
- Corridas: classificação e regras.
- Aspectos biodinâmicos das corridas.
- Técnicas das corridas rasas, meio fundo - aula 1.
- Técnicas das corridas rasas, meio fundo - aula 2.
- Técnicas das corridas rasas, meio fundo - aula 3.
- Saltos: classificação e regras.
- Técnica dos saltos em distância, triplo e altura.
- Técnica dos saltos em distância, triplo e altura aula 2.
- Arremessos: classificação e regras.
- Técnica de arremessos de peso, disco e dardo - aula 1.
- Técnica de arremessos de peso, disco e dardo - aula 2.
- Provas combinadas - classificação e regras.
- Arbitragem no atletismo.
- Processos pedagógicos e jogos de iniciação dos arremessos.
- Processos pedagógicos e jogos de iniciação das corridas.
- Processos pedagógicos e jogos de iniciação dos saltos.
- Preparação física e aprendizagem técnica do atletismo.
- Iniciação ao atletismo.
- Organização e direção de competições de atletismo.

**Bibliografia Básica:**

- BÉZIERS, Marie-Madeleine; PIRET, Suzanne. A Coordenação Motora: aspecto mecânico da organização psicomotora do homem.São Paulo: Summus, 2002.
- COICEIRO, Geovana Alves.1000 Exercícios e Jogos Para O Atletismo.3ª edição. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 2011.
- MATTHIESEN, S. Q. Atletismo se Aprende na Escola – 2ª Edição – 2009 -Editora Fontoura

**Bibliografia Complementar:**


- PULEO, Joe; MILROY, Patrick . Anatomia da Corrida: Guia Ilustrado de Força, Velocidade e Resistência para Corrida. São Paulo:
- Manole, 2011. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520431627/pages/-12>
- SANTOS, A. S. Atletismo: Desenvolvimento humano e aprendizagem esportiva – 2017 - EDITORA APPRIS
- BARBANTI, Valdir J. . Esporte e atividade física: interação entre rendimento e saúde. Barueri: Manole, 2002. Disponível em: http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520413883
- CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. Atletismo: regras oficiais de competição 2017-2018. São Paulo: Phorte.
- GOLDENBERG, Lorne. Treinamento de força com bola. 2.ed. Barueri: Manole, 2010. Disponível em: http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520426999
- HIRSCHBRUCH, Marcia Daskal. Nutrição esportiva: uma visão prática. 3.ed. Barueri: Manole, 2014. Disponível em: http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520436752

KIRSCH, August. Antologia do atletismo: metodologia para iniciação em escolas e clubes,1984

# Plano de Ensino

Disciplina: N121 – Saúde Humana: Crescimento e Desenvolvimento
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 2º Período

**Ementa:** Análise dos movimentos corporais naturais e construídos, estudo da mecânica das alavancas humanas os grupos musculares envolvidos e suas aplicações na Educação Física e Desporto.

**Objetivo Geral**: Conhecer e entender os mecanismos fundamentais e determinantes para a interpretação da mecânica do movimento humana na Educação Física.

**Objetivos Específicos**: Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para as corridas: velocidade com barreiras e de revezamentos; Realizar aplicações práticas dos diversos meios utilizados para a melhoria da velocidade de deslocamento e de ultrapassagem de obstáculos / barreiras; Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para os saltos verticais altura e vara; Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para os lançamentos do dardo e martelo.

**Conteúdo Programático:**

- Crescimento e desenvolvimento: definições e influência sobre padrão de saúde e doença ao longo da vida.
- Fatores associados ao crescimento na infância e adolescência: modelo conceitual.
- Crianças, adolescentes e pais - dinâmica familiar contemporânea.
- Modelos conceituais: assistência de prevenção de distúrbios de desenvolvimento a prematuridade externa.
- Fatores nutricionais na determinação do crescimento e desenvolvimento e obesidade - repercussões na infância até a idade adulta.
- Conceito e introdução de psicologia do desenvolvimento.
- Fatores que influenciam o desenvolvimento.
- Aspectos do desenvolvimento humano.
- Aplicações práticas da psicologia do desenvolvimento.
- Desenvolvimento e ambiente.
- O desenvolvimento acontece num ambiente.
- Conhecimento de si e conhecimento do mundo ao redor de si.
- Consciência de si e esquema corporal.
- Desenvolvimento cognitivo e sociocultural.
- Abordagem teórica de Piaget e Vygotsky.
- Desenvolvimento psicomotor.
- Abordagem teórica de Henri Walton.
- Construção social da realidade.
- Processo grupal.
- Instituições, organizações e grupos.

**Bibliografia Básica:**

- BIAGGIO, Ângela M. B. Psicologia do desenvolvimento. 18. ed. Petrópolis: Vozes, 2009
- RAPPAPORT, C. et. al. Psicologia do desenvolvimento: teoria do desenvolvimento: conceitos fundamentais. São Paulo: EPU, 2003. 93p.
- SOUZA, Solange Jobine. Infância e linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. 8. ed. Campinas: Papirus. 2004. 173p.

**Bibliografia Complementar:**


- BOCK, Ana M. Bahia. Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia. São Paulo: Saraiva, 2008
- COELHO, Wilson Ferreira. Psicologia do Desenvolvimento. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2014.http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543012193/pages/-12
- MELLO FILHO, Júlio de. Ser e o viver: uma visão da obra Winnicott. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788580400465/pages/_1
- PALAGANA, Isilda Campaner. Desenvolvimento e aprendizagem e Piaget e Vigotsk: a relevância Social. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788532310378>
- ROSSATO, Geovanio; PILETTI, Nelson; ROSSATO, Solange Marques. Psicologia do desenvolvimento. São Paulo: Contexto, 2014. Disponível em:<http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572448581/pages/-3>.

# Plano de Ensino

Disciplina: N004 – Ciências Exatas e Tecnológicas
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 3º Período

**Ementa:** Eventos. Espaços Amostrais. Probabilidades. Variáveis Aleatórias Discretas e Contínuas. Distribuição de Probabilidade de Variáveis Aleatórias Unidimensionais e Bidimensionais. Esperança Matemática. Variância e Coeficientes de Correlação. Teorema do Limite Central. Teste de Hipóteses para Médias. Testes do Qui-quadrado. Regressão e Correlação. História e Evolução da Ciência da Computação. Organização de Sistemas de Computadores: Hardware e Software. Ferramentas Básicas de Trabalho. Redes de Computadores: Internet.

**Objetivo Geral:** Entender fenômenos ao acaso (Aleatório) através da apresentação dos conceitos da teoria da probabilidade. Compreender a evolução histórica da área de computação, e visualizar os caminhos ainda abertos para novas melhorias.

**Objetivos Específicos:** Conhecer e se tornar usuário das principais tecnologias e ferramentas disponíveis na atualidade. Assimilar os princípios básicos de hardware utilizados em microcomputadores, bem como os seus sistemas operacionais. Conhecer os principais conceitos voltados para a Internet, permitindo utilizá-la como ferramenta de estudo e aquisição de novos conhecimentos.

**Conteúdo Programático:**

- Ferramentas de Pesquisa e Comunicação.
- Editores de texto e de apresentação.
- Planilhas Eletrônicas.
- Noções de Software e Hardware.
- Redes e Segurança da Informação.
- Multimídia e Marketing.
- Tecnologias e Sistemas Especialistas Aplicados.
- Matemática Básica Aplicada.
- Matemática Financeira Aplicada.
- Matemática Geométrica Aplicada.
- Funções Matemáticas e Suas Aplicações.
- Porcentagens, Razão e Proporção.
- Noções de Amostragem e Probabilidade.
- Moda, Média e Desvio Padrão.
- Medidas de Dispersão e de Tendência Central.
- Análise da Variância, Correlação e Regressão.
- Elementos da Estatística Descritiva.
- Análise e Interpretação de Dados Estatísticos.
- Representação Gráfica de Dados.
- Utilização de Softwares para Análise Estatística de Experimentos.

**Bibliografia Básica:**

BUSAB, W.O e MORETTIN, Pedro A.- Estatística Básica. São Paulo – Editora Atual.
MARTINS, Gilberto de Andrade. Curso de Estatística. São Paulo: Atlas.
SPIEGEL, M. R. Estatística. São Paulo. Makron Books.

**Bibliografia Complementar:**

FREUND, J., SIMON, G. Estatística Aplicada. Porto Alegre: Bookman.
LAPPONI, J. C. Estatística usando Excel 5 e 7. São Paulo: Lapponi Treinamento e Editora Ltda.

IEZZI, G. Tópicos de matemática, volume 1. São Paulo: Editora: Atual.
MAIO, W. Raciocínio Lógico Matemático. Editora Arte e Ciência.
CRESPO, A. A. Estatística fácil. São Paulo: Editora Saraiva.

# Plano de Ensino

Disciplina: N132 – Aprendizagem Motora e Psicomotricidade
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 3º Período

**Ementa:** Introdução ao Comportamento Motor. Estágios da aprendizagem motora. Processamento de informação e aprendizagem. Teorias de Aprendizagem Motora. Fatores que influenciam a aprendizagem motora.

**Objetivo Geral**: Compreender a importância da pesquisa acerca dos processos de aquisição de habilidades motoras humanas, bem como, valorizar as concepções sobre este processo. Analisar as manifestações da ginástica a partir dos seus determinantes históricos, suas finalidades e características no contexto da educação, do lazer, da saúde e do esporte; Planejar e aplicar atividades dos fundamentos da ginástica respeitando as características da educação, do lazer, da saúde e do esporte.

**Objetivos Específicos**: Identificar os principais aspectos relacionados à aprendizagem motora; Identificar e diferenciar os estágios da aprendizagem de habilidades motoras; Descrever e discutir a significância dos fatores que interferem na aprendizagem de habilidades motoras; Discutir a função do professor no ensino de habilidades motoras.

**Conteúdo Programático:**

- Desenvolvimento e Aprendizagem Motora - Conceitos Gerais.
- Desenvolvimento Motor: Um Modelo Teórico.
- Habilidades Motoras Rudimentares.
- Habilidades Motoras Fundamentais.
- Habilidades Motoras Especializadas.
- Introdução às Habilidades Motoras.
- O Controle do Movimento Coordenado.
- Preparação do Controle Motor e Atenção.
- Controle e Feedback.
- Introdução A Aprendizagem de Habilidades Motoras.
- Psicomotricidade: Histórico e Correntes Psicológicas.
- Psicomotricidade e Educação Física.
- Desenvolvimento Psicomotor.
- Corpo em Movimento.
- Consciência Corporal.
- Fatores Psicomotores: Noção Corporal, Estruturação Espaço Corporal.
- Fatores Psicomotores; Tonicidade, Equilíbrio e Lateralidade.
- Fatores Psicomotores: Praxia Global e Praxia Fina.
- Psicomotricidade Relacional.
- Psicomotricidade Nas aulas de Educação Física.

**Bibliografia Básica:**

- MAGILL, R. Aprendizagem Motora: Conceitos e Aplicações. São Paulo. Editora Gar Blunher, 2002.
- SCHMIDT, Richard A. & wrisberg, Craig A.: Uma abordagem da aprendizagem baseada no problema. 2ª ed. Porto Alegre, Artmed Editora, 2001.
- TEIXEIRA, Luís Augusto. Controle motor. São Paulo: Manole, 2006.

**Bibliografia Complementar:**


- SHUMWAY – COOK, Anne & WOOLLACOTT, Marjorie H.. Controle motor: teoria e aplicações práticas. São Paulo: Manole, 2002.
- TANI, Go. Comportamento motor – aprendizagem e desenvolvimento. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

OLIVEIRA Gislene de Campos. Avaliação psicomotora à luz da psicopedagogia. Petrópolis: vozes, 2003.

# Plano de Ensino

Disciplina: N141 – Cinesiologia e Biomecânica
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 3º Período

**Ementa:** Análise dos movimentos corporais naturais e construídos, estudo da mecânica das alavancas humanas os grupos musculares envolvidos e suas aplicações na Educação Física e Desporto.

**Objetivo Geral**: Conhecer e entender os mecanismos fundamentais e determinantes para a interpretação da mecânica do movimento humana na Educação Física.

**Objetivos Específicos**: Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para as corridas: velocidade com barreiras e de revezamentos; Realizar aplicações práticas dos diversos meios utilizados para a melhoria da velocidade de deslocamento e de ultrapassagem de obstáculos / barreiras; Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para os saltos verticais altura e vara; Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para os lançamentos do dardo e martelo.

**Conteúdo Programático:**

- Cinemática.
- Educação Física Cinesiologia Aplicada.
- Educação Física Cinesiologia: Classificação dos tipos de Movimentos.
- Educação Física Cinesiologia da Vida Diária.
- Educação Física Cinesiologia: Histórico e Conceituação.
- Educação Física Conceitos de Força e Alavancas Aplicados a Cinesiologia.
- Educação Física Estrutura Anatômica da Cabeça e Pescoço - Aula 1.
- Educação Física Estrutura Anatômica da Cabeça e Pescoço - Aula 2.
- Educação Física Estrutura Anatômica da Coluna Vertebral Aula 1.
- Educação Física Estrutura Anatômica da Coluna Vertebral Aula 2.
- Educação Física Estrutura Anatômica de Membros Inferiores Aula 1.
- Educação Física Estrutura Anatômica de Membros Inferiores Aula 2.
- Educação Física Estrutura Anatômica de Membros Inferiores Aula 3.
- Educação Física Estrutura Anatômica de Membros Inferiores Aula 4.
- Educação Física Estrutura Anatômica de Membros Superiores - Aula 1.
- Educação Física Estrutura Anatômica de Membros Superiores - Aula 2.
- Educação Física Estrutura Anatômica de Membros Superiores - Aula 3.
- Educação Física Estrutura Anatômica do Tórax e Abdômen.
- Educação Física Estudo Cinesiológico dos Segmentos Corporais: Postura.
- Biomecânica e Movimento Humano.

**Bibliografia Básica:**

McGINNIS, P. Biomecânica do esporte e do exercício. Editora Artmed: Porto Alegre.
HALL, S. J. Biomecânica Básica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
FRACCAROLI, J. L. Biomecânica: análise de movimentos. São Paulo: Manole.

**Bibliografia Complementar:**

AMADIO, A. C. Fundamentos Biomecânicos para a Análise do Movimento Humano. São Paulo: Laboratório de Biomecânica/FEFUSP.
HAY, J.; REID, j. As bases anatômicas e mecânicas do movimento.

WEINECK, J. Anatomia Aplicada ao Esporte. Editora Manole: São Paulo.
MOORE, K.L. Anatomia orientada para a clínica. Guanabara Koogan: Rio de Janeiro.
WATKINS, J. Estrutura e função do sistema musculoesquelético. Editora Artmed: Porto Alegre.

# Plano de Ensino

Disciplina: N160 – Esporte Coletivo: Voleibol
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 3º Período

**Ementa:** Histórico e evolução do voleibol no mundo e no Brasil. Iniciação e Metodologia do ensino do voleibol. Características do jogo regras, técnicas e táticas aplicadas ao contexto pedagógico e educacional na escola, em clubes e na comunidade. A pluralidade do voleibol e atividades recreativas. Estudo das regras do Voleibol e suas implicações técnicas e táticas. Análise de jogo técnica, tática, física e psicológica. O treinamento desportivo contemporâneo no Voleibol. Arbitragem e súmulas. Características básicas do Voleibol de Praia.

**Objetivo Geral**: Desenvolver habilidades e capacidades para atuar enquanto professores, treinadores de Voleibol nos variados âmbitos de trabalho do Bacharel em Educação Física. Desenvolver habilidades e capacidades para atuar enquanto treinadores de voleibol nos variados âmbitos de trabalho do Bacharel em Educação Física.

**Objetivos Específicos**: Conhecer a evolução do voleibol no Brasil e no mundo; Reconhecer as características e regras do jogo de voleibol; Identificar e aplicar as variadas formas recreativas relacionadas ao jogo de voleibol; Conhecer e utilizar as metodologias do ensino do voleibol. Identificar os sistemas táticos coletivos; Discutir a contribuição do voleibol na formação holística do ser e suas implicações técnicas e histórico culturais. Aprofundar o conhecimento acerca dos sistemas táticos coletivos; Identificar as características básicas do voleibol de praia; Reconhecer e aplicar as regras e normas de arbitragem do jogo de voleibol; Identificar e tentar compreender as relações interpessoais entre os partícipes do treino. Reconhecer e realizar a análise de jogo.

**Conteúdo Programático:**

- Aspectos Históricos do Voleibol.
- Fundamentos Técnicos do Voleibol - Passe e Recepção.
- Fundamentos Técnicos do Voleibol - Saque e Manchete.
- Fundamentos Técnicos do Voleibol – Toque.
- Fundamentos Técnicos do Voleibol - Cortada e Bloqueio.
- Voleibol - Regras Básicas.
- Aspectos Táticos do Voleibol.
- Voleibol - Rodízios e Infiltrações.
- Voleibol - Sistemas Defensivos - Aula 1.
- Voleibol - Sistemas Defensivos - Aula 2.
- Voleibol - Sistemas Ofensivos - Aula 1.
- Voleibol - Sistemas Ofensivos - Aula 2.
- Voleibol - Sistemas de Jogo.
- Voleibol – Arbitragem.
- Voleibol - Treinamento em Alto Nível.
- Voleibol - Treinamento em Alto Nível - Aula 2.
- Voleibol na Escola.
- Voleibol na Escola - Aula 2.
- Metodologia de Ensino do Voleibol.
- Voleibol - A Estruturação da Comissão Técnica.

**Bibliografia Básica:**


- HAMILL, J.; KNUTZEN, K.M. Bases biomecânicas do movimento humano. São Paulo: Manole, 1999.
- HALL, Susam. Biomecânica Básica . Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 2005
- RASCH, Philip J. Cinesiologia e anatomia aplicada. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1991.


**Bibliografia Complementar:**


- CARR, GERRY. Biomecânica dos esportes – um guia prático. São Paulo: Manole, 1998
- ENOKA, R. M. Bases Neuromecânicas da Cinesiologia. São Paulo: Manole, 2000
- NORKIN, C.C. & LEVANGIE, P. K. Articulações: estrutura e função. Revinter,2001
- SMITH, L.K.; WEISS, E.L.; LEHMKUHKL, L.D. Cinesiologia clínica de Brunnstrom. 5ª Ed., São Paulo: Manole, 1997.
- WATKINS, J. Estrutura e função do sistema músculoesquelético. Porto Alegre: Artmed, 2001

# Plano de Ensino

Disciplina: N204 – Suporte Básico de Vida: Primeiros Socorros
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 3º Período

**Ementa:** Estudo de técnicas básicas de atendimento de urgência. Reconhecimento de situações de emergência, urgência e procedimentos frente ao acidentado. Prevenção, identificação e primeiros cuidados em lesões decorridas da prática de exercícios físicos.

**Objetivo Geral**: Reconhecer as situações que põem a vida em risco e através do conhecimento das técnicas de primeiros socorros, tomar as atitudes necessárias para manter a vítima viva e na melhor condição possível.

**Objetivos Específicos**: Analisar e Informar sobre a importância da compreensão dos mecanismos fisiológicos agudos e crônicos dos sistemas energéticos, neuroendócrinos, neuromuscular, e cardiovascular e respiratório em resposta a atividade física e ao exercício físico.

**Conteúdo Programático:**

- Conceitos de Urgência e Emergência E Finalidades e Meios de Socorro de Urgência.
- Traumatismo: Definição e Classificação.
- Ferimentos: Definição e Classificação.
- Lesão Traumática da Cabeça.
- Traumatismo da Coluna e Raque-Medular.
- Traumatismo Torácicos.
- Insuficiência Respiratória Aguda.
- Traumatismo Abdominal.
- Lesões Traumáticas dos Membros Superiores.
- Estados Sincopais Vertiginosos.
- Primeiros Socorros - Afogamentos.
- Primeiros Socorros - Conceitos Gerais.
- Primeiros Socorros - Desmaios e Convulsões.
- Primeiros Socorros - Fraturas.
- Primeiros Socorros - Lesões da Coluna e Transporte de Acidentados.
- Primeiros Socorros - Lesões Musculoesqueléticas e Empalamento.
- Primeiros Socorros - Parada Cardiorrespiratória.
- Primeiros Socorros – Queimaduras.
- Primeiros Socorros - Sinais Vitais.
- Urgências nas aulas de Educação Física.

**Bibliografia Básica:**

- HAFEN, Brent Q.; FRANDSEN, Kathryn J.; KARREN, Keith J. Primeiros socorros para estudantes. São Paulo: Manole, 2002.
- DEBATIN, Roseane. Primeiros socorros: técnicas convencionais e alternativas integradas. Rio de Janeiro: Sohaku-In Edições, 2003.
- MELINDA, J.F. Primeiros Socorros no Esporte. São Paulo: Ed Manole, 2002

**Bibliografia Complementar:**

- BULOW, Liani, Kirst; LUZ, Noriana Ferreira da. Primeiros socorros: como agir nas emergências. Porto Alegre: Rigel, 1995
- COIMBRA, R. S. M., SOLDA,S.,C. CASAROLI,A..A; RASSLAN.Emergências traumáticas e não traumáticas. São Paulo: Atheneu, 2001.
- OLIVEIRA, Beatriz Ferreira Monteiro; PAROLIN, Mônica Koncke Fiuza; TEIXEIRA JUNIOR, Edison

Vale. Trauma: atendimento pré-hospitalar. São Paulo: Atheneu, 2004

- SENAC. Primeiros socorros: como agir em situações de emergência. São Paulo: SENAC Editora, 2002.
- SERVELIN, Maria Luiza. Dicas de saúde: primeiros socorros. Rio de Janeiro: São Cristóvão, 2001.

# Plano de Ensino

Disciplina: N048 – Gestão de Negócios e Liderança
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 4º Período

**Ementa:** Introdução à moderna Gestão com pessoas, planejamento estratégico de gestão com pessoas, os processos da gestão com pessoas, gestão de carreiras e a nova organização- a organização que aprende. O panorama global visto como uma teia inseparável de relações. A responsabilidade pessoal no contexto organizacional. O processo interior e a gestão empresarial. Liderança. O espírito de servir.

**Objetivo Geral:** Possibilitar a discussão de práticas atuais da Gestão com Pessoas, e a compreensão das teorias e conceitos que envolvem ferramentas da administração de recursos humanos que estão sendo utilizadas pelas organizações.

**Objetivos Específicos:** Criar condições para que o aluno compreenda e faça uma análise de forma crítica e contemporânea dos temas e objetivos da Gestão com Pessoas nas organizações. Propiciar vivências práticas que estimulem a autorreflexão e autopercepção, identificando os potenciais do ser humano que possam ser traduzidos em valores humanos e numa liderança transformadora, para responder com equilíbrio aos desafios organizacionais e globais. Construir uma visão sistêmica que englobe as dimensões pessoal, organizacional e planetária, que estimule uma liderança comprometida com a responsabilidade grupal e social.

**Conteúdo Programático:**

- Noções gerais de gestão empresarial.
- Planejamento estratégico e logística empresarial.
- Administração de marketing.
- Marketing de serviços.
- Web Marketing.
- Estratégias de preços.
- Noções de empreendedorismo.
- Empreendedorismo digital.
- Avaliação 1.
- Fundamentos da ética empresarial.
- Ética e economia.
- Princípios de liderança.
- Desafios da liderança na contemporaneidade.
- Gestão de pessoas e recursos humanos.
- Administração de conflitos.
- Noções de recrutamento, seleção e treinamento.
- Avaliação de desempenho humano.
- Remuneração e programas de incentivo.
- Noções gerais de contabilidade.
- Avaliação 2.

**Bibliografia Básica:**

MILKOVICH, G T e BOUDREAU, J W. Administração de Recursos Humanos. São Paulo; Editora Atlas.
CHIAVENATO, I. Gestão com Pessoas: O novo papel de Recursos Humanos nas Organizações. Rio de Janeiro; Campus.
BOOG, G. G. Manual de Treinamento e Desenvolvimento – Associação Brasileira de Treinamento e

Desenvolvimento. São Paulo, Makron Books.

**Bibliografia Complementar:**

FLEURY, A e FLEURY, M T L. Estratégias Empresarias e Formação de Competências São Paulo: Atlas.
VERGARA, Sylvia Constant. Gestão com Pessoas e Subjetividade. Atlas, São Paulo.
LACOMBE, Francisco e HIBORN, Gilberto. Administração Princípios e Tendências. Editora Saraiva.
ARAUJO, L. C. G., GARCIA, A. A. Gestão de Pessoas. Atlas.
BOCK, Ana M. Bahia. Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia. São Paulo: Saraiva.

# Plano de Ensino

Disciplina: N219 – Atividades Rítmicas e Danças
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 4º Período

**Ementa:** Abordagem histórica e teórico-prática dos elementos rítmicos inerentes à cultura do movimento humano. Reflexão e aperfeiçoamento da consciência corporal por meio de atividades rítmicas e expressivas tradicionais e contemporâneas. Inter-relação e desenvolvimento das atividades rítmicas e de expressão corporal em diferentes meios educativos.

**Objetivo Geral**: Compreender a dança como área de estudo: a dança como expressão e a dança como arte.

**Objetivos Específicos**: Identificar os cinco fundamentos da dança: o corpo membros e tronco, as ações deslocamentos básicos e derivados, o espaço, a dinâmica, ritmo corporal e a relação pessoais animais e objetos; Diferenciar os elementos que compõem os cinco fundamentos da dança para o desenvolvimento da dança criativa; Relacionar os fundamentos da dança criativa com os seus objetivos de ensino na Educação Física.

**Conteúdo Programático:**

- Ritmo: Conceituação e Importância.
- Ritmo: Estrutura e Classificação.
- Ritmo: Objetivos e Funções.
- Ritmos Sonoros: Ritmo e Som.
- Ritmo e Métrica Musical.
- Frase Musical e Mapeamento.
- Jogos Musicais.
- Banda Rítmica.
- Brinquedo Cantado.
- História da Dança.
- Dança e Expressão Corporal.
- Dança e Educação Física.
- Dança na Escola.
- Técnicas de Improvisação.
- Estilos de Dança.
- Cultura e Folclore.
- Dança: Arte, Técnica e Interpretação.
- Princípios de Montagem Coreográfica - Aula 1.
- Princípios de Montagem Coreográfica - Aula 2.
- Apresentação de uma Composição Coreográfica.

**Bibliografia Básica:**


- LABAN, Rudolf. Domínio do movimento. 3. ed. São Paulo: SUMMUS. 1978.
- MARQUES, Isabel. Dançando na Escola. São Paulo. Cortez, 2012.
- EHRENBERG, Mônica Caldas: FERNANDES, Rita de Cassia; BRATIFISCHE, Sandra Aparecida (Org.). Dança e educação física: diálogos possíveis. 1.ed. Várzea Paulista, SP: Fontoura, 2014.


**Bibliografia Complementar:**


- MARQUES, Isabel. Ensino de Dança Hoje: Textos E Contextos. Seção Paulo. Cortez, 2011.
- FERNANDES, Jorge Manuel Gomes de Azevedo. Psicomotricidade. Barueri: Manole, 2012. Disponível

em:<http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520434680/pages/-4>

- HAAS, Jacqui G. Anatomia da dança. Barueri: Manole, 2011.
- MARINHO, Hermínia Regina B. Pedagogia do movimento: universo lúdico e psicomotricidade. Curitiba: Intersaberes, 2012. Disponível em:<http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582125878/pages/-2>
- SABINI, Maria Aparecida Coria. Jogos e brincadeiras na educação infantil. Campinas: Papirus, 2015. Disponível em:<http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544900482/pages/-2>
- VIRGILIO, Stephen J. Educando crianças para a aptidão física: Uma abordagem multidisciplinar. 2.ed. Barueri, SP, Manole. 2015. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520436134/pages/-20

# Plano de Ensino

Disciplina: N242 – Esporte Coletivo: Handebol
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 4º Período

**Ementa:** Abordagem do handebol em seus aspectos históricos e evolutivos, metodológicos, técnicos e táticos elementares e sua regulamentação básica, bem como de elaboração de planos de ensino referente à modalidade nos seus diferentes contextos de manifestações. O Minihandebol.

**Objetivo Geral**: Apropriar de novos conceitos teórico-metodológicos, a partir de uma nova perspectiva pedagógica de ensino do handebol, para organizar em diferentes fases de ensino, respeitando as características dos alunos, buscando uma sistematização desse conhecimento e diferentes contextos de manifestações.

**Objetivos Específicos**: Identificar e confrontar as principais necessidades de criação do handebol, comparando com o contexto atual subsidiando para uma nova intervenção pedagógica; Aplicar os conceitos metodológicos dos jogos como procedimentos adequados, enquanto estratégias metodológicas pertinentes a realidades e necessidades dos alunos nas diferentes etapas de ensino; Conhecer a funcionalidade e aplicação das regras básicas do handebol; Relacionar os conhecimentos referentes a procedimentos de pesquisa para sistematizar dados que subsidiem um planejamento de ensino.

**Conteúdo Programático:**

- Aspectos Históricos e Evolução do Handebol.
- Fundamentos Técnicos do Handebol: Passe.
- Fundamentos Técnicos do Handebol: Condução de Bola.
- Fundamentos Técnicos do Handebol: Arremesso.
- Fundamentos Técnicos do Handebol: Progressão.
- Fundamentos Técnicos do Handebol: Dible e Finta.
- Fundamentos Técnicos do Handebol: Técnicas de Goleiro.
- Sistemas Táticos Ofensivos - Aula 1.
- Sistemas Táticos Ofensivos - Aula 2.
- Sistemas Táticos Ofensivos - Aula 3.
- Sistemas Táticos Defensivos - Aula 1.
- Sistemas Táticos Defensivos - Aula 2.
- Sistemas Táticos Defensivos - Aula 3.
- Regras do Handebol e sua Evolução.
- Metodologia do Ensino de Handebol.
- Metodologia do Ensino de Handebol - Mini Handebol.
- Handebol na Escola.
- Treinamento de Alto Nível no Handebol.
- Organização de Competição de Handebol.
- Arbitragem no Handebol.

**Bibliografia Básica:**

- GRECO, J.P & ROMERO J.J.F Manual de handebol: Da iniciação ao Alto Rendimento. São Paulo. Phorte. 1 ed. 2012. 360pg
- KOCH, K. Pequenos jogos esportivos. 8. ed. Baruei, São Paulo: Manole, 2005. Disponível em: http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520422793
- NAVARRO, Antônio C., ALMEIDA Roberto; SANTANA, Wilton Carlos de. Pedagogia do esporte: jogos esportivos coletivos. 1ª ed. São Paulo: Phorte, 2015.

**Bibliografia Complementar:**


- ALMEIDA, Alexandre Gomes de; Dechechi, Clodoaldo José. Handebol: conceitos e aplicações. Barueri, SP, Manole. 2012. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520432822/pages/1
- EHRET, Arno; SPATE, Dietrich; SCHUBERT, Renate; ROTH, Klaus. Manual de Handebol – treinamento de base para crianças e adolescentes. São Paulo: Phorte, 2002.
- KROGER, Christian; ROTH, Klaus. Escola de Bola : Um ABC para iniciantes nos jogos esportivos . São Paulo, 2002 .
- SANTOS, Ana Lúcia Padrão dos. Manual de mini handebol. São Paulo: Phorte, 2010.
- COSTA, R. História, fundamentos e regras do handebol. Disponível em:<www.youblisher.com/p/675497-Historia-Fundamentos-e- Regras-do-Handebol>

# Plano de Ensino

Disciplina: N247 – Fisiologia Humana e do Exercício
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 4º Período

**Ementa:** Introdução ao estudo da Fisiologia. Meio interno e transporte. Sistema esquelético: mecânica muscular. Sistema nervoso, órgãos dos sentidos, cardiovascular, respiratório, digestivo e renal: funções em geral. Fisiologia da reprodução. Sistema endócrino. Metabolismo e regulação da temperatura corporal. Estudo e análise das respostas agudas, crônicas e mecanismos das funções fisiológicas dos sistemas: energéticos, neuroendócrinos, neuromuscular, cardiovascular e respiratório a atividade física e ao exercício físico.

**Objetivo Geral**: Capacitar o aluno a identificar e reconhecer a inter-relação entre os diversos órgãos e sistemas (as funções desempenhadas por eles) e como esta inter-relação atua em prol da hemostasia e integridade corporal. Identificar e analisar os fundamentos da fisiologia do exercício fazendo conexões com a Educação Física e seus conteúdos específicos.

**Objetivos Específicos**: Conhecer os fenômenos responsáveis pela integração das células ao meio interno do organismo e a forma como variações da composição desse meio afetam suas funções, como também, para o entendimento das propriedades eletromecânicas da contração dos músculos estriados e lisos; Conhecer a função muscular, cardíaca e vascular, integrando-as ao funcionamento de outros órgãos e sistemas; Compreender fundamentos da mecânica respiratória, do transporte dos gases e da regulação da função ventilatória; Compreender funções motoras do tubo gastrintestinal, bem como, para os processos da digestão e da absorção dos alimentos; Compreender os processos de depuração renal, como também, entender a função renal integrada à função cardiovascular e à homeostase hídrica; Adquirir uma visão integrada das funções vegetativas controladas pelo sistema nervoso central e pelas glândulas endócrinas; Conhecer as bases fisiológicas sobre as funções reprodutivas, compreender os mecanismos da concepção e da contracepção, atuar na orientação do planejamento familiar. Analisar e Informar sobre a importância da compreensão dos mecanismos fisiológicos agudos e crônicos dos sistemas energéticos, neuroendócrinos, neuromuscular, e cardiovascular e respiratório em resposta a atividade física e ao exercício físico.

**Conteúdo Programático:**

- Introdução ao Estudo da Fisiologia.
- Fisiologia do Sistema Cardiovascular 1.
- Fisiologia do Sistema Cardiovascular 2.
- Fisiologia do Sistema Respiratório.
- Fisiologia da Contração Muscular.
- Fisiologia do Sistema Muscular 1.
- Fisiologia do Sistema Muscular 2.
- Fisiologia do Sistema Endócrino.
- Fisiologia do Sistema Digestório.
- Fisiologia do Sistema Nervoso.
- Fisiologia do Exercício: Conceitos Gerais.
- Homeostase.
- Adaptações Neuro Musculares: Contrações Musculares e Tipos de Fibras.
- Adaptações Cardiovasculares ao Exercício 1.
- Adaptações Cardiovasculares ao Exercício 2.
- Metabolismo do Exercício.
- Sistema Aeróbico e Anaeróbico.
- Sistema Respiratório.

- Vias Energéticas do Exercício.
- Treinamento Físico e Adaptações Neuromusculares.

**Bibliografia Básica:**


- BERNE, Robert M.; LEVY, Matthew N. Fisiologia. 5.ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.
- DORETTO, Dario. Fisiopatologia clínica do sistema nervoso: fundamentos da semiologia. 2.ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2006. 466p.
- MAURER, Martin H. Fisiologia humana ilustrada. Barueri: Manole, 2014.


**Bibliografia Complementar:**


- AIRES, Margarida de Melo. Fisiologia. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.
- KENNEY, W. Larry. Fisiologia do esporte e do exercício. 5.ed. São Paulo: Manole, 2013. 620p.

McARDLE, Willian; KATCH, Frank I.; KATCH, Victor L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição desempenho humano. 7.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013.

# Plano de Ensino

Disciplina: N337 – Educação Física Inclusiva e Adaptada
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 4º Período

**Ementa:** Estudo da Epidemiologia e do contexto sócio-biológico das deficiências, bem como estudo dos fundamentos teóricos e metodológicos da Educação Física Adaptada nos âmbitos da escola, esporte e saúde. Paralimpíadas.

**Objetivo Geral**: Compreender a prática da Educação Física para as pessoas com deficiência, estabelecendo nexos e relações com a escolarização, o esporte e a promoção da saúde.

**Objetivos Específicos**: Refletir sobre Educação Física, Educação Física Escolar e a Educação Física Adaptada, passando a compreender momentos históricos e aspectos constitucionais das deficiências; Compreender os conceitos, classificações e aspectos epidemiológicos das deficiências; Relacionar os conteúdos da Educação Física Escolar às deficiências; Planejar e vivenciar micro-aulas de Educação Física atendendo aos portadores de deficiência no âmbito da escola básica, da promoção de saúde e esporte; Compreender a Educação Física Adaptada relacionando-o as deficiências; Discutir sobre o papel da Educação Física nas condições de deficiência.

**Conteúdo Programático:**

- Aspectos Históricos das Pessoas com Deficiência no Mundo e no Brasil.
- Conceito de Inclusão.
- Deficiência Auditiva.
- Deficiência Física.
- Deficiência Intelectual.
- Deficiência Mental.
- Deficiência Visual.
- Esporte Paralímpico Aula 1.
- Esporte Paralímpico Aula 2.
- Preconceito, Estereótipo e Discriminação.
- Aspectos Biológicos, Psicológicos e Sociais Ligados ao Idoso - Aula 1.
- Aspectos Físicos e Motores do Idoso.
- Atividade Física para a Terceira Idade: Atividades Aeróbias.
- Atividade Física para a Terceira Idade: Hidroginástica.
- Atividade Física para a Terceira Idade: Musculação.
- Cardiopatia: Conceitos Gerais.
- Cardiopatia e Exercícios Físicos.
- Conceitos de Grupos Especiais.
- Conceituando o Idoso.
- Aspectos Biológicos, Psicológicos E Sociais Ligados ao Idoso - Aula 2.

**Bibliografia Básica:**

- GORLA, José Irineu. Jogando com as diferenças. São Paulo. Phorte.2006
- GREGUOL, Márcia (org.). Atividade Física Adaptada: qualidade de vida para pessoas com necessidades especiais. São Paulo.Manole.2013
- TEIXEIRA, Luzimar. Atividade física adaptada e saúde: da teoria à prática.1ª ed. São Paulo: Phorte, 2008. 456pg

**Bibliografia Complementar:**


- AGUIAR, João Serapião de. Educação inclusiva: Jogos para o ensino de conceitos. Campinas, SP: Papirus, 2015. (Coleção Papirus Educação) .http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544900901/pages/-2
- HOUGLUM, Peggy A. Cinesiologia clínica de brunnstrom. Barueri: Manole. Disponível em: http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520434758
- KEIL, Anne. Bandagem terapêutica no esporte e na reabilitação. Barueri: Manole.

GUEBERT, Mirian Célia Castellain. Inclusão: uma realidade em discussão. Curitiba: Intersaberes, 2012.

# Plano de Ensino

Disciplina: N307 – Biomecânica aplicada ao Movimento Humano e Cineantropometria
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 5º Período

**Ementa:** Análise dos movimentos corporais naturais e construídos, estudo da mecânica das alavancas humanas os grupos musculares envolvidos e suas aplicações na Educação Física e Desporto. Estudo da interação das diferentes formas e procedimentos utilizados para medir e avaliar as capacidades físicas e as medidas antropométricas utilizando normas e critérios referenciados na literatura. Função nos programas de atividade física sistematizados e cuidados com a integridade física e a segurança dos avaliados.

**Objetivo Geral**: Conhecer e entender os mecanismos fundamentais e determinantes para a interpretação da mecânica do movimento humana na Educação Física. Conceituar e vivenciar a prática de avaliações antropométricas, de composição corporal, posturais, ergométricas, e neuromotoras em indivíduos de diversos níveis de condicionamento físico.

**Objetivos Específicos**: Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para as corridas: velocidade com barreiras e de revezamentos; Realizar aplicações práticas dos diversos meios utilizados para a melhoria da velocidade de deslocamento e de ultrapassagem de obstáculos / barreiras; Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para os saltos verticais altura e vara; Compreender de forma teórico-prático a necessidade de aplicação de movimentos técnicos específicos para os lançamentos do dardo e martelo. Elaborar programas de avaliação; Aplicar o método da dobras cutâneas; Aplicar testes neuromotores; Elaborar e interpretar laudo avaliativo.

**Conteúdo Programático:**

- Biomecânica e Movimento Humano.
- Biomecânica da Atividade Física.
- Biomecânica das Marchas, Corridas e Saltos.
- Biomecânica Funcional.
- Biomecânica Neuromuscular e Exercício.
- Biomecânica Aplicada a Ergonomia, Prevenção e Reabilitação de Lesões.
- Biomecânica Aplicada ao Treinamento de Força.
- Biomecânica Aplicada aos Esportes Coletivos.
- Biomecânica Aplicada aos Exercícios Funcionais.
- Biomecânica e Lesões.
- Cineantropometria: Conceitos Gerais e História.
- Cineantropometria: Conceitos de Teste, Medidas e Avaliações.
- Cineantropometria: Anamnese, Questionários e Entrevista.
- Cineantropometria: Conceitos e Aplicação do Índice de Massa Corporal (IMC).
- Cineantropometria: Conceitos e Aplicação do RCQ (Relação Cintura Quadril).
- Cineantropometria: Técnica de Mensuração de Perímetros e Dobras Cutâneas.
- Cineantropometria: Protocolos de Composição Corporal.
- Cineantropometria: Testes para Avaliação Neuromuscular e Aptidão Cardiorrespiratória.
- Cineantropometria: Testes para Flexibilidade.
- Cineantropometria: Prescrição de Exercícios Físicos.

**Bibliografia Básica:**

- HEYWARD, V. H, STOLARCZYK, L. M. Avaliação da Composição Corporal Aplicada. Barueri – SP: Manole, 2000, 243p

- MAUD, Peter; FOSTER Carl. Avaliação fisiológica do condicionamento físico humano. 2ª ed. São Paulo: Phorte, 2009.
- PETROSKI. E. L. Antropometria: técnicas e padronizações. São Paulo: Fontoura, 2011, 208p

**Bibliografia Complementar:**

- ACSM. Diretrizes do ACSM para os testes de esforço e sua prescrição. 8°edição. Rio de Janeiro: Guanabara, 2010.
- BOMPA, Tudor O.; PASQUALE, Mauro Di CORNACHIA, Lorenzo J. Cornacchia. Treinamento de força levado a sério. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520439753/pages/-4>
- FERNANDES FILHO, José. A prática da avaliação física. A prática da avaliação física, testes medidas e avaliação física em escolares atletas, atletas e academias de ginásticas. Rio de Janeiro: Shape, 2003.
- HEYWARD, Vivian H. Avaliação Física e Prescrição de Exercício: técnicas avançadas. 4.ed. Porto Alegre: Artmed, 2004. 319p.
- MARINS, J.C., GIANNICHI, R.S. Avaliação e prescrição da atividade física: guia prático. Rio de Janeiro: Shape, 2003

# Plano de Ensino

Disciplina: N329 – Esporte Coletivo: Basquetebol
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 5º Período

**Ementa:** Abordagem do basquetebol em seus aspectos históricos e evolutivos, metodológicos, técnicos e táticos elementares e sua regulamentação básica, bem como de elaboração de planos de ensino referente à modalidade nos seus diferentes contextos de manifestações. O Minibasquete.

**Objetivo Geral**: Apropriar de novos conceitos teórico-metodológicos, a partir de uma nova perspectiva pedagógica de ensino do basquetebol, para organizar em diferentes fases de ensino, respeitando as características dos alunos, buscando uma sistematização desse conhecimento e diferentes contextos de manifestações.

**Objetivos Específicos**: Identificar e confrontar as principais necessidades de criação do basquetebol, comparando com o contexto atual subsidiando para uma nova intervenção pedagógica; Aplicar os conceitos metodológicos dos jogos como procedimentos adequados, enquanto estratégias metodológicas pertinentes a realidades e necessidades dos alunos nas diferentes etapas de ensino; Conhecer a funcionalidade e aplicação das regras básicas do basquetebol; Relacionar os conhecimentos referentes a procedimentos de pesquisa para sistematizar dados que subsidiem um planejamento de ensino.

**Conteúdo Programático:**

- Aspectos Históricos do Basquetebol.
- A Evolução das Regras no Basquetebol.
- Fundamentos Técnicos do Basquetebol - Condução de Bola.
- Fundamentos Técnicos do Basquetebol – Passe.
- Fundamentos Técnicos do Basquetebol – Arremesso.
- Fundamentos Técnicos do Basquetebol – Drible.
- Fundamentos Técnicos do Basquetebol - Bloqueio e Rebote.
- Fundamentos Técnicos do Basquetebol – Bandeja.
- Basquetebol - Contra Ataque.
- Processo De Ensino E Aprendizagem Do Basquetebol.
- Táticas Coletivas de Defesa - Aula 1.
- Táticas Coletivas de Defesa - Aula 2.
- Táticas Coletivas de Defesa - Aula 3.
- Táticas Coletivas de Ataque - Aula 1.
- Táticas Coletivas de Ataque - Aula 2.
- Táticas Coletivas de Ataque - Aula 3.
- Basquetebol na Escola.
- Basquetebol – Arbitragem.
- Treinamento de Basquetebol.
- Organização de Competições de Basquetebol.

**Bibliografia Básica:**

- GORLA, José Irineu. Jogando com as diferenças. São Paulo. Phorte.2006
- GREGUOL, Márcia (org.). Atividade Física Adaptada: qualidade de vida para pessoas com necessidades especiais. São Paulo.Manole.2013
- TEIXEIRA, Luzimar. Atividade física adaptada e saúde: da teoria à prática.1ª ed. São Paulo: Phorte, 2008. 456pg

**Bibliografia Complementar:**


- AGUIAR, João Serapião de. Educação inclusiva: Jogos para o ensino de conceitos. Campinas, SP: Papirus, 2015. (Coleção Papirus Educação) .http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544900901/pages/-2
- HOUGLUM, Peggy A. Cinesiologia clínica de brunnstrom. Barueri: Manole. Disponível em: http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520434758
- KEIL, Anne. Bandagem terapêutica no esporte e na reabilitação. Barueri: Manole.

GUEBERT, Mirian Célia Castellain. Inclusão: uma realidade em discussão. Curitiba: Intersaberes, 2012.

# Plano de Ensino

Disciplina: N372 – Psicologia e Treinamento Desportivo
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 5º Período

**Ementa:** Estudo, análise e aplicação dos conceitos e princípios metodológicos, do treinamento desportivo. Conhecimento das principais formas de prescrição de treinamento das capacidades condicionantes e discussão dos processos adaptativos induzidos pelo exercício. Teorias básicas da Psicologia do esporte. Avaliação das características psicológicas. Métodos e técnicas de treinamento psicológico para a melhora do desempenho atlético. Pré-requisitos psicológicos de aprendizagem para performance motora no esporte: motivação, emoção e personalidade dos atletas. Bases sociopsicológicas no esporte.

**Objetivo Geral**: Caracterizar o Treinamento Esportivo, a partir de seus princípios e sua evolução histórica, das vivências relacionadas e articulação com as evidências cientificas dos processos de adaptação ao treinamento; subsidiando os profissionais de Educação Física nos seus mais diversos âmbitos de intervenção profissional. Conhecer as contribuições da Psicologia, enquanto umas das ciências do esporte e suas áreas de atuação e pesquisa. Analisar a influencias dos fatores psicológicos na performance humana. Compreender como a participação em esportes e exercícios físicos interfere na qualidade de vida, na saúde e no bem-estar das pessoas.

**Objetivos Específicos**: Articular os principais conceitos e métodos de treinamento para as modalidades individuais. Refletir analítica e criticamente a dimensão do Esporte à Luz da problemática da ciência do Comportamento; Perceber a singularidade das principais teorias no âmbito da Psicologia do Esporte; Compreender a significância dos estudos comportamentais nos processos psicológicos e suas implicações no esporte.

**Conteúdo Programático:**

- Psicologia do Esporte: Conceitos Básicos.
- A Importância do Esporte na Sociedade Moderna.
- Aspectos Históricos da Psicologia do Esporte.
- Psicologia do Esporte: Personalidade Aula 1.
- Psicologia do Esporte: Personalidade Aula 2.
- Psicologia do Esporte e Motivação.
- Psicologia do Esporte: Liderança.
- Psicologia do Esporte: Estresse.
- Psicologia do Esporte: Emoções no Esporte.
- Introdução à Legislação.
- Legislação Esportiva no Brasil Colônia E Império.
- Legislação Esportiva no Brasil Republica.
- Legislação Esportiva no Brasil: A Lei 4.199 De 1941.
- Legislação Esportiva no Brasil: A Lei Zico.
- Legislação Esportiva no Brasil: A Lei Pelé.
- Legislação Esportiva: Direito de Arena e Direito do Uso de Imagem.
- Legislação Esportiva: Clubes e Lei de Incentivo ao Esporte.
- Legislação Esportiva: Estatuto do Torcedor.
- Legislação Esportiva: Justiça Desportiva e Dopping.
- Legislação Esportiva nos dias atuais.

**Bibliografia Básica:**

- BARRETO, João Alberto. Psicologia do esporte: para o atleta de alto-rendimento. Rio de Janeiro:

Shape, 2003.
- SAMULSKI, Dietmar. Psicologia do esporte: conceitos e novas perspectivas. 2ª. Ed. São Paulo. Manole. 2009
- WEINBERG, Robert S.; GOULD, Daniel. Fundamentos da Psicologia do Esporte e do Exercício. 2.ed. Porto Alegre: Artmed, 2001. 560p.

**Bibliografia Complementar:**

- MEDEIROS, Clarice; LACERDA, Adriana (Org.). Psicologia e Esporte na Atualidade. São Paulo: Passavento Editora, 2017
- CRUZ, Joaquim. Estratégias de preparação psicológica: da prática à teoria. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2008. Disponível em:<universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788573966008>
- RUBIO, Katia (org.). Psicologia do esporte aplicada. 2.ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2010. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788580400328/pages/-1>.

# Plano de Ensino

Disciplina: N644 – Estágio Supervisionado em Educação Física I (Bacharelado)
Carga Horária: 160h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 5º Período

**Ementa:** Estudo do perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel de educação física no contexto do esporte e do lazer. Observação, análise, reflexão, proposição e intervenção da prática em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins de esporte e lazer.

**Objetivo Geral**: Analisar o perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel de educação física no contexto do esporte e do lazer buscando observar e compreender a proposição e intervenção da prática em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins de esporte e lazer.

**Objetivos Específicos**: Identificar as diversas possibilidades de atuação e os procedimentos necessários para uma ação no esporte e no lazer, condizentes com a realidade; Analisar o contexto de atuação do profissional de Educação Física na área de atividade ligada ao esporte e ao lazer; Refletir os conteúdos estudados nas diversas disciplinas do curso, relacionados ao campo de atuação profissional na dimensão do esporte e do lazer.

**Conteúdo Programático:**

- Apresentação do Campo de Estágio. Principais conceitos que envolvem o Esporte e o lazer. Planejamento do Primeiro Contato com o Campo de Estágio. A Gênese do Esporte Moderno. A Ética no Esporte de Rendimento.
- Aspectos que envolvem a Prática Pedagogia do Esporte de rendimento e de lazer. Aspectos Psicológicos que envolvem o Treinamento Esportivo A Intervenção do profissional de educação física no esporte e no lazer.

**Bibliografia Básica:**


- BURIOLLA, M. A.. F. Estágio supervisionado. São Paulo. Cortez.2011.
- FERREIRA, Nilda T.; COSTA, Vera l. M. Esporte, jogo e imaginário social coletivos 1ª ed. São Paulo: Phorte, 2003.
- TAFFAREL, Celi Nelza Kulke. Criatividade nas Aulas de Educação Física. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico. 1985. 84p.


**Bibliografia Complementar:**


- SOARES, Treinamento Esportivo: aspectos multifatoriais do rendimento. – Ed. MedBook
- CASTELLANI FILHO, Lino. Educação Física no Brasil: a história que não se conta. 19. ed. Campinas: Papirus, 2011. Disponível em:<http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/8530800214/pages/_1>
- DARIDO, Suraya Cristina. Para ensinar educação física. Campinas: Papirus, 2015. Disponível em: http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788530811556
- MARTINS JÚNIOR, Joaquim. Como escrever trabalhos de conclusão de curso. Rio de Janeiro, 2015. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788532636034/pages/1>

# Plano de Ensino

Disciplina: N131 – Estágio Supervisionado em Educação Física II (Bacharelado)
Carga Horária: 160h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 6º Período

**Ementa:** Estudo do perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel em educação física no contexto da promoção da saúde. Observação, análise, reflexão, proposição e intervenção da prática em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins da promoção da saúde.

**Objetivo Geral**: Analisar o perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel em educação física no contexto do esporte e do lazer, buscando observar, compreender e intervir em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins da promoção da saúde.

**Objetivos Específicos**: Identificar as diversas possibilidades de atuação e os procedimentos necessários para uma ação na promoção da saúde condizentes com a realidade; Analisar o contexto de atuação do profissional de Educação Física na área de atividade ligada à promoção da saúde; Refletir os conteúdos estudados nas diversas disciplinas do curso, relacionados ao campo de atuação profissional na promoção da saúde.

**Conteúdo Programático:**

- Definição do ciclo de palestras, divisão/localização dos grupos para o estágio no campo de trabalho da educação física. Debates e Orientação sobre os trabalhos de conclusão da disciplina projeto de intervenção e relatório. Análise dos locais onde a ação profissional de educação física se faz presente A Intervenção do profissional de educação física na promoção da saúde. A Intervenção do profissional de educação física nos diversos locais de atuação.
- Leitura de textos e debates acerca dos problemas presentes na atuação profissional no âmbito da promoção da saúde. Apresentações dos projetos de intervenção e relatório.

**Bibliografia Básica:**

- GRAVES, J. E, FRANKLIN, B.A. Treinamento resistido na saúde e reabilitação clínicas. Rio de Janeiro: Revinter.
- AMERICAN COLLEGE OF SPORTS MEDICINE. Diretrizes do ACMS para os testes de esforço e sua prescrição. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
- NEGRÃO, C. E. BARRETTO, A. C. P. Cardiologia do exercício do atleta ao cardiopata. São Paulo: Manole.

**Bibliografia Complementar:**

- BOSCO, Carmelo. A FORÇA MUSCULAR. São Paulo: Phorthe, 2007.
- FACHIN, Odília. Fundamentos de metodologia. São Paulo: Saraiva, 2006
- NOVAES, Jefferson S. Ciência do treinamento dos exercícios resistidos. 1ª ed. São Paulo: Phorte, 2008.

# Plano de Ensino

Disciplina: N330 – Esporte Competitivo: Atividades Aquáticas
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 6º Período

**Ementa:** Fundamentos gerais das atividades aquáticas. Leis e Princípios Físicos do meio líquido. Fundamentos técnicos e pedagógicos da aprendizagem em natação: da ambientação ao meio líquido à aprendizagem dos estilos da natação. Concepções pedagógicas do ensino da natação. Estudo das atividades aquáticas na formação educacional dos jovens. Jogos e processos pedagógicos de ambientação, flutuação, respiração, equilíbrio e propulsão. Técnica dos nados Crawl, Costas, Peito e Borboleta.

**Objetivo Geral**: Compreender, interpretar e criticar as possibilidades da utilização do meio líquido como fonte de experiências motoras para diferentes populações e Proporcionar uma visão crítica das técnicas da natação, contextualizando-a, a partir de métodos alternativos para o meio líquido.

**Objetivos Específicos**: Desenvolver o conhecimento dos princípios físicos que envolvam a permanência do corpo humano na água e suas variáveis; Analisar e identificar a mecânica dos gestos natatórios dos 4 nados competitivos, saídas e viradas; Desenvolver o conhecimento fisiológico e princípios mecânicos que envolvem a natação; Analisar a natação como elemento psicossocial, seu histórico e evolução; Oferecer informações sobre a grande variedade de métodos existentes de ensino, progressões e exercícios na água, para os diferentes níveis de habilidade.

**Conteúdo Programático:**

- Atividades Aquáticas: Generalidades.
- Teoria Mecânica da Flutuação dos Corpos.
- Princípios da Geração de Propulsão na Agua.
- Aprendizado do Nado Crawl Aula 1.
- Aprendizado do Nado Crawl Aula 2.
- Aprendizado do Nado Crawl Aula 3.
- Aprendizado do Nado Costas Aula 1.
- Aprendizado do Nado Costas Aula 2.
- Aprendizado do Nado Costas Aula 3.
- Aprendizado do Nado Borboleta Aula 1.
- Aprendizado do Nado Borboleta Aula 2.
- Aprendizado do Nado Borboleta Aula 3.
- Aprendizado do Nado Peito Aula 1.
- Aprendizado do Nado Peito Aula 2.
- Aprendizado do Nado Peito Aula 3.
- Provas de Revezamento.
- Estudo dos Tipos de Resistência ao Avanço dos Corpos na Agua
- Recreação Aquática - Aula 1.
- Recreação Aquática - Aula 2.
- Amostra de Natação.

**Bibliografia Básica:**

PALMER, Marlyn. Ciência do Ensino da Natação. São Paulo: Ed. Manole.
LIMA, Willian Urizzi. Ensinando Natação. São Paulo: Phorte Editora.
MAKARENKO, Leonid. P. Natação: seleção de talentos e iniciação desportiva. Porto Alegre: Artmed.

**Bibliografia Complementar:**

STAGER, Joel M; TANNER A. David. Natação Manual de Medicina e Ciência do Esporte. São Paulo: Manole.
MAGLISCHO, Ernest W. Nadando ainda mais Rápido. São Paulo: Ed. Manole.
KERBEJ, Francisco Carlos. Natação algo mais que 4 nados.
SHAW, Steven & D' ANGOUR, Armand. A Arte de Nadar. São Paulo: Editora Manole.
CATTEU Raymond & GAROFF Gerard. O ensino da Natação. São Paulo: Ed. Manole.

# Plano de Ensino

Disciplina: N410 – Esporte Coletivo: Futebol e Futsal
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 6º Período

**Ementa:** Origem e evolução no mundo. Princípios pedagógicos da iniciação. Regras simplificadas. O futebol e futsal como tema da cultura de movimento e suas aplicações metodológicas nos contextos escolar e não escolar. Técnicas e táticas aplicadas à prática do futsal e futebol em escolas, clubes, comunidades e espaços de lazer. Iniciação esportiva através de jogos.

**Objetivo Geral**: Conhecer, analisar e discutir a prática do futebol e futsal através de sua contextualização histórica, princípios pedagógicos e metodológicos e ações tático-técnicas e regulamentação básica, no contexto escolar e não escolar.

**Objetivos Específicos**: Conhecer, analisar e discutir a prática do futebol e futsal através de sua contextualização histórica; Conhecer e identificar aspectos relacionados nos princípios pedagógicos da iniciação do futebol e futsal; Identificar caracteres relacionados à cultura do movimento e aplicações metodológicas em contextos diversos- ed. Física básica, lazer; saúde e esporte; Abordar o ensino-aprendizagem da técnica e da tática na iniciação através de jogos, focando as habilidades técnicas de forma contextualizada às situações do jogo e o desenvolvimento da capacidade de jogo.

**Conteúdo Programático:**

- Futebol: Aspectos Históricos.
- Fundamentos Técnicos do Futebol/Futsal: Passe.
- Fundamentos Técnicos do Futebol/Futsal: Condução.
- Fundamentos Técnicos do Futebol/Futsal: Chute.
- Fundamentos Técnicos do Futebol/Futsal: Controle De Bola.
- Fundamentos Técnicos do Futebol/Futsal: Cabeceio.
- Fundamentos Técnicos do Futebol/Futsal: Técnica Do Goleiro.
- Futebol: Regras, Sumula e Scout.
- Evolução Tática do Futebol - Aula 1.
- Evolução Tática do Futebol - Aula 2.
- Futebol no Clube/Escolinha.
- Futsal: Aspectos Históricos.
- O Processo de Ensino Aprendizagem do Futsal.
- Técnica e Treinamento Individual do Goleiro.
- Sistema Táticos Ofensivos do Futsal - Aula 1.
- Sistema Táticos Ofensivos do Futsal - Aula 2.
- Sistema Táticos Defensivos do Futsal - Aula 1.
- Sistema Táticos Defensivos do Futsal - Aula 2.
- Regras e Arbitragem do Futsal.
- Organização de Competição de Futebol/Futsal.

**Bibliografia Básica:**

MELO, Rogério Silva. Futebol 1000 Exercícios. Rio de Janeiro: Sprint.
SANTANA, Wilton Carlos. Futsal: Apontamentos Pedagógicos na Iniciação e na Especialização. Campinas: Autores Associados.
FREIRE, João Batista. Pedagogia do Futebol. Campinas SP: Autores Associados. Coleção Educação Física e Esportes.

**Bibliografia Complementar:**

DE ROSE JR, Dante. Modalidades Esportivas Coletivas. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
TUBINO, Manoel José Gomes [1939-2008]. Teoria geral do esporte. São Paulo: IBRASA.
TEIXEIRA, Hudson Ventura. Educação física e desportos: técnicas, práticas, regras e penalidade. São Paulo: Saraiva.
ALBERTI, Heinz; ROTHENBERG, Ludwig. Ensino de jogos esportivos. Rio de Janeiro. Ao Livro Técnico.
KROGER, Christian e ROTH, Klaus. Escola da Bola: Um ABC para iniciantes nos jogos esportivos. Tradução Pablo Juan Greco. São Paulo: Phorte Editora.

# Plano de Ensino

Disciplina: N495 – Fisiopatologia e Prescrição de Exercícios para Grupos Especiais
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 6º Período

**Ementa:** Princípios básicos dos exercícios ginásticos; Estruturas técnicas e metodológicas das aulas; Prescrições, indicações e contra indicações dos exercícios ginásticos para grupos especiais.

**Objetivo Geral**: Capacitar o acadêmico para ministrar aulas em academias de ginástica com conhecimento sobre planos de aulas bem estruturados e metodologicamente ajustados para a realidade dos alunos com respeito à individualidade biológica do aluno e corretamente indicado.

**Objetivos Específicos**: Compreender a dimensão das aulas para grupos especiais, bem como o desenvolvimento de práticas interdisciplinares; Selecionar exercícios e métodos a serem empregados em aulas coletivas de academia e todos os fatores que fazem parte do planejamento de um treinamento.

**Conteúdo Programático:**

- Parâmetros de organização rítmica e o mundo das atividades físicas pré-coreografadas: Classificação dos indivíduos quanto à capacidade rítmica; Conhecimentos sobre a música e suas particularidades: melodia, frase musical, batidas por minuto.
- Flexibilidade, Alongamento e Relaxamento: Ciência e metodologia da Flexibilidade; Como organizar as suas aulas e o seu programa de treinamento: métodos e planejamento de trabalho; Análise dos principais exercícios: variação de movimentos; Erros mais comuns e procedimentos de correção.
- Exercícios Aeróbicos Coreografados: Step: Introdução às atividades coreografadas; Princípios Pedagógicos: como organizar a ensinar sua coreografia com facilidade e excelência; Técnica de execução e metodologia das aulas de Step: Variação de movimentos, erros mais comuns e procedimentos de correção.
- Ginástica Localizada: Como organizar as suas aulas e o seu programa de treinamento na Ginástica Localizada: métodos, planejamento e periodização; Análise biomecânica dos principais exercícios: variação de movimentos, erros mais comuns e procedimentos de correção.
- Ciclismo Indoor: Biomecânica aplicada ao Spinning: ajuste do equipamento, posições e técnicas de pedalada; Métodos: contínuo, intervalado e fartlek; Ferramentas para o controle de intensidade durante o ciclismo indoor.
- Atividades físicas e grupos especiais: Atividade física para gestantes: Parâmetros do Colégio Americano de Obstetrícia e Ginecologia; Atividade Física e Idosos: Parâmetros do Colégio Americano de Medicina Esportiva; Atividade Física e Crianças: Parâmetros da Sociedade Brasileira de Medicina do Esporte.
- Atividades físicas e grupos especiais: Atividade física para gestantes: Parâmetros do Colégio Americano de Obstetrícia e Ginecologia; Atividade Física e Idosos: Parâmetros do Colégio Americano de Medicina Esportiva; Atividade Física e Crianças: Parâmetros da Sociedade Brasileira de Medicina do Esporte.
- Hidroginástica: propriedades físicas da água. Características físicas e fisiológicas dos exercícios aquáticos. Programas e metodologias da hidroginástica. Hidroginástica para grupos especiais.

**Bibliografia Básica:**

- NEGRÃO, C. E. BARRETTO, A. C. P. Cardiologia do exercício do atleta ao cardiopata. São Paulo: MANOLE.
- SKINNER, J. S. Testes e prescrição de exercícios para casos especiais: Bases teóricas e aplicações clínicas. Rio de Janeiro: Revinter.
- AMERICAN COLLEGE OF SPORTS MEDICINE. Manual de pesquisa das diretrizes do ACMS para os testes de esforço e sua prescrição. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.

**Bibliografia Complementar:**


- AMERICAN COLLEGE OF SPORTS MEDICINE. Manual do ACMS para Avaliação da Aptidão Física relacionada a saúde. 3.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.
- Boyle, M; O novo modelo de treinamento funcional. 2ª edição. Artmed. 2018.
- PERES, Fabiano Pinheiro. Personal trainer: uma abordagem prática do treinamento personalizado. São Paulo: Phorte,
- L WILLAMS, Len; GROVES, Derek. Treinamento de força - guia completo passo a passo para um corpo mais forte e definido. Disponível em: <http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520430941/pages/-2>

# Plano de Ensino

Disciplina: N207 – Temas Transversais e Atualidades
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 7º Período

**Ementa:** Teoria Geral dos Direitos Humanos; Precedentes históricos do processo de internacionalização dos Direitos Humanos; A estrutura normativa do sistema global e regional de proteção dos Direitos Humanos; A Constituição Brasileira de 1988 e o processo de democratização no Brasil; A Constituição de 1988 e os Tratados Internacionais de proteção dos Direitos Humanos; Direitos Humanos e cidadania no Brasil; Evolução histórica do Direito Ambiental: Conceitos básicos e Princípios fundamentais; A política nacional de meio ambiente; Educação ambiental; Órgãos do sistema nacional de meio ambiente e competências; Constitucionalismo e Direito Constitucional: Constituição; Poder Constituinte; Teoria das normas constitucionais; Preâmbulo e princípios fundamentais na CF/88 (art. 1º a 4º); Teoria Geral dos Direitos Fundamentais.

**Objetivo Geral:** Compreender criticamente o fenômeno de afirmação histórica dos Direitos Humanos (fase das Declarações) até a presente temática de organização de procedimentos e tribunais gerais (fase de efetivação) com a organização do Direito Internacional dos Direitos Humanos, bem como suas garantias na ordem interna de cada Estado Nacional.

**Objetivos Específicos:** Proporcionar condições à compreensão da evolução e da moderna construção do Direito Ambiental e dos meios, instrumentos e mecanismos à prevenção e à defesa do meio ambiente em face de danos, crimes e ilícitos administrativos, a fim de assegurar, aos agentes da aprendizagem, base teórica a elementos à prática advocatícia como futuros operadores do Direito, sob fundamentos da ética nas relações entre os homens e dos homens com os bens ambientais da vida; Compreender as noções básicas da Teoria Geral da Constituição, do Poder Constituinte e dos Princípios Fundamentais da República Federativa do Brasil em suas diversas manifestações e consequências.

**Conteúdo Programático:**

- Equidade e diversidade de gênero.
- Combate à violência contra a mulher.
- Educação em direitos humanos e formação cidadã.
- Relações étnico-raciais no Brasil.
- História e cultura afro-brasileira, africana e indígena.
- Proteção dos direitos da pessoa com deficiência.
- Políticas públicas de educação ambiental.
- Educação ambiental e sustentabilidade.
- Fundamentos da ética.
- Bioética.
- Sociedade, violência e a construção de uma cultura de paz.
- Políticas públicas para a criança, adolescente e idoso.
- Inclusão digital.
- Segurança da informação.
- Globalização e sociedade contemporânea.
- Democracia e liberdade de imprensa.
- Sociedade de consumo.
- Cultura e arte.
- Estado, sociedade e trabalho.
- Política Internacional.

**Bibliografia Básica:**

FIORILLO, Celso Antônio Pacheco. Curso de direito ambiental brasileiro. Saraiva.
COMPARATO, Fábio Konder. A afirmação histórica dos direitos humanos. Saraiva.
FERREIRA FILHO, Manoel Gonçalves. Direitos humanos fundamentais. Saraiva.

**Bibliografia Complementar:**

MACHADO, Paulo Affonso Leme. Direito ambiental brasileiro. Malheiros.
ALMEIDA, Guilherme Assis de. Direitos humanos e não violência. Atlas.
LEITE, Carlos Henrique Bezerra. Manual de direitos humanos. Atlas.
SARLET, Ingo. A eficácia dos direitos fundamentais. Livraria do Advogado.
SOARES, Mário Lúcio Quintão. Mercosul: direitos humanos, globalização e soberania. Del Rey.

# Plano de Ensino

Disciplina: N400 – Estágio Supervisionado em Educação Física III (Bacharelado)
Carga Horária: 160h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 7º Período

**Ementa:** Estudo do perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel de educação física no contexto do esporte e do lazer. Observação, análise, reflexão, proposição e intervenção da prática em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins de esporte e lazer.

**Objetivo Geral**: Analisar o perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel de educação física no contexto do esporte e do lazer buscando observar e compreender a proposição e intervenção da prática em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins de esporte e lazer.

**Objetivos Específicos**: Identificar as diversas possibilidades de atuação e os procedimentos necessários para uma ação no esporte e no lazer, condizentes com a realidade; Analisar o contexto de atuação do profissional de Educação Física na área de atividade ligada ao esporte e ao lazer; Refletir os conteúdos estudados nas diversas disciplinas do curso, relacionados ao campo de atuação profissional na dimensão do esporte e do lazer.

**Conteúdo Programático:**
**Unidade 1:** Apresentação do Campo de Estágio. Principais conceitos que envolvem o Esporte e o lazer. Planejamento do Primeiro Contato com o Campo de Estágio. A Gênese do Esporte Moderno. A Ética no Esporte de Rendimento.

**Unidade 2:** Aspectos que envolvem a Prática Pedagogia do Esporte de rendimento e de lazer. Aspectos Psicológicos que envolvem o Treinamento Esportivo A Intervenção do profissional de educação física no esporte e no lazer.

**Bibliografia Básica:**


- BRACHT, Valter. Sociologia Crítica do Esporte: uma introdução. Vitória: UFES, Centro de Educação Física e Desportos.
- GONZÁLEZ F. J. & FENSTERSEIFER, P. E. Dicionário Crítico de Educação Física. Ijuí: Unijuí.
- PAES, R. R. Aprendizagem e competição Precoce. O Caso do Basquetebol. Campinas: Editora da Unicamp.


**Bibliografia Complementar:**


- DARIDO, O.S.C; RANGEL, I.C.A. Educação Física na Escola: Implicações para a Prática Pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.
- MOMO, A.R.B.; SILVESTRE, C. & GRACIANI, Z. O processamento sensorial como ferramenta para educadores: facilitando o processo de aprendizagem. São Paulo: Memon, 2007.
- MOREIRA, E.C. (org). Educação Física Escolar: desafios e propostas 2. Jundiaí: Fontoura, 2006. p.183
- BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio. Brasília: MEC/SEF, 1999

# Plano de Ensino

Disciplina: N499 – Lutas
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 7º Período

**Ementa:** Aspectos históricos, conceituais e filosóficos das lutas. O processo de ensino/aprendizagem e a didática específica para a transmissão de conteúdos. A luta como elemento educativo. A ação do professor sob uma visão didático-pedagógica frente à diversidade das modalidades das lutas existentes.

**Objetivo Geral**: Analisar as lutas contemplando suas peculiaridades e em relação às outras modalidades esportivas, suas dimensões históricas, filosóficas, técnicas e táticas, bem como, as implicações culturais e políticas na sociedade contemporânea.

**Objetivos Específicos**: Identificar, na historicidade, filosofia das lutas suas características, metodologias, rituais e gestos próprios e suas possibilidades de uso na Educação Física para fins educacionais, de saúde, esporte e lazer; Analisar o conteúdo lutas como possibilidade pedagógica, nas escolas, academias, clubes, condomínios etc; Caracterizar o Judô, a Capoeira e outras lutas enquanto meios educacionais, considerando sua história e técnicas básicas; Identificar a importância da utilização dos princípios básicos das lutas como pré-requisito para o conhecimento e aplicação das suas técnicas de aprofundamento; Aplicar técnicas básicas do Judô e da Capoeira percebendo a aplicabilidade das mesmas, referente à movimentação, desequilíbrio, tempo adequado para execução, segurança do companheiro e segurança pessoal; Elaborar processos pedagógicos para o aprendizado do Judô, da Capoeira e outras lutas, permitindo a identificação da importância desse procedimento como elemento fundamental de ensino e aprendizagem; Planejar, aplicar e criticar atividades de ensino do o judô, capoeira e outras lutas, tendo a ludicidade como referência metodológica; Elaborar um programa de aulas, na escola e fora dela que contemple o Judô, a Capoeira e outras lutas como conteúdo.

**Conteúdo Programático:**

- Lutas – Generalidades.
- Origem Históricas das Lutas.
- Capoeira: Origens Históricas.
- Aspectos Técnicos e Práticos da Capoeira Aula 1.
- Aspectos Técnicos e Práticos da Capoeira Aula 2.
- Aspectos Técnicos e Práticos da Capoeira Aula 3.
- Aspectos Técnicos e Práticos da Capoeira Aula 4.
- Aspectos Técnicos e Práticos da Capoeira Aula 5.
- Aspectos Técnicos e Práticos da Capoeira Aula 6.
- Origens Históricas do Judô.
- Aspectos Técnicos e Práticos do Judô Aula 1.
- Aspectos Técnicos e Práticos do Judô Aula 2.
- Aspectos Técnicos e Práticos do Judô Aula 3.
- Aspectos Técnicos e Práticos do Judô Aula 4.
- Aspectos Técnicos e Práticos do Judô Aula 5.
- Aspectos Técnicos e Práticos do Judô Aula 6.
- Lutas na Escola.
- Metodologia do Ensino das Lutas na Escola.
- Amostra de Lutas.
- Amostra de Lutas Aula 2.

**Bibliografia Básica:**

BREDA, Mauro. Et al. Pedagogia do esporte aplicada às lutas. São Paulo: Phorte.

KANO, Jigoro, 1860-1938. Energia mental e física: escritos do fundador do judô / Jigoro Kano; com uma introdução de Yukimitsu Kano; compilado por Naoki Murata; traduzido para o inglês por Nancy H. Ross; traduzido para o português por Wagner BulI. São Paulo: Pensamento.
REIS, André Luiz Teixeira. Capoeira: saúde e bem-estar social. Brasília: Thesaurus.

**Bibliografia Complementar:**

- BAPTISTA, Carlos Fernando dos Santos. Judô da escola a competição. rio de janeiro: sprint, 1999.
- OLIVER, Jean Claude. Das brigas aos jogos com regras: enfrentando a indisciplina na escola. Porto Alegre: artes médicas sul, 2000.
- REIS, Letícia v.s. O Mundo de Pernas para o Ar – a Capoeira no Brasil. São Paulo: Publisher/Fapesp, 1997.
- TERNER, B. Guia completa do Judô – Do principiante ao Faixa Preta. 13ªed. Rio de Janeiro: record.1999.
- VIEIRA, L.R. O Jogo de Capoeira, 2ªed. Rio de Janeiro: Sprint, 1998.

# Plano de Ensino

Disciplina: N593 – Treinamento Resistido e Personalizado
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 7º Período

**Ementa:** Histórico. Conceitos e Adaptações promovidas pelo treinamento de força. Características dos programas, Avaliação, prescrição e supervisão de programas de treinamento de força para diferentes populações.

**Objetivo Geral**: Analisar criticamente os fundamentos do treinamento de força para a prescrição do mesmo voltado a diferentes populações.

**Objetivos Específicos**: Estabelecer comparações entre diferentes métodos, sistemas e programas de treinamento de força; Estruturar programas de treinamento de força para diferentes finalidades.

**Conteúdo Programático:**

- Conceituação de Treinamento Resistido.
- Valências Físicas: Força, Resistência Aeróbia e Anaeróbia.
- Avaliação Morfo-Funcional.
- Avaliação Postural e Testes Funcionais.
- Análise do Movimento na Musculação.
- Elaboração de Programas de Musculação Aula 1.
- Elaboração de Programas de Musculação Aula 2.
- Modelagem, Estética E anabolizantes.
- Musculação, Saúde e Obesidade.
- Musculação e Problemas Posturais.
- Personal Trainer: Aspectos Históricos e Conceituais.
- Princípios de Treinamento Pessoal.
- Avaliação Física e Postural.
- Composição Corporal.
- Fisiologia do Treino Cardiovascular e Metabolismo.
- Montagem de Programa de Treinamento Aula 1.
- Montagem de Programa de Treinamento Aula 2.
- Procedimento de Aplicações de Sobrecarga na Musculação.
- Treinamento Concorrentes.
- Treinamento Personalizado.

**Bibliografia Básica:**

KOMI, P.V. Força e potência no esporte. Porto Alegre: Artmed.
FLECK, S. J e KRAEMER, W.J. Fundamentos do Treinamento de Força Muscular. Porto Alegre: Artmed.
LIMA, Claúdia Silveira e SILVEIRA, R. Cinesiologia e Musculação. Porto Alegre: Artmed.

**Bibliografia Complementar:**

GENTIL, Paulo. Bases científicas do treinamento de hipertrofia. Rio de Janeiro: Sprint.
DELAVIER, Fréderic. Guias dos Movimentos de Musculação: Abordagem anatômica. São Paulo: Manole.
UCHIDA, Marco C. Manual de Musculação: uma abordagem teórico-prática ao treinamento de força. São Paulo: Phorte.
GENTIL, Paulo. Emagrecimento quebrando mitos e mudando paradigmas. Rio de Janeiro: Sprinter.
KRAEMER, William; FLECK Steven. Otimizando o Treinamento de Força - Programas de Periodização Não-linear. São Paulo: Manole.

# Plano de Ensino

Disciplina: N136 – Estágio Supervisionado em Educação Física IV (Bacharelado)
Carga Horária: 160h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 8º Período

**Ementa:** Estudo do perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel em educação física no contexto da promoção da saúde. Observação, análise, reflexão, proposição e intervenção da prática em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins da promoção da saúde.

**Objetivo Geral**: Analisar o perfil e das características da organização e prática profissional do bacharel em educação física no contexto do esporte e do lazer, buscando observar, compreender e intervir em instituições e/ou programas e/ou projetos específicos para fins da promoção da saúde.

**Objetivos Específicos**: Identificar as diversas possibilidades de atuação e os procedimentos necessários para uma ação na promoção da saúde condizentes com a realidade; Analisar o contexto de atuação do profissional de Educação Física na área de atividade ligada à promoção da saúde; Refletir os conteúdos estudados nas diversas disciplinas do curso, relacionados ao campo de atuação profissional na promoção da saúde.

**Conteúdo Programático:**

- Definição do ciclo de palestras, divisão/localização dos grupos para o estágio no campo de trabalho da educação física.
- Debates e Orientação sobre os trabalhos de conclusão da disciplina projeto de intervenção e relatório.
- Análise dos locais onde a ação profissional de educação física se faz presente
- A Intervenção do profissional de educação física na promoção da saúde.
- A Intervenção do profissional de educação física nos diversos locais de atuação.
- Leitura de textos e debates acerca dos problemas presentes na atuação profissional no âmbito da promoção da saúde.
- Apresentações dos projetos de intervenção e relatório.

**Bibliografia Básica:**

GRAVES, J. E, FRANKLIN, B.A. Treinamento resistido na saúde e reabilitação clínicas. Rio de Janeiro: Revinter.
AMERICAN COLLEGE OF SPORTS MEDICINE. Diretrizes do ACMS para os testes de esforço e sua prescrição. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
NEGRÃO, C. E. BARRETTO, A. C. P. Cardiologia do exercício do atleta ao cardiopata. São Paulo: Manole.

**Bibliografia Complementar:**

SKINNER, J. S. Testes e prescrição de exercícios para casos especiais: Bases teóricas e aplicações clínicas. Rio de Janeiro: Revinter.
POMPEU, Fernando Sabóia. Guia para estudos em Biodinâmica do Movimento Humano São Paulo: Ph editora.
FRANÇA, Júnia L. et al. Manual para Normalização de Publicações Técnico-Científicas. Belo Horizonte: UFMG.
BLECHER S. et all. Teoria e Prática da Metodologia da Pesquisa Em Educação Física. Phorte.
DANTAS, E.H.M. A prática da preparação física. Rio de Janeiro. Shape.

# Plano de Ensino

Disciplina: N627 – Trabalho de Conclusão de Curso em Educação Física (Bacharelado)
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 8º Período

**Ementa:** Conhecimento científico e outros tipos de conhecimento. Investigação científica. O Método Científico. Delineamento da pesquisa. Projeto de pesquisa. Execução da pesquisa. Apresentação e divulgação da pesquisa. Normas da ABNT.

**Objetivo Geral**: Entender a pesquisa como um princípio científico e educativo, familiarizando-se com o processo de pesquisa e com os trabalhos científicos que estão sendo realizados hoje na sua área específica de atuação, de forma a construir a sua capacidade analítica em relação aos mesmos e seu interesse pela pesquisa; Compreender a estrutura, organização e coerências internas que um trabalho científico e um projeto de pesquisa deve apresentar, além de discutir sobre os aspectos e problemas relacionados à execução de um trabalho de pesquisa, mobilizando os alunos para a execução de seus próprios trabalhos.

**Objetivos Específicos**: Apresentar aos estudantes as técnicas que envolvem o ato de estudo; Conhecer e utilizar procedimentos que facilitem os seus estudos.

**Conteúdo Programático:**

- Artigo Científico: Conceituação.
- Tipos de Artigo Científico.
- O Modelo IDC.
- O Modelo IRMRDC.
- Critérios de Avaliação do Artigo Cientifico.
- Normas Técnicas para Realização do Artigo.
- Normas Técnicas para a Construção das Referências Bibliográficas.
- Acompanhamento de Coleta de Dados Aula 1.
- Acompanhamento de Coleta de Dados Aula 2.
- Orientação do Artigo Científico Aula 1.
- Orientação do Artigo Científico Aula 2.
- Orientação do Artigo Científico Aula 3.
- Orientação do Artigo Científico Aula 4.
- Orientação do Artigo Científico Aula 5.
- Orientação do Artigo Científico Aula 6.
- Orientação do Artigo Científico Aula 7.
- Orientação do Artigo Científico Aula 8.
- Apresentação Simulada do Artigo.
- Apresentação do Artigo 1
- Apresentação do Artigo 2.

**Bibliografia Básica:**

- LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina. Metodologia científica. São Paulo: Atlas.
- CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da. Metodologia científica. São Paulo: Pearson.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Cortez.

**Bibliografia Complementar:**

- LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo:

Summus, 2003/2010

- FACHIN, Odólia. Fundamentos de metodologia. São Paulo: Saraiva, 2006
- MARTINS, Vanderlei; Mello, Cleyson de Moraes (coord.) Metodologia cientifica: fundamentos, métodos e técnicas.1. ed. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2016. http://universo.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788579872518/pages/-20
- MEDEIROS, João Bosco. Redação científica: a pratica de fichamentos, resumos, resenhas. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2012.
- SANTOS, Izequias Estevam dos. Manual de métodos e técnicas de pesquisa científica. 8. Ed. rev. atual. Niterói, RJ: Impetus, 2011.381p.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23.ed. São Paulo: Cortez, 2013. 334p.

# Plano de Ensino

Disciplina: N432 – Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS (Optativa)
Carga Horária: 80h
Curso/Período: Educação Física Bacharelado – 8º Período

**Ementa:** Introdução a Libras. Vocabulário básico da LIBRAS. Dicionário da Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS. Expressão corporal e facial. Alfabeto manual. Sinais. Convenções da LIBRAS. Parâmetros da Língua Brasileira de Sinais. Estrutura gramatical da LIBRAS. Princípios linguísticos. Diálogos e narrativas na LIBRAS.

**Objetivo Geral:** Desenvolver, habilidades profissionais no educando, favorecendo a apreensão de saberes que sedimenta o ato de realizar a docência e a gestão educacional, propiciando que a práxis aconteçam a partir das bases epistêmicas das várias ciências interligadas às atividades sociais e afetivas.

**Objetivos Específicos:** Assimilar a comunicação por meio da Língua Brasileira de Sinais.

**Conteúdo Programático:**

- Conceitos: língua, linguagem, instrutor/professor/intérprete/tradutor.
- Linguística aplicada à língua de sinais brasileira e língua de sinais brasileira.
- Língua de sinais brasileira.
- Estudo dirigido sobre a teoria da LIBRAS.
- Língua de sinais brasileira.
- Linguística aplicada a língua de sinais brasileira.
- Atividades práticas 1;
- Atividades práticas 2;
- Atividades práticas 3;
- Avaliação 1.
- Atividades práticas 4;
- Atividades práticas 5;
- Atividades práticas 6;
- Atividades práticas 7;
- Atividades práticas 8;
- Atividades práticas 9;
- Atividades práticas 10;
- Atividades práticas 11;
- Atividades práticas 12;
- Avaliação 2.

**Bibliografia Básica:**

DAMÁZIO, Mirlene Ferreira Macedo (Org.). Língua de Sinais Brasileira no Contexto do Ensino Superior: Termos Técnico-Científicos. Hebrom.
HONORA, Márcia. Livro ilustrado de língua brasileira de sinais: desvendando a comunicação usada pelas pessoas com surdez. Pearson.
MCLUHAN, Marshall. Os meios de comunicação como extensões do homem. Cultrix.

**Bibliografia Complementar:**

ALBRES, Neiva de Aquino. Surdos & inclusão educacional. Arara Azul.
GESSER, Audrei. Libras?: que língua é essa?: Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. Parábola.

GOLDFELD, Marcia. A criança surda: linguagem e cognição numa perspectiva sociointeracionista. PLEXUS.
PEREIRA, Maria Cristina da Cunha. Libras: conhecimento além dos sinais. Pearson Prentice Hall.
QUADROS, Ronice Müller. Educação de surdos: a aquisição da linguagem. Artmed.